

PROFESJONALNE
GŁOŚNIKI PRZENOŚNE

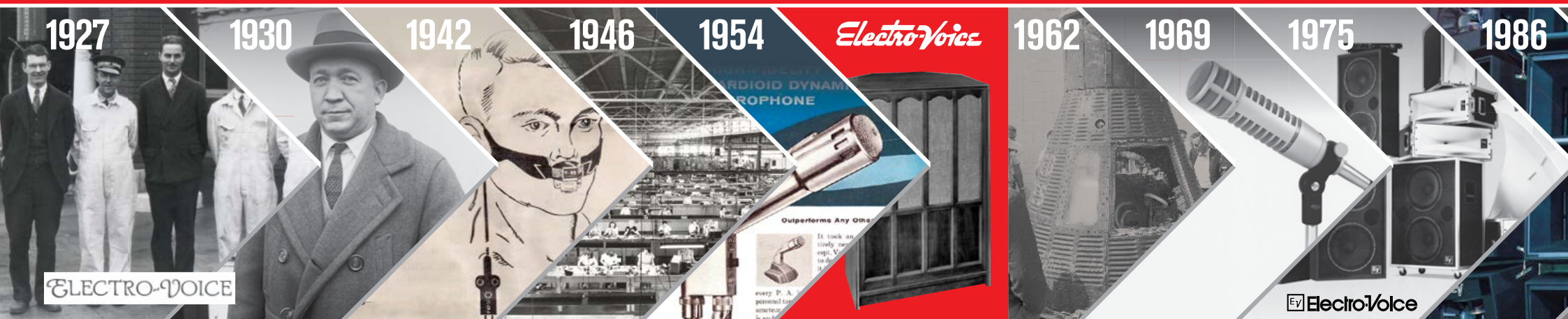


Electro-Voice

OD PONAD 90 LAT FIRMA ELECTRO-VOICE PROJEKTUJE ORAZ PRODUKUJE WIODĄCE NA RYNKU ROZWIĄZANIA SYSTEMÓW DŹWIĘKOWYCH.

PRODUKTY ELECTRO-VOICE INSPIRUJĄ WYKONAWCÓW, PRZEKRACZAJĄ OCZEKIWANIA PROFESJONALISTÓW PRACUJĄCYCH Z DŹWIĘKIEM I STAŁE ZAPEWNIAJĄ PUBLICZNOŚCI CORAZ WYŻSZY POZIOM DOŚWIADCZEŃ.

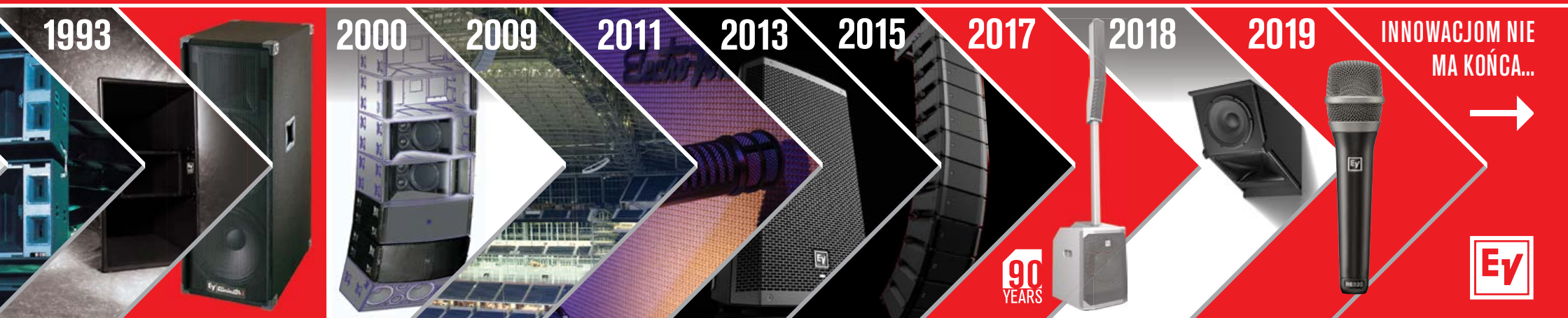
Naszą pasją, którą chcemy dzielić się z naszymi użytkownikami, jest jakość dźwięku bez żadnych kompromisów. Nasze działania opierają się na praktycznej wiedzy zawodowej zdobywanej przez pokolenia. Ich celem jest stworzenie portfolio najlepszych w swojej klasie głośników oraz mikrofonów, które łączą jakość, wydajność, niezawodność i ogólną wartość. Co najważniejsze, nasi klienci ufają nam, że gwarantujemy głębokie zrozumienie wszystkiego tego, co zapewnia dobry dźwięk. Jest to wyzwanie napędzające nas do realizacji kolejnych projektów jako lider branży, którą pomogliśmy stworzyć.



Electro-Voice wyróżnia się jako jedna z niewielu firm, które samodzielnie projektują wszystkie komponenty – obudowy, falowody, przetworniki – zapewniając doskonałą jakość dźwięku w przypadku każdej aplikacji, zaczynając od jednego samodzielnego głośnika po rozległe sieciowe systemy dźwiękowe. Nasze produkty dosłownie mówią same za siebie: dążymy do pełnej transparentności brzmieniowej i liniowości pracy naszych przetworników, dzięki czemu potrzeba użycia zewnętrznego przetwarzania sygnału jest zminimalizowana. Co więcej, historia naszych patentów dobitnie pokazuje, że to my wymyślamy nowe rozwiązania, a inni je naśladowają.

Jesteśmy oddani nauce i sztuce dźwięku, zawsze koncentrując się na innowacyjnych sposobach zapewnienia wrażeń sensorycznych, które nie mają sobie równych. Wiemy, że nasi użytkownicy mogą usłyszeć, poczuć i docenić te różnice.

TO DLATEGO ŻYJEMY DLA DŹWIĘKU.





GŁOŚNIKI PRZENOŚNE

Każdy z wielokrotnie nagradzanej rodziny głośników przenośnych Electro-Voice został zaprojektowany i wyprodukowany w Stanach Zjednoczonych Ameryki, co gwarantuje najlepszą w swojej klasie wydajność w każdym aspekcie. Komponenty znajdujące się w głośnikach EV zostały wyprodukowane i przetestowane zgodnie z najbardziej rygorystycznymi standardami branżowymi, co zapewnia wiele lat znakomitego brzmienia i niezawodnej pracy. EV wyróżnia się na tle innych producentów głośników przenośnych, ponieważ buduje również duże koncertowe systemy dźwiękowe – profesjonalny sprzęt audio wagi ciężkiej o udokumentowanej historii i sprawdzony w praktyce na scenach całego świata. Wszystko, czego nauczyliśmy się na tej najbardziej konkurencyjnej i istotnej części branży, zostało skondensowane w naszych kompaktowych systemach dźwiękowych, aby zapewnić równie bezkompromisową wydajność na mniejszą skalę. Żaden inny głośnik w porównywalnej cenie nie będzie brzmiał tak dobrze, nie będzie pracował tak ciężko, ani też nie będzie działał tak długo.

Niezależnie od zastosowania, na pewno istnieje głośnik EV z zestawem funkcji, które dokładnie pasują do potrzeb i budżetu użytkownika: od niezrównanej ogólnej wartości i stosunku mocy do masy oferowanych przez serię ZLX, aż po wzorcową wydajność i zaawansowaną technologię naszych najwyższej klasy głośników z serii ETX

NAJPOTĘŻNIEJSZA RODZINA W DŹWIĘKU PRZENOŚNYM



ZXA1/ZX1



ZLX



ELX200



EKX



ETX



EVOLVE



PXM-12MP

Średnica woofera	8"	12", 15"	10", 12", 15"	12", 15"	10", 12", 15"	10", 12"	12"
Typ	dwudrożny	dwudrożny	dwudrożny	dwudrożny	ETX-35P: trójdrożny ETX-10P/12P/15P: dwudrożny	2-drożna macierz kolumnowa	2-drożny współosiowy
Moc nominalna (szczytowa)	800 W	1000 W	1200 W	1500 W	2000 W	1000 W	700 W
Maksymalny zakres SPL*	126 dB (121 dB)	126–127 dB (125–126 dB)	130–132 dB (127–130 dB)	132–134 dB (131–132 dB)	134–136 dB	123–127 dB	129 dB
Kąt zasięgu (poz. × pion.)	90° x 50°	90° x 60°	90° x 60°	90° x 60°	90° x 60° / 60° x 40°	120° x 40°	90° x 90°
Materiał	ABS	Polipropylen	Polipropylen	Sklejka	Sklejka brzożowa	Sklejka, kompozyt, aluminium	Sklejka
Cyfrowe przetwarzanie sygnału	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Zdalne sterowanie i monitorowanie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Strumieniowanie dźwięku Bluetooth**	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> Tylko modele BT	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Modele subwoofera	12"	-	12", 18"	15", 18"	15", 18"	-	-
Modele pasywne	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Gwarancja	3 lata	3 lata	3 lata	3 lata	3 lata	3 lata	3 lata

* (xx) dla modelu pasywnego.

