



RE520 コンデンサスーパーカーディオイドボーカルマイク

- ・ 高品質なコンデンサ素子により解像度が高く、豊かで鮮やかなサウンドを実現
- ・ スーパーカーディオイド極性パターンにより、優れた音響分離性とハウリング制御を実現
- ・ マルチステージポップフィルタにより呼気や破裂音を最小化
- ・ 選択式ハイパスフィルタを使用することで不要な低周波成分を低減
- ・ 振動吸収の内部ショックマウントによりハンドリングノイズを最小化



RE520 は高品質で高性能なコンデンサスーパーカーディオイドボーカルマイクです。コンデンサ素子の特徴である非常に高い解像度と鮮明な明瞭度がはっきり分かるよう設計されています。音源近くの軸外のサウンドを制御しながら、表現力に富むボーカルパフォーマンスに求められる叙情的な繊細さを上品に実現します。

音の特性は解像度が高く、豊かで鮮やかです。温かくクリアな低域、自然で臨場感のある中域、オープンで歯切れが良く解像度の高い高域を持っています。

スーパーカーディオイドパターンにより、優れた音響分離性を実現します。ハウリングを最大限抑制するためには、ステージモニターをエレメントに対して 225° または 125° の軸外に配置します。また、このパターンは軸外サウンドを排除するため、よりクリーンなミックスが可能になります。

マルチステージポップフィルタは間隔の空いた 2 層の高密度フォームによって構成されており、呼気や突風による風速を減衰させます。

ハイパスフィルタには 2 つの位置があります (図を参照)。フラット位置ではカプセルの全周波数帯をパスします。ハイパス位置では 150 Hz 以下の周波数を減衰させます。内部のショックマウントは、マイク素子を振動から隔離し、ハンドリングノイズを防ぎます。

技術仕様

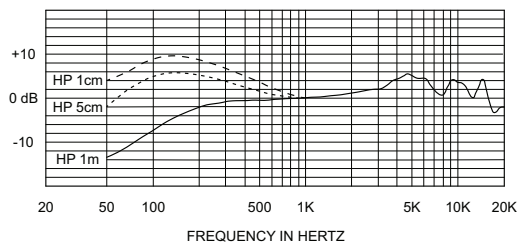
エレメントタイプ :	自己バイアス型コンデンサ
周波数応答 :	40 Hz – 20 kHz (図表を参照)
極性パターン :	スーパーカーディオイド
感度、オープン回路電圧、 1 kHz :	5.6 mV/Pascal (-45 dBV/Pa)
クリッピング (最大 SPL) :	150 dB SPL (1% THD)
自己雑音 :	17 dB SPL A ウェイト (0 dB=20 μ Pa)
ダイナミックレンジ :	133 dB
S/N 比 :	77 dB
出力インピーダンス :	200 Ω
電源要件 :	DC 48V ファンタム電源
極性 :	ダイヤフラムに正圧がかかると 2 ピンにおいて 3 ピンに対して 正電圧が発生
マイクコネクタ :	3 ピン、XLR タイプ

2 | RE520 コンデンサスーパーカーディオイドボーカルマイク

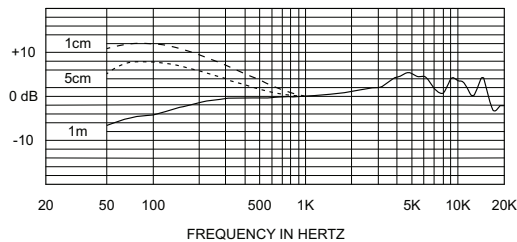
仕上げ:	ブラックポリウレタン塗料
材質:	亜鉛ダイカスト、スチール網グリル
寸法、長さ:	7.6 インチ (192 mm)
直径:	1.95 インチ (49.5 mm)
シャンク:	0.96 インチ (24.3 mm)
本体重量:	11.7 oz (332 g)
梱包重量:	1 lb 5.1 oz (598 g)

周波数特性:

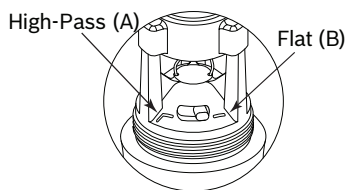
ハイパス:



フラット



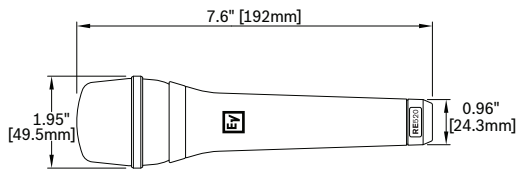
ハイパスフィルタ:



A ハイパス:

B フラット

寸法:



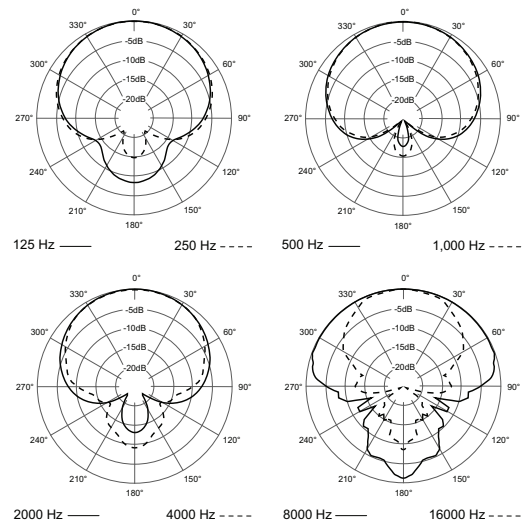
提供:

Germany:
Bosch Sicherheitssysteme GmbH
Robert-Bosch-Ring 5
85630 Grasbrunn
Germany

Bosch Security Systems, Inc.
12000 Portland Avenue South
Burnsville MN 55337
USA

www.electrovoice.com

極性応答:



交換用パーツ

製品説明

RE520GRILLE 交換用グリル、黒

NDVOCCLIP 交換用スタンドアダプタ、黒

付属部品

数量

コンポーネント

1	マイク
1	ギグバッグ
1	スタンドクリップ
1	技術データシート
1	保証書および製品説明書

オーダー情報

RE520 コンデンサスーパーカーディオイドボーカルマイク
コンデンサスーパーカーディオイドボーカルマイク、黒
オーダー番号 **RE520**

アクセサリ

379-1 ウィンドスクリーン、黒、パッケージ
フォームウィンドスクリーン/ポップフィルタ、黒
オーダー番号 **379-1**