** Sterowanie za pośrednictwem BlueTooth podlega certyfikacji. Bluetooth® jest dostępny w wybranych krajach. Należy skontaktować się z lokalnym przedstawicielem handlowym.



EVOLVE 50

SMUKŁOŚĆ BRZMI FANTASTYCZNIE



Zestawy EVOLVE 50 zostały zaprojektowane w celu zapewnienia bezkompromisowego połączenia małej masy, eleganckich i niewielkich rozmiarów oraz znakomitej jakości dźwięku produktów Electro-Voice, a finalny efekt ustanawia nowy standard wydajności dla aktywnych systemów kolumn głośnikowych.



Główne cechy

Elegancka, kompaktowa forma – stworzona do wtopienia się w otoczenie

Czysty i precyzyjny dźwięk Electro-Voice zawarty w nowej, eleganckiej formie. Evolve 50 jest doskonałym wyborem w przypadku DJ-ów, mobilnych artystów, wykonawców, zespołów, wokalistów i wszelkiego typu obiektów, gdzie potrzebne jest użycie przenośnego systemu dźwiękowego o dużej głośności. Żaden inny aktualnie dostępny na rynku system kolumnowy nie zapewnia tak dobrego dźwięku, nie wygląda tak dobrze, ani też nie jest tak łatwy w użyciu. Doskonały akustycznie i dyskretny estetycznie: dźwięk kolumn głośnikowych ewoluuje na wyższy poziom.

Łatwy transport i szybka konfiguracja

Kolumna głośnikowa oraz subwoofer posiadają ergonomicznie zaprojektowane uchwyty, co zapewnia ich łatwość przenoszenia. Zintegrowane okablowanie elementów umożliwia szybkie i pewne połączenie systemu. Interfejs sterowania pracą umieszczony pod kątem pozwala użytkownikowi szybko wykonać odpowiednie regulacje oraz połączenia na panelu wejści.

Profesjonalne właściwości PA

Legendarna jakość dźwięku EV z wykorzystaniem ośmiu pełnopasmowych przetworników neodymowych o średnicy 3,5 cala oraz 12-calowego subwoofera, zasilanych trzykanałowym wzmacniaczem w celu zapewnienia dużej głośności. Zastosowanie najnowocześniejszych komponentów i ich odpowiednie zestawienie pozwoliło uzyskać pełnowymiarowy dźwięk w niezwykle estetycznym, wydajnym formacie wykorzystującym rozwiązanie plug-and-play.

Szeroki i jednolity kąt pokrycia dźwiękiem

Wypełnij dźwiękiem całe pomieszczenie. Specjalnie zaprojektowane falowody zapewniają bardzo szerokie 120° poziome oraz ukształtowane przez szeregowe ustawienie zestawu przetworników 40° asymetryczne pionowe pokrycie dźwiękiem. Bez zbędnych strat energii – wyjątkowo efektywna propagacja dźwięku z jego zdumiewającą klarownością od początku do końca widowni.

Sterowanie QuickSmart DSP za pomocą jednej gałki z ekranem LCD i presetami przygotowanymi dla danych aplikacji i miejsc pracy systemu

— optymalizacja działania urządzenia pod kątem stylu wykonywanej muzyki lub przestrzeni, w której będzie on wykorzystywany.

Bezprzewodowe sterowanie i monitorowanie

Nowe rozwiązanie Bluetooth® QuickSmart Mobile znacznie ułatwia wprowadzanie ustawień w czasie rzeczywistym, znajdując się przed systemem dźwiękowym. Możliwe jest szybkie i równoczesne konfigurowanie, sterowanie oraz monitorowanie do sześciu systemów EVOLVE 50, a także natychmiastowe otrzymywanie powiadomień o krytycznych warunkach dla działania systemu.

Wysokiej jakości dźwięk Bluetooth® umożliwia wygodne strumieniowanie muzyki w tle lub akompaniamentu muzycznego bezpośrednio z dowolnego urządzenia przenośnego.



MOBILNOŚĆ

KLIK 1



KLIK 2



*Sterowanie Bluetooth podlega certyfikacji. Funkcjonalność Bluetooth® jest dostępna w wybranych krajach. Należy skontaktować się z lokalnym przedstawicielem handlowym.



EVOLVE 50

SMUKŁOŚĆ BRZMI FANTASTYCZNIE



AKTYWNE

EVOLVE 50

Zastosowanie	Kolumna głośnikowa
Przetwornik wysokotonowy	Macierz: 8 x 3,5"
Przetwornik niskotonowy	Subwoofer: 1 x 12"
Moc nominalna (szczytowa)	1000 W
Maksymalny SPL	127 dB
Kąt pokrycia dźwiękiem (poziomo x pionowo)	120° x 40°
Zakres częstotliwości (-10 dB)	37 Hz – 20 kHz
Materiał	Subwoofer: sklejka 15 mm Kolumna: kompozyt Tyczka: aluminium
Cyfrowe przetwarzanie sygnału	Najlepsze w tej klasie sprzętu przetwarzanie sygnału przy użyciu opracowanego przez EV interfejsu użytkownika z jedną gałką oraz ekranem LCD. Łatwa obsługa przy wykorzystaniu czterech presetów (Music, Live, Speech, Club), trzypasmowego korektora barwy, pięciu presetów programowanych przez użytkownika, linii opóźniającej sygnału wyjściowego, zasilania Phantom, sterowania i monitorowania poziomu sygnału wejściowego, a także sterowania ostateczną głośnością w celu optymalizowania struktury wzmacnienia w systemie.
Zdalne sterowanie i monitorowanie	Aplikacja EV Quick Smart Mobile: szybkie konfigurowanie bezprzewodowe, równoczesne sterowanie i monitorowanie do sześciu systemów EVOLVE 50, a także otrzymywanie natychmiastowych powiadomień w przypadku krytycznych warunków działania systemu.
Strumieniowanie dźwięku BT*	<input checked="" type="checkbox"/>
Częstotliwość podziału zwrotnicy	200 Hz
Złącza	2 x gniazda wejściowe XLR/TRS combo, wejście 1 x 3,5 mm, wejście 1 x stereo RCA, 1 x wejście dźwięku bezprzewodowego Bluetooth, 1 x wyjście XLR THRU, 1 x wyjście XLR MIX OUT
Masa	Subwoofer: 20,3 kg (44,66 funta) Kolumna: 4,7 kg (10,34 funta) Tyczka: 1,25 kg (2,75 funta) Pokrowiec na subwoofer: 0,4 kg (0,9 funta) Torba na kolumnę i statyw: 0,85 kg (1,87 funta)
Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	Subwoofer: 345 mm x 530 mm x 471 mm (13,6" x 20,9" x 18,5") Kolumna: 102 mm x 825 mm x 172 mm (4,0" x 32,5" x 6,9") Tyczka: 48,5 mm x 929 mm x 55 mm (1,9" x 36,6" x 2,2")
Kolory	Czarny lub biały
Akcesoria	EVOLVE50-SUBCVR pokrowiec subwoofera EVOLVE50-CASE futerał transportowy z kółkami na kolumnę głośnikową EVOLVE50-PL-SB/W tyczka kolumny głośnikowej, krótka, czarna/biała

*Sterowanie za pośrednictwem BlueTooth podlega certyfikacji. Bluetooth® jest dostępny w wybranych krajach. Należy skontaktować się z lokalnym przedstawicielem handlowym.



EVOLVE 50

SMUKŁOŚĆ BRZMI FANTASTYCZNIE

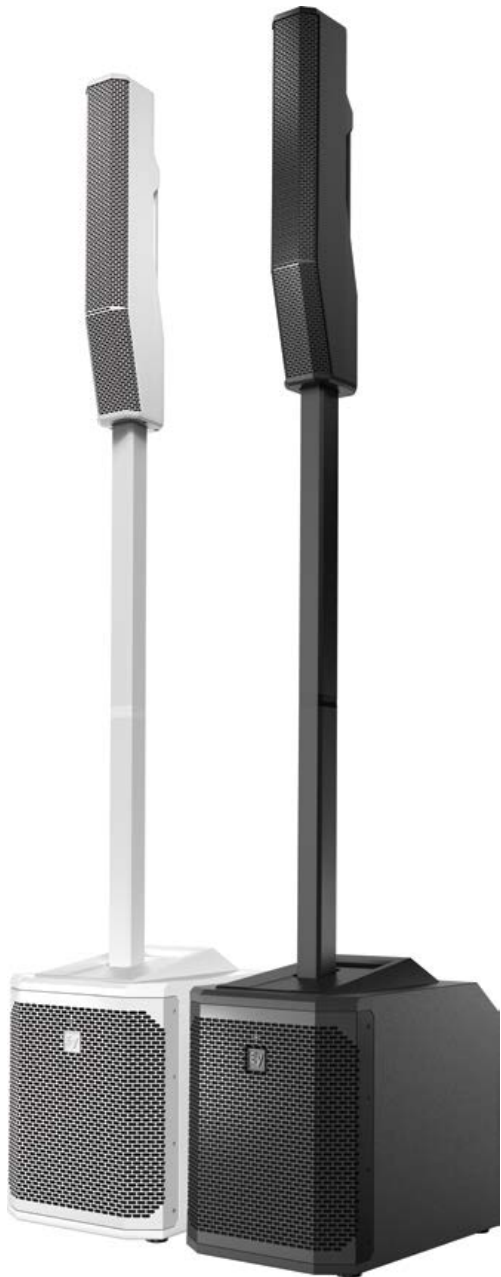


EVOLVE 30M

ZMIKSUJ TO!



ZNAKOMITA JAKOŚĆ
DŹWIĘKU ELECTRO-VOICE
ORAZ ELASTYCZNOŚĆ
ZASTOSOWAŃ POŁĄCZONE
W NIEZWYKLE
KOMPAKTOWEJ FORMIE



Główne cechy

EVOLVE 30M został zaprojektowany w celu uzyskania wyraźnego wzrostu ogólnej wydajności systemu kolumnowego w swojej kategorii cenowej i gabarytowej. Jest on wyposażony w najbardziej kompletny zestaw funkcji w swojej klasie, włączając w to ośmiokanałowy cyfrowy mikser, wbudowany zestaw efektów o jakości studyjnej oraz możliwość zdalnego sterowania wszystkimi sygnałami audio, efektami oraz funkcjami miksowania za pośrednictwem nowej generacji aplikacji Electro-Voice QuickSmart Mobile. Strumieniowanie dźwięku wysokiej rozdzielczości za pośrednictwem Bluetooth®* o małej latencji zapewnia doskonałe wyniki w przypadku odtwarzania muzyki lub akompaniamentu.

Nowe wzornictwo przemysłowe oraz profesjonalnej jakości komponenty zaprojektowane przez EV. EVOLVE 30M brzmi tak dobrze, jak wygląda. Pełnopasmowa kolumna głośnikowa z sześcioma lekkimi przetwornikami neodymowymi 2,8" zapewnia ultraszeroki 120° poziomy kąt zasięgu dźwięku dzięki wykorzystaniu specjalnie zaprojektowanych falowodów. 40° asymetryczny pionowy kąt pokrycia dźwiękiem uzyskany przez specjalne rozmieszczenie przetworników sprawia, że dźwięk jest kierowany zarówno na publiczność siedzącą, jak też osoby, które stoją. 10" subwoofer jest umieszczony w 15-milimetrowej drewnianej obudowie w celu zapewnienia jej odpowiednich właściwości akustycznych oraz zwiększonej sztywności. Wzmacniacz o topologii klasy D dostarcza moc osiągającą 1000 watów. Kolumna głośnikowa oraz subwoofer są połączone ze sobą za pośrednictwem dwuczęściowej asymetrycznej tyczki z aluminium, która posiada zintegrowane okablowanie oraz magnetycznie wspomagane zatrzaski.

Najlepszy na rynku układ DSP QuickSmart pozwala na poruszanie się po parametrach systemu, jak również wybór różnych opcji dotyczących routingu sygnału oraz używanych wejść, korzystając z wbudowanego ekranu LCD oraz jednego pokrętkła lub za pośrednictwem aplikacji. Wśród dostępnych funkcji znajdziemy cztery presety (Music, Live, Speech, Club), trójpasmowy systemowy EQ (low, mid, high), siedmiopasmowy graficzny EQ (w trybie Mixer), pięć presetów programowalnych przez użytkownika (ustawienia Store oraz Recall), zasilanie Phantom, wizualne monitorowanie statusu limitera, sterowanie poziomem sygnału wejściowego z jego wskazywaniem na miernikach, a także sterowanie głośnością master w celu optymalizowania struktury wzmocnienia.

Wbudowany mikser zapewnia najlepsze w tej klasie urządzenia rozwiązania połączeń oraz sterowania. Zintegrowany w pełni wyposażony i całkowicie konfigurowalny cyfrowy mikser został opracowany we współpracy ze światowej sławy zespołem inżynierów specjalizujących się w rozwiązaniach elektronicznych audio z firmy Dynacord, siostrzanej dla Electro-Voice. Mikser posiada wiele wejść wyposażonych w profesjonalnej jakości przedwzmacniacze oraz funkcje miksowania, a jego praca może być sterowana za pośrednictwem aplikacji QuickSmart Mobile lub interfejsu składającego się z ekranu LCD i jednego pokrętkła.

Kształtuj dźwięk za pomocą funkcji przyjaznych dla muzyka. Do dyspozycji są niezależne wysyłki aux kanałów, wejścia Hi-Z oraz przełącznika nożnego, które pozwalają na elastyczną konfigurację systemu, a bogaty wybór wbudowanych efektów o jakości studyjnej (30 presetów, włączając w to chorus, delay, flange oraz pogłos, dostępnych za pośrednictwem dwóch kanałów FX) zapewnia muzykom niezliczone opcje do precyzyjnego ukształtowania ich brzmienia i istotnego ograniczenia sprzętu, który muszą zabrać ze sobą na występ. Wbudowanymi efektami można sterować za pośrednictwem aplikacji QuickSmart Mobile lub interfejsu składającego się z ekranu LCD i jednego pokrętkła.



*Sterowanie za pośrednictwem Bluetooth podlega certyfikacji. Bluetooth® jest dostępny w wybranych krajach. Należy skontaktować się z lokalnym przedstawicielem handlowym.



EVOLVE 30M

ZMIKSUJ TO!



AKTYWNE

EVOLVE 30M

Zastosowanie	Kolumna głośnikowa
Przetwornik wysokotonowy	Macierz: 6 x 2,8"
Przetwornik niskotonowy	Subwoofer: 1 x 10"
Moc nominalna (szczytowa)	1000 W
Maksymalny SPL	123 dB
Kąt zasięgu (poz. × pion.)	120° x 40°
Zakres częstotliwości (-10 dB)	45 Hz – 20 kHz
Materiał	Subwoofer: sklejka 15 mm Kolumna: kompozyt Tyczka: aluminium
Cyfrowe przetwarzanie sygnału	Najlepsze w tej klasie sprzętu przetwarzanie sygnału z użyciem opracowanego przez EV interfejsu użytkownika składającego się z jednego pokrętki i wyświetlacza LCD. Łatwość obsługi dzięki dostępności czterech presetów (Music, Live, Speech, Club), trójpasemowego systemowego korektora barwy (low, mid, high), siedmiopasmowego korektora graficznego (w trybie Mixer), pięciu presetów programowanych przez użytkownika (zapamiętywanie i wczytywanie ustawień), zasilania fantomowego, wizualnemu monitorowaniu statusu limitera, regulacji i miernikom poziomu sygnału wejściowego a także ustawieniu głośności master w celu optymalizacji struktury wzmacnienia.
Zdalne sterowanie i monitorowanie	Aplikacja EV Quick Smart Mobile: szybkie konfigurowanie bezprzewodowe, równoczesne sterowanie i monitorowanie do sześciu systemów EVOLVE 30M, a także otrzymywanie natychmiastowych powiadomień w przypadku krytycznych warunków działania systemu.
Strumieniowanie dźwięku BT*	<input checked="" type="checkbox"/>
Częstotliwość podziału zwrotnicy	200 Hz
Złącza	4 × gniazda wejściowe XLR/TRS combo mikrofonowo-liniowe, 1 × wejście Hi-Z 1/4" TRS, 2 × liniowe wejścia stereo XLR/TRS combo, wejście liniowe, 1 × wejście stereo RCA, 1 × wejście stereo 3,5 mm, 1 × wejście dźwięku bezprzewodowego Bluetooth®, 1 × wejście 1/4" przełącznika nożnego, 1 × wyjście XLR mix out, 1 × wyjście XLR AUX
Waga	Subwoofer: 15,8 kg (34,9 funta) Kolumna: 2,7 kg (6,0 funta) Tyczka (2 szt.): 1,4 kg (3,1 funta) Torba na kolumnę i tyczkę: 0,85 kg (1,9 funta)
Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	Subwoofer: 448 mm x 332 mm x 432 mm (17,6" x 13,1" x 17") Kolumna: 620 mm x 95 mm x 157 mm (24,4" x 3,7" x 6,2") Tyczka (2 szt.): 600 mm x 48 mm x 55 mm (23,6" x 1,9" x 2,2")
Kolory	Czarny i biały
Akcesoria	EVOLVE30M-CASE torba na system EVOLVE 30M EVOLVE30M-SUBCVR miękki pokrowiec na subwoofer systemu EVOLVE 30M

*Sterowanie za pośrednictwem BlueTooth podlega certyfikacji. Bluetooth® jest dostępny w wybranych krajach. Należy skontaktować się z lokalnym przedstawicielem handlowym.



EVOLVE 30M

ZMIKSUJ TO!



ETX

W PEŁNI WYPOSAŻONY
OKRĘT FLAGOWY



Aktywne systemy głośnikowe ETX to najwyższa linia z rodziny przenośnych urządzeń głośnikowych EV. Zostały one opracowane od podstaw w taki sposób, aby były najbardziej zaawansowanymi konstrukcyjnie produktami w swojej klasie, zaprojektowanymi do zapewnienia wyjątkowej kombinacji znakomitej wydajności audio oraz wszechstronności ich wykorzystania.

Seria ETX łączy inteligentną technologię z innowacyjnym projektem przemysłowym w celu zapewnienia fantastycznej wydajności i niezrównanej uniwersalności w najbardziej wymagających aplikacjach. Zaprojektowane i wykonane przez EV komponenty są gwarancją doskonałej jakości dźwięku oraz wyjątkowej niezawodności.

Seria ETX jest idealnym wyborem w przypadku profesjonalnych muzyków, DJ-ów, mobilnych artystów, firm zajmujących się wypożyczaniem sprzętu, a także wszystkich osób, które szukają najwyższej jakości kompaktowych systemów nagłośnieniowych. Te systemy są też w stanie zapewnić dźwięk klasy koncertowej w małych i średnich instalacjach stacjonarnych. Każdy z modeli zapewnia jakość dźwięku, moc oraz funkcje, które są daleko poza zasięgiem innych profesjonalnej jakości aktywnych głośników o podobnej wielkości. ETX to dźwięk klasy koncertowej w eleganckim i łatwym w użyciu opakowaniu.



**QUICKSMART DSP PRO UŁATWIA
OPTIMALIZACJĘ SYSTEMU ETX
DO KAŻDEGO ZASTOSOWANIA**



Główne cechy

Najnowocześniejsze komponenty zapewniają moc zapierającą dech oraz klarowność dźwięku w połączeniu z maksymalną niezawodnością: 1800-watowe (subwoofery) oraz 2000-watowe (modele pełnopasmowe) wzmacniacze mocy o topologii klasy D i ze zintegrowanym procesorem DSP pozwalają uzyskać wysokie poziomy ciśnienia akustycznego (SPL) z przetworników o wysokiej efektywności i niskim poziomie zniekształceń (włączając w to woofery z serii DVX oraz SMX, a także precyzyjne wysokotonowe tytanowe przetworniki ciśnieniowe DH3-B).

Lekkie, ergonomiczne, wytrzymałe i kompaktowe obudowy zrobione z 13-warstwowej sklejki brzozej o grubości 18 mm są wykończone powłoką EVCoat. Modele pełnopasmowe posiadają osiem punktów montażowych dla instalacji stacjonarnych, a także odlewane ciśnieniowe aluminiowe gniazda tyczek, uchwyty i inne akcesoria.

FIR-Drive firmy EV wykorzystuje najnowszą technologię Finite Impulse Response (FIR) w celu zoptymalizowania liniowej pracy przetworników. Zaawansowane algorytmy limitera zapewniają niezależne zabezpieczenie termiczne przetwornika oraz przed poziomami szczytowymi.

Sterowanie QuickSmart DSP z użyciem jednego pokręćła i wyświetlacza LCD oraz presety przeznaczone dla różnych aplikacji oraz miejsc pracy systemu — zaawansowane optymalizowanie wydajności w celu jej dopasowania do naszego stylu lub warunków akustycznych.

Opatentowany przez EV falowód SST (Signal Synchronized Transducer) zapewnia doskonałe wyrównanie czasowe pracy drivera, poprawiając dynamikę i zrozumiałość dźwięku.



ETX

W PEŁNI WYPOSAŻONY OKRĘT FLAGOWY



ETX-10P



ETX-12P



ETX-15P

AKTYWNE

Zastosowanie	Montaż na tyczce / monitor	Montaż na tyczce / monitor	Montaż na tyczce / monitor
Przetwornik wysokotonowy	DH3-B 1,25 tytanowy przetwornik ciśnieniowy	DH3-B 1,25 tytanowy przetwornik ciśnieniowy	DH3-B 1,25 tytanowy przetwornik ciśnieniowy
Przetwornik niskotonowy	SMX2100 254 mm (10")	SMX2120 300 mm (12")	SMX2150 380 mm (15")
Moc nominalna (szczytowa)	2000 W	2000 W	2000 W
Maksymalny SPL	134 dB	135 dB	135 dB
Kąt zasięgu (poz. x pion.)	90° x 60°	90° x 60°	90° x 60°
Zakres częstotliwości (-10 dB)	65 Hz – 20 kHz	43 Hz – 20 kHz	40 Hz – 20 kHz
Materiał	18 mm, 13-warstwowa sklejka brzożowa z wykończeniem EVCoat	18 mm, 13-warstwowa sklejka brzożowa z wykończeniem EVCoat	18 mm, 13-warstwowa sklejka brzożowa z wykończeniem EVCoat
Cyfrowe przetwarzanie sygnału	Kompletne w pełni funkcjonalne sterowanie DSP za pośrednictwem interfejsu z jednym pokrętkiem. Łatwa konfiguracja i monitorowanie z użyciem ekranu LCD: presetu EQ dla lokacji/aplikacji systemu, status limitera, kontrolery i mierniki poziomu wejściowego oraz regulacja głośności master w celu zapewnienia optymalnej struktury wzmocnienia. Parametryczny EQ umożliwia bardziej precyzyjną konfigurację. Subwoofery posiadają preset zapewniający pracę w konfiguracji kardoidalnej.		
Częstotliwość podziału zwrotnicy	1700 Hz	1600 Hz	1500 Hz
Złącza	2 gniazda XLR/TRS combo. 1x wyjście XLR Link	2 gniazda XLR/TRS combo. 1 wyjście XLR Link	2 gniazda XLR/TRS combo. 1 wyjście XLR Link
Podwieszanie	(8) punktów podwieszania M10	(8) punktów podwieszania M10	(8) punktów podwieszania M10
Masa	20,3 kg (44,8 funta)	23,6 kg (52,0 funty)	27,7 kg (61,1 funta)
Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	330 mm x 526 mm x 365 mm (13" x 21" x 14")	381 mm x 613 mm x 400 mm (15" x 24" x 16")	431 mm x 691 mm x 447 mm (17" x 27" x 18")
Kolory	Czarny	Czarny	Czarny
Akcesoria	ETX-10P uchwyt montażu ściennego ETX-10P adapter kratownicy ETX-10P pokrowiec EBK-M10 zestaw mocowania ze śrubami oczkowymi	ETX-12P uchwyt montażu ściennego ETX-12P, ETX-15P i ETX-35P adapter kratownicy ETX-12P pokrowiec EBK-M10 zestaw mocowania ze śrubami oczkowymi	ETX-15P uchwyt montażu ściennego ETX-12P, ETX-15P i ETX-35P adapter kratownicy ETX-15P pokrowiec EBK-M10 zestaw mocowania ze śrubami oczkowymi





ETX-15SP



ETX-18SP



ETX-35P

AKTYWNE

Zastosowanie	Subwoofer	Subwoofer	Głośnik 3-drożny
Przetwornik wysokotonowy	-	-	DH3-B 1,25 tytanowy przetwornik ciśnieniowy
Przetwornik średnionowy	-	-	EVS-6C 165 mm (6,5")
Przetwornik niskotonowy	DVX3159A 380 mm (15")	DVX3180A 457 mm (18")	SMX2151 380 mm (15")
Moc nominalna (szczytowa)	1800 W	1800 W	2000 W
Maksymalny SPL	134 dB	135 dB	136 dB
Kąt zasięgu (poz. x pion.)	-	-	60° x 40°
Zakres częstotliwości (-10 dB)	32–180 Hz	28–180 Hz	38 Hz – 20 kHz
Materiał	18 mm, 13-warstwowa sklejka brzozowa z wykończeniem EVCoat	18 mm, 13-warstwowa sklejka brzozowa z wykończeniem EVCoat	18 mm, 13-warstwowa sklejka brzozowa z wykończeniem EVCoat
Cyfrowe przetwarzanie sygnału	Kompletne w pełni funkcjonalne sterowanie DSP za pośrednictwem interfejsu z jednym pokrętkiem. Łatwa konfiguracja i monitorowanie z użyciem ekranu LCD: presetu EQ dla lokacji/aplikacji systemu status limitera, kontrolery i mierniki poziomu wejściowego oraz regulacja głośności master w celu zapewnienia optymalnej struktury wzmocnienia. Parametryczny EQ umożliwia bardziej precyzyjną konfigurację. Subwoofery posiadają preset zapewniający pracę w konfiguracji kardiodoidalnej.		
Częstotliwość podziału zwrotnicy	-	-	700 Hz, 2900 Hz
Częstotliwość filtra dolnoprzepustowego	Pełnopasmowe głośniki ETX, 80/100/120/150 Hz	Pełnopasmowe głośniki ETX, 80/100/120/150 Hz	-
Złącza	2 gniazda XLR/TRS combo, 2 wyjścia XLR Link	2 gniazda XLR/TRS combo, 2 wyjścia XLR Link	2 gniazda XLR/TRS combo, 2 wyjścia XLR Link
Podwieszanie	-	-	(8) punktów podwieszania M10
Masa	41,7 kg (91,9 funta)	51,8 kg (114,2 funta)	38,2 kg (84,2 funta)
Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	576 mm x 471 mm x 825 mm (23" x 19" x 32")	675 mm x 550 mm x 910 mm (27" x 22" x 36")	469 mm x 1023 mm x 426 mm (18" x 40" x 17")
Kolory	Czarny	Czarny	Czarny
Akcesoria	ETX-15SP pokrowiec	ETX-18SP pokrowiec	ETX-35P uchwyt macierzy ETX-35P pokrowiec EBK-M10 zestaw mocowania ze śrubami oczkowymi



EKX

MAKSYMALNE UDERZENIE DŹWIĘKU.
MINIMALNY WYSIŁEK.



Dzięki znakomitej współpracy inżynierii oraz innowacji Electro-Voice w celu uzyskania maksymalnej sprawności brzmieniowej seria EKX znacznie ułatwia zoptymalizowanie mocy podczas występu.

EKX łączy słynną jakość dźwięku Electro-Voice z wyjątkową niezawodnością – wszystko to w kompaktowym opakowaniu, które świetnie wpisuje się w bogatą paletę scenariuszy systemów dźwiękowych. Seria EKX doskonale sprawdzi się podczas nagłaśniania muzyków, DJ-ów, w małych i średnich systemach koncertowych, w nagłośnieniach w klubach, a także w stacjonarnych instalacjach dźwiękowych. Modele z serii EKX są wyposażone w profesjonalne rozwiązania, których zwykle nie spotyka się w sprzęcie z tego pułapu cenowego, dzięki czemu oferują one wyjątkową wartość.



**QUICKSMART DSP PLUS
ZAPEWNI NAJLEPSZE
W SWOJEJ KLASIE
WIZUALNE STEROWANIE
I MONITOROWANIE**





Główne cechy

Sterowanie QuickSmart DSP z użyciem jednego pokrętki i wyświetlacza LCD oraz presesty przeznaczone dla różnych aplikacji oraz miejsc pracy systemu — zaawansowane optymalizowanie wydajności w celu jej dopasowania do naszego stylu lub warunków akustycznych.

Wysokiej sprawności wzmacniacze mocy klasy D (do 1500 W) zapewniają szczytowy poziom ciśnienia akustycznego do 134 dB za pośrednictwem wyjątkowo efektywnych przetworników zaprojektowanych i wykonanych przez EV (tylko modele aktywne).

Inteligentne zarządzanie termiczne z wykorzystaniem wentylatora o zmiennych obrotach sterowanego przez wiele wbudowanych czujników, co zapewnia znakomitą wydajność oraz niezawodność w wymagających warunkach środowiska pracy (tylko modele aktywne).

Opatentowany przez EV falowód SST (Signal Synchronized Transducer) zapewnia doskonałe wyrównanie czasowe pracy drivera, poprawiając dynamikę i zrozumiałość dźwięku.



EKK

MAKSYMALNE UDERZENIE DŹWIĘKU.
MINIMALNY WYSIĘK.



EKK-12P



EKK-15P



EKK-15SP



EKK-18SP

AKTYWNE

Zastosowanie	Montaż na tyczce / monitor	Montaż na tyczce / monitor	Subwoofer	Subwoofer
Przetwornik wysokotonowy	DH-1M 1" tytanowy przetwornik ciśnieniowy	DH-1M 1" tytanowy przetwornik ciśnieniowy	-	-
Przetwornik niskotonowy	EVS-12M 300 mm (12")	EVS-15M 381 mm (15")	EVS-15C 381 mm (15")	EVS-18C 457 mm (18")
Moc nominalna (szczytowa)	1500 W	1500 W	1300 W	1300 W
Maksymalny SPL	132 dB	134 dB	133 dB	134 dB
Kąt zasięgu (poz. x pion.)	90° x 60°	90° x 60°	-	-
Zakres częstotliwości (-10 dB)	50 Hz – 20 kHz	48 Hz – 20 kHz	40–180 Hz	35–180 Hz
Materiał	15 mm, sklejka z wykończeniem EVCoat	15 mm, sklejka z wykończeniem EVCoat	15 mm, sklejka z wykończeniem EVCoat	15 mm, sklejka z wykończeniem EVCoat
Cyfrowe przetwarzanie sygnału	Quicksmart DSP zapewnia najlepsze w swojej klasie przetwarzanie, opracowany przez EV interfejs użytkownika w postaci jednego pokrętła i intuicyjne w nawigacji menu na LCD, monitorowanie statusu limitera, regulatory i mierniki poziomu wejściowego, regulacja głośności master w celu zapewnienia optymalnej struktury wzmacnienia		Quicksmart DSP zapewnia najlepsze w swojej klasie przetwarzanie, opracowany przez EV interfejs użytkownika w postaci jednego pokrętła i intuicyjne w nawigacji menu na LCD. Funkcja Cardioid Control Technology dla subwooferów, która pozwala na ukierunkowanie dźwięku w stronę publiczności z maksymalnie 35-decybelowym jego tłumieniem na scenie, w przypadku użycia wielu subwooferów.	
Częstotliwość podziału zwrotnicy	1700 Hz	1700 Hz	-	-
Częstotliwość filtra dolnoprzepustowego	-	-	Pełnozakresowe głośniki Electro-Voice, 80/100/120/150 Hz	Pełnopasmowe głośniki Electro-Voice, 80/100/120/150 Hz
Złącza	1 wejście stereo RCA, 2 gniazda XLR/TRS combo, 1 wyjście XLR Link	1 wejście stereo RCA, 2 gniazda XLR/TRS combo, 1 wyjście XLR Link	2 gniazda XLR/TRS combo, 2 wyjścia XLR Link	2 gniazda XLR/TRS combo, 2 wyjścia XLR Link
Podwieszanie	(8) punktów podwieszania M10	(8) punktów podwieszania M10	-	-
Masa	18,8 kg (41,4 funta)	24,4 kg (53,9 funta)	26,2 kg (57,7 funta)	32,8 kg (72,4 funta)
Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	375 mm x 607 mm x 356 mm (15" x 24" x 14")	432 mm x 685 mm x 429 mm (17" x 27" x 17")	530 mm x 455 mm x 551 mm (21" x 18" x 22")	606 mm x 520 mm x 612 mm (24" x 20" x 24")
Kolory	Czarny	Czarny	Czarny	Czarny
Akcesoria	EKK-12/12P uchwyt do montażu ściennego EKK-TCA adapter kratownicy EKK-12 pokrowiec EBK-M10 zestaw mocowania ze śrubami oczkowymi	EKK-15/15P uchwyt do montażu ściennego EKK-TCA adapter kratownicy EKK-15 pokrowiec EBK-M10 zestaw mocowania ze śrubami oczkowymi	EKK-15S pokrowiec	EKK-18S pokrowiec





EZX-12



EZX-15



EZX-15S



EZX-18S

PASYWNE

Zastosowanie	Montaż na tyczce / monitor	Montaż na tyczce / monitor	Subwoofer	Subwoofer
Przetwornik wysokotonowy	DH-1M 1" tytanowy przetwornik ciśnieniowy	DH-1M 1" tytanowy przetwornik ciśnieniowy	-	-
Przetwornik niskotonowy	EVS-12M 300 mm (12")	EVS-15M 381 mm (15")	EVS-15C 381 mm (15")	EVS-18C 457 mm (18")
Moc nominalna	350 W (ciągła), 1400 W (szczytowa)	400 W (ciągła), 1600 W (szczytowa)	400 W (ciągła), 1600 W (szczytowa)	400 W (ciągła), 1600 W (szczytowa)
Maksymalny SPL	131 dB	132 dB	133 dB	134 dB
Kąt zasięgu (poz. x pion.)	90° x 60°	90° x 60°	-	-
Zakres częstotliwości (-10 dB)	55 Hz – 20 kHz	50 Hz – 20 kHz	40–300 Hz	35–300 Hz
Materiał	15 mm, sklejka z wykończeniem EVCoat	15 mm, sklejka z wykończeniem EVCoat	15 mm, sklejka z wykończeniem EVCoat	15 mm, sklejka z wykończeniem EVCoat
Częstotliwość podziału zwrotnicy	1600 Hz	1600 Hz	-	-
Zalecana częstotliwość filtra górnoprzepustowego	55 Hz	50 Hz	35 Hz	30 Hz
Złącza	Podwójne NL4	Podwójne NL4	Podwójne NL4	Podwójne NL4
Podwieszanie	(8) punktów podwieszania M10	(8) punktów podwieszania M10	-	-
Masa	17,4 kg (38,3 funta)	23,2 kg (51,2 funta)	24,9 kg (55,0 funtów)	31,8 kg (70,0 funtów)
Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	375 mm x 607 mm x 356 mm (15" x 24" x 14")	432 mm x 685 mm x 429 mm (17" x 27" x 17")	530 mm x 455 mm x 551 mm (21" x 18" x 22")	606 mm x 520 mm x 612 mm (24" x 20" x 24")
Kolory	Czarny	Czarny	Czarny	Czarny
Akcesoria	EZX-12/12P uchwyt montażu ściennego EKX-TCA adapter kratownicy EKX-12 pokrowiec	EZX-15/15P uchwyt montażu ściennego EKX-TCA adapter kratownicy EKX-15 pokrowiec	EZX-15S pokrowiec	EZX-18S pokrowiec
Zalecany wzmacniacz Dynacord	L1800FD, L2800FD	L1800FD, L2800FD	L1800FD, L2800FD	L1800FD, L2800FD



ELX200

MOŻE WIĘCEJ. WAŻY MNIEJ.



Seria ELX200 oferuje profesjonalną jakość dźwięku Electro-Voice, precyzyjne sterownie i wytrzymałe komponenty zaprojektowane przez EV w wyjątkowo lekkim opakowaniu – naprawdę potężne połączenie wydajności z mobilnością.

Sięgnij po wyjątkową precyzję i klarowność dźwięku EV w rozmiarze odpowiednim do Twoich potrzeb: modele dwudrożne z przetwornikiem 10", 12" lub 15", a także 12- oraz 18-calowe subwoofery, w wersji aktywnej oraz pasywnej. Seria ELX200 jest niezwykle elastycznym i bogatym w różne rozwiązania wyborem DJ-ów, mobilnych artystów, zespołów oraz muzyków.



**LEKKA KONSTRUKCJA
BEZ ŻADNYCH
KOMPROMISÓW**

**ZDALNE STEROWANIE
I MONITOROWANIE
Z APLIKACJI MOBILNEJ**





Główne cechy

Bezprzewodowe sterowanie i monitorowanie za pośrednictwem nowej aplikacji Bluetooth® QuickSmart Mobile* pozwalającej na sterowanie dźwiękiem, stojąc przed systemem. Możliwość szybkiego i równoczesnego skonfigurowania do sześciu głośników ELX200 i otrzymywanie natychmiastowych powiadomień w przypadku wystąpienia krytycznych warunków pracy systemu.

Wydajność wagi ciężkiej w konstrukcji wagi piórkowej, dzięki czemu obudowy są łatwe w przenoszeniu, a wytrzymała budowa oraz markowe komponenty zapewniają legendarną niezawodność i jakość dźwięku EV, dzień po dniu. Niezwykle wydajny wzmacniacz klasy D pozwala uzyskać bardzo wysoki maksymalny poziom ciśnienia akustycznego bez zniekształceń z wykorzystaniem bardzo efektywnych przetworników – wszystko zaprojektowane i wykonane przez Electro-Voice.

Sterowanie QuickSmart DSP z użyciem jednego pokręćła i wyświetlacza LCD oraz presety przeznaczone dla różnych aplikacji oraz miejsc pracy systemu — zaawansowane optymalizowanie wydajności w celu jej dopasowania do naszego stylu lub warunków akustycznych.

Opatentowany przez EV falowód SST (Signal Synchronized Transducer) zapewnia doskonałe wyrównanie czasowe pracy drivera, poprawiając dynamikę i zrozumiałość dźwięku.

*Sterowanie za pośrednictwem BlueTooth podlega certyfikacji. Bluetooth® jest dostępny w wybranych krajach. Należy skontaktować się z lokalnym przedstawicielem handlowym.



ELX200

MOŻE WIĘCEJ. WAŻY MNIEJ.

Wszystkie modele ELX200 są dostępne w kolorze czarnym i białym.



ELX200-10P



ELX200-12P



ELX200-15P



ELX200-12SP



ELX200-18SP

AKTYWNE

Zastosowanie	Montaż na tycyze / monitor	Montaż na tycyze / monitor	Montaż na tycyze / monitor	Subwoofer	Subwoofer
Przetwornik wysokotonowy	DH-1C 1" tytanowy przetwornik ciśnieniowy	DH-1C 1" tytanowy przetwornik ciśnieniowy	DH-1C 1" tytanowy przetwornik ciśnieniowy	-	-
Przetwornik niskotonowy	EVS-10M 254 mm (10")	EVS-12M 300 mm (12")	EVS-15M 381 mm (15")	EVS-12L 300 mm (12")	EVS-18L 457 mm (18")
Moc nominalna (szczytowa)	1200 W	1200 W	1200 W	1200 W	1200 W
Maksymalny SPL	130 dB	130 dB	132 dB	129 dB	132 dB
Kąt zasięgu (poz. x pion.)	90° x 60°	90° x 60°	90° x 60°	-	-
Zakres częstotliwości (-10 dB)	53 Hz - 20 kHz	51 Hz - 20 kHz	48 Hz - 19 kHz	41 Hz-165 Hz	40 Hz-145 Hz
Materiał	Polipropylen	Polipropylen	Polipropylen	15 mm, sklejka z wykończeniem EVCoat	15 mm, sklejka z wykończeniem EVCoat
Cyfrowe przetwarzanie sygnału	QuickSmart DSP zapewnia najwyższą jakość przetwarzania w swojej klasie. Łatwa konfiguracja przy użyciu czterech presetów, dopasowanie systemu subwoofer/satelita, trójpasemowy EQ, pięć presetów programowanych przez użytkownika, wizualne monitorowanie statusu limitera, regulatory i mierniki poziomu wejściowego, regulacja głośności master w celu optymalizacji struktury wzmocnienia, wszystkie regulacje za pośrednictwem wyświetlacza LCD.				
Zdalne sterowanie i monitorowanie	Aplikacja EV Quick Smart Mobile: szybka i bezprzewodowa konfiguracja, równoczesne sterowanie i monitorowanie do sześciu głośników ELX200, natychmiastowe otrzymywanie powiadomień po wystąpieniu krytycznych warunków pracy systemu.				
Częstotliwość podziału zwrotnicy	1800 Hz	1700 Hz	1600 Hz	-	-
Częstotliwość filtra dolnoprzepustowego	-	-	-	Pełnopasmowe głośniki Electro-Voice, 80/100/120/150 Hz	Pełnopasmowe głośniki Electro-Voice, 80/100/120/150 Hz
Złącza	1 wejście stereo RCA, 2 wejścia XLR/TRS combo, 1 złącze XLR	1 wejście stereo RCA, 2 wejścia XLR/TRS combo, 1 złącze XLR	1 wejście stereo RCA, 2 wejścia XLR/TRS combo, 1 złącze XLR	2 gniazda XLR/TRS combo oraz 2 wyjścia XLR Link	2 gniazda XLR/TRS combo oraz 2 wyjścia XLR Link
Podwieszanie	(3) punkty podwieszania M10	(3) punkty podwieszania M10	(3) punkty podwieszania M10	-	-
Masa	13,5 kg (29,9 funta)	15,6 kg (34,4 funta)	18,9 kg (41,7 funta)	19,1 kg (42,2 funta)	29,0 kg (64 funty)
Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	330 mm x 531 mm x 319 mm (13,0" x 21,0" x 12,6")	363 mm x 629 mm x 344 mm (14,3" x 24,8" x 13,6")	423 mm x 710 mm x 384 mm (16,7" x 28,0" x 15,2")	445 mm x 397 mm x 457 mm (17,6" x 16,7" x 18,0")	507 mm x 600 mm x 574 mm (20,0" x 23,7" x 22,6")
Kolory	Czarny lub biały	Czarny lub biały	Czarny lub biały	Czarny lub biały	Czarny lub biały
Akcesoria	ELX200-10-CVR wysięciany pokrowiec ELX200-BRKT uchwyt montażu ściennego EBK1-M10-3PACK zestaw 3 szt. wzmocnionych krótkich śrub oczkowych M10	ELX200-12-CVR wysięciany pokrowiec ELX200-BRKT uchwyt montażu ściennego EBK1-M10-3PACK zestaw 3 szt. wzmocnionych krótkich śrub oczkowych M10	ELX200-15-CVR wysięciany pokrowiec ELX200-BRKT uchwyt montażu ściennego EBK1-M10-3PACK zestaw 3 szt. wzmocnionych krótkich śrub oczkowych M10	ELX200-12S-CVR wysięciany pokrowiec	ELX200-18S-CVR wysięciany pokrowiec



ELX200

MOŻE WIĘCEJ. WAŻY MNIEJ.

Wszystkie modele ELX200 są dostępne w kolorze czarnym i białym.



ELX200-10



ELX200-12



ELX200-15



ELX200-12S



ELX200-18S

PASYWNE

Zastosowanie	Montaż na tyczce / monitor	Montaż na tyczce / monitor	Montaż na tyczce / monitor	Subwoofer	Subwoofer
Przetwornik wysokotonowy	DH-1C 1" tytanowy przetwornik ciśnieniowy	DH-1C 1" tytanowy przetwornik ciśnieniowy	DH-1C 1" tytanowy przetwornik ciśnieniowy	-	-
Przetwornik niskotonowy	EVS-10M 254 mm (10")	EVS-12M 300 mm (12")	EVS-15M 381 mm (15")	EVS-12L 300 mm (12")	EVS-18L 457 mm (18")
Moc	300 W (ciągła), 1200 W (szczytowa)	300 W (ciągła), 1200 W (szczytowa)	300 W (ciągła), 1200 W (szczytowa)	400 W (ciągła), 1600 W (szczytowa)	400 W (ciągła), 1600 W (szczytowa)
Maksymalny SPL	127 dB	128 dB	130 dB	129 dB	133 dB
Kąt zasięgu (poz. x pion.)	90° x 60°	90° x 60°	90° x 60°	-	-
Zakres częstotliwości (-10 dB)	49 Hz - 22 kHz	51 Hz - 20 kHz	52 Hz - 19 kHz	33 Hz-300 Hz	28 Hz-300 Hz
Materiał	Polipropylen	Polipropylen	Polipropylen	15 mm, sklejka z wykończeniem EVCoat	15 mm, sklejka z wykończeniem EVCoat
Częstotliwość podziału zwrotnicy	2000 Hz	1700 Hz	1600 Hz	-	-
Zalecana częstotliwość filtra górnoprzepustowego	55 Hz	50 Hz	42 Hz	42 Hz	35 Hz
Złącza	Podwójne NL4	Podwójne NL4	Podwójne NL4	Podwójne NL4	Podwójne NL4
Podwieszanie	(3) punkty podwieszania M10	(3) punkty podwieszania M10	(3) punkty podwieszania M10	-	-
Masa	13,4 kg (29,6 funta)	15,2 kg (33,4 funta)	18,7 kg (41,2 funta)	17,2 kg (38,0 funtów)	26,6 kg (58,7 funta)
Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	330 mm x 531 mm x 319 mm (13,0" x 21,0" x 12,6")	363 mm x 629 mm x 344 mm (14,3" x 24,8" x 13,6")	423 mm x 710 mm x 384 mm (16,6" x 28,0" x 15,1")	445 mm x 397 mm x 457 mm (17,6" x 16,7" x 18,0")	507 mm x 600 mm x 574 mm (20,0" x 23,7" x 22,6")
Kolory	Czarny lub biały	Czarny lub biały	Czarny lub biały	Czarny lub biały	Czarny lub biały
Akcesoria	ELX200-10-CVR wyścielany pokrowiec ELX200-BRKT uchwyt montażu ściennego EBK1-M10-3PACK zestaw 3 szt. wzmocnionych krótkich śrub oczkowych M10	ELX200-12-CVR wyścielany pokrowiec ELX200-BRKT uchwyt montażu ściennego EBK1-M10-3PACK zestaw 3 szt. wzmocnionych krótkich śrub oczkowych M10	ELX200-15-CVR wyścielany pokrowiec ELX200-BRKT uchwyt montażu ściennego EBK1-M10-3PACK zestaw 3 szt. wzmocnionych krótkich śrub oczkowych M10	ELX200-12S-CVR wyścielany pokrowiec	ELX200-18S-CVR wyścielany pokrowiec
Zalecany wzmacniacz Dynacord	L1300FD, L1800FD	L1300FD, L1800FD	L1300FD, L1800FD	L1800FD, L2800FD	L1800FD, L2800FD



ZLX

NAJCHĘTNIEJ KUPOWANE PROFESJONALNE
GŁOŚNIKI PRO AUDIO NA ŚWIECIE



Seria ZLX przynosi wiodącą w swojej klasie jakość dźwięku, moc oraz ogólną wydajność i niezawodność na takiej samej cenie, która pozycjonuje ją jako najbardziej opłacalne lekkie urządzenia głośnikowe pro audio z obecnie dostępnych na rynku.

Połączenie wyjątkowo estetycznego projektu przemysłowego, kompaktowych wymiarów, obsługi przyjaznej dla użytkownika, mobilności oraz odpowiednio dużej mocy sprawia, że jest to pierwszy wybór w przypadku DJ-ów i muzyków na całym świecie. Seria ZLX doskonale sprawdza się w różnych salach ćwiczeń i małych klubach, a także jest znakomitą opcją w przypadku podstawowych instalacji dźwiękowych oraz przenośnych wielozadaniowych systemów nagłośnieniowych.



**SPECJALNIE WYKONANY
1000 W WZMACNIACZ
KLASY D**

**WIZUALNE STEROWANIE
I MONITOROWANIE
Z UŻYCIEM PRESETÓW**

 **Bluetooth®**

ZLX-12BT (12", dwudrożny) oraz ZLX-15BT (15", dwudrożny) jest wyposażony w Bluetooth®* dla strumieniowania dźwięku. Modele BT łączą znakomite komponenty, kąt zasięgu i klarowność dźwięku modeli ZLX z najnowszą technologią Bluetooth.

*Sterowanie za pośrednictwem Bluetooth® podlega certyfikacji. Bluetooth® jest dostępny w wybranych krajach. Należy skontaktować się z lokalnym przedstawicielem handlowym.



Główne cechy

Komponenty wykonane przez EV i doskonale dopasowane do 1000-watowego wzmacniacza klasy D dla uzyskania najlepszego w tej klasie dźwięku.

Sterowanie QuickSmart DSP z użyciem jednego pokrętki i wyświetlacza LCD oraz presety przeznaczone dla różnych aplikacji oraz miejsc pracy systemu – zaawansowane optymalizowanie wydajności w celu dopasowania jej do naszego stylu lub warunków akustycznych.

Mierniki poziomu wejściowego oraz niezależne sterowanie pracą wzmacniacza – zapewnienie optymalnej struktury wzmocnienia w kilka sekund.

Lekka i wyjątkowo wytrzymała konstrukcja z materiału kompozytowego, z unikatowym projektem górnego i dolnego uchwytu dla wygodnego montowania tyczki oraz zapewnienia mobilności.

Opatentowany przez EV falowód SST (Signal Synchronized Transducer) zapewnia doskonale wyrównanie czasowe pracy drivera, poprawiając dynamikę i zrozumiałość dźwięku.



ZLX

NAJCHĘTNIEJ KUPOWANE PROFESJONALNE
GŁOŚNIKI PRO AUDIO NA ŚWIECIE



ZLX-12P



ZLX-12BT



ZLX-15P



ZLX-15BT

AKTYWNE

Zastosowanie	Montaż na tyczce / monitor	Montaż na tyczce / monitor	Montaż na tyczce / monitor	Montaż na tyczce / monitor
Przetwornik wysokotonowy	DH-1K	DH-1K	DH-1K	DH-1K
Przetwornik niskotonowy	EVS-12K 300 mm (12") niskotonowy	EVS-12K 300 mm (12") niskotonowy	EVS-15L 380 mm (15") niskotonowy	EVS-15L 380 mm (15") niskotonowy
Moc nominalna (szczytowa)	1000 W	1000 W	1000 W	1000 W
Maksymalny SPL	126 dB	126 dB	127 dB	127 dB
Kąt zasięgu (poz. x pion.)	90° x 60°	90° x 60°	90° x 60°	90° x 60°
Zakres częstotliwości (-10 dB)	50 Hz - 20 kHz	50 Hz - 20 kHz	42 Hz - 20 kHz	42 Hz - 20 kHz
Materiał	Polipropylen	Polipropylen	Polipropylen	Polipropylen
Cyfrowe przetwarzanie sygnału	QuickSmartDSP zapewnia najwyższą jakość przetwarzania w swojej klasie. Łatwa konfiguracja przy użyciu czterech presetów, dopasowanie systemu subwoofer/satelita, dwupasmowy EQ, pięć presetów programowanych przez użytkownika, wizualne monitorowanie statusu limitera, regulatory i mierniki poziomu wejściowego, regulacja głośności master w celu optymalizacji struktury wzmocnienia, wszystkie regulacje za pośrednictwem wyświetlacza LCD			
Strumieniowanie dźwięku przez Bluetooth*	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Złącza	2 gniazda XLR/TRS combo, 1 wejście 3,5 mm, 1 wyjście XLR Link	2 gniazda XLR/TRS combo, 1 wejście 3,5 mm, 1 wyjście XLR Link	2 gniazda XLR/TRS combo, 1 wejście 3,5 mm, 1 wyjście XLR Link	2 gniazda XLR/TRS combo, 1 wejście 3,5 mm, 1 wyjście XLR Link
Waga	15,6 kg (34,3 funta)	15,6 kg (34,3 funta)	17,3 kg (38,0 funtów)	17,3 kg (38,0 funtów)
Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	356 mm x 610 mm x 356 mm (14" x 24" x 14")	356 mm x 610 mm x 356 mm (14" x 24" x 14")	423 mm x 685 mm x 383 mm (17" x 27" x 15")	426 mm x 685 mm x 383 mm (17" x 27" x 15")
Kolory	Czarny	Czarny	Czarny	Czarny
Akcesoria	ZLX-12-CVR ZLX wyścielany pokrowiec ZLX-BRKT ZLX uchwyt montażu ściennego	ZLX-12-CVR ZLX wyścielany pokrowiec ZLX-BRKT ZLX uchwyt montażu ściennego	ZLX-15-CVR ZLX wyścielany pokrowiec ZLX-BRKT ZLX uchwyt do montażu ściennego	ZLX-15-CVR ZLX wyścielany pokrowiec ZLX-BRKT ZLX uchwyt montażu ściennego

*Sterowanie za pośrednictwem BlueTooth podlega certyfikacji. Bluetooth® jest dostępny w wybranych krajach. Należy skontaktować się z lokalnym przedstawicielem handlowym.



ZLXNAJCHEŃNIEJ KUPOWANE PROFESJONALNE
GŁOŚNIKI PRO AUDIO NA ŚWIECIE.**ZLX-12****ZLX-15**

PASYWNE

Zastosowanie	Montaż na tyczce / monitor	Montaż na tyczce / monitor
Przetwornik wysokotonowy	DH-1K	DH-1K
Przetwornik niskotonowy	EVS-12K 300 mm (12") niskotonowy	EVS-15L 380 mm (15") niskotonowy
Moc	250 W (ciągła), 1000 W (szczytowa)	250 W (ciągła), 1000 W (szczytowa)
Maksymalny SPL	125 dB	126 dB
Kąt zasięgu (poz. x pion.)	90° x 60°	90° x 60°
Zakres częstotliwości (-10 dB)	55 Hz - 20 kHz	44 Hz - 20 kHz
Materiał	Polipropylen	Polipropylen
Częstotliwość podziału zwrotnicy	2100 Hz	1700 Hz
Zalecana częstotliwość filtra górnoprzepustowego	40 Hz	40 Hz
Złącza	Podwójne NL4	Podwójne NL4
Masa	14,9 kg (32,8 funta)	16,6 kg (36,5 funta)
Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	356 mm x 610 mm x 356 mm (14" x 24" x 14")	423 mm x 685 mm x 383 mm (17" x 27" x 15")
Kolory	Czarny	Czarny
Akcesoria	ZLX-12-CVR ZLX wyścielany pokrowiec ZLX-BRKT ZLX uchwyt montażu ściennego	ZLX-15-CVR ZLX wyścielany pokrowiec ZLX-BRKT ZLX uchwyt montażu ściennego
Zalecany wzmacniacz Dynacord	L1300FD	L1300FD



ZXA1 & ZX1

MOG WYŻSZEJ KATEGORII WAGOWEJ



Zaprojektowana z myślą o najwyższej jakości i niesamowitej wszechstronności, seria ZX1 / ZXA1 to synonim wydajności i praktyczności we wzmacnianiu dźwięku. Głośniki ZX1 oraz ZXA1 świetnie sprawdzają się w każdej stacjonarnej lub mobilnej aplikacji, od nagłośnień komercyjnych po instalacje dźwiękowe w klubach, świątyniach, scenach, placówkach handlowych lub obiektach sportowych. Woofery oraz drivery o wysokiej mocy zapewniają pełnopasmowy dźwięk z niesamowitym bogactwem szczegółów i jego klarownością. Elegancki, nowoczesny styl pasuje do każdego miejsca. Niewielka masa sprawia, że transport jest łatwy i wygodny, a także pozwala na zastosowanie wielu różnych opcji montażu.

**PEŁNOPASMOWY DŹWIĘK
Z NIESAMOWITYM BOGACTWEM
SZCZEGÓŁÓW I KLAROWNOŚCIĄ**

**ELEGANCKI, NOWOCZESNY
STYL PASUJĄCY DO
KAŻDEGO MIEJSCA**





Główne cechy ZXA1

Najlepsza wydajność względem masy w kategorii dźwięku mobilnego – potężna moc przy minimalnych wymiarach. Z masą odpowiednio 8,6 oraz 20,9 kg (19 i 46 funtów) i wyposażone w najnowsze komponenty zaprojektowane przez EV, modele ZXA1 oraz ZXA1-Sub zapewniają czystą górę i niesamowicie potężny dół z niezwykle kompaktowej, aktywnej konstrukcji.

Wyjątkowo uniwersalne rozwiązanie dla systemów mobilnych i w małych salach koncertowych – ZXA1 wykorzystuje najnowsze, profesjonalnej jakości przetworniki Electro-Voice oraz potężny 800-watowy wzmacniacz. Wszystko to jest połączone w stylowej i niezwykle wytrzymałej obudowie z ABS-u w celu stworzenia lekkiego urządzenia głośnikowego, które wygląda tak dobrze, jak brzmi.



Główne cechy ZX1

Kompaktowy, lekki i niezwykle sprawny Model ZX1 błyszczy w zastosowaniach jako monitor sceniczny, w szczególności tam, gdzie kluczowa jest reprodukcja częstotliwości wokalu. Symetryczna konstrukcja pozwala położyć obudowę na jej boku w celu uzyskania kąta 45° ustawienia monitora. Dzięki możliwości obrócenia falowodu 90° x 50° możemy zmieniać kąt promieniowania dźwięku w celu dopasowania go do danej aplikacji.

ZX1 oferuje bogatą paletę opcji montażu włączając zintegrowane gniazda tyłki oraz odłączane gumowe nóżki, pod którymi są punkty montażowe M8. Dwa złącza NL4 oraz ergonomicznie zaprojektowane zintegrowane uchwyty sprawiają, że model ZX1 doskonale sprawdza się w przenośnych rozwiązaniach muzycznych czy ofercie wypożyczalni sprzętu AV.



ZXA1

MOC WYŻSZEJ KATEGORII WAGOWEJ



ZXA1



ZXA1-SUB

AKTYWNE

Zastosowanie	Montaż na tyczce / monitor	Subwoofer
Przetwornik wysokotonowy	DH-2005 przetwornik ciśnieniowy z wyjściem 25,4 mm (1")	-
Przetwornik niskotonowy	EV-8L 204 mm (8") niskotonowy	EVS-12S 305 mm (12") niskotonowy
Moc nominalna (szczytowa)	800 W	700 W
Maksymalny SPL	126 dB	126 dB
Kąt zasięgu (poz. x pion.)	90° x 50°	-
Zakres częstotliwości (-10 dB)	48 Hz – 20 kHz	44–118 Hz
Materiał	Tworzywo ABS	9-warstwowa 15-milimetrowa sklejka, wewnętrzne ożebrowanie, powłoka z farby strukturalnej
Częstotliwość podziału zwrotnicy	1800 Hz	100 Hz
Złącza	1 wejście mikrofonowe XLR z regulacją wzmocnienia, 1 gniazdo XLR/TRS combo, 1 wyjście XLR Link	2 wejścia stereofoniczne XLR, 2 wyjścia stereofoniczne XLR
Masa	8,6 kg (19,0 lbs)	20,9 kg (46,0 lbs)
Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	282 mm x 457 mm x 264 mm (11.10" x 17.99" x 10.39")	444,5 mm x 400 mm x 457,2 mm (17,50" x 15,75" x 18,00")
Kolory	Czarny i biały	Czarny
Akcesoria	MP1-B zestaw z płytą montażową CB1 składana torba do przenoszenia TSS-1 trójnog głośnikowy TSP-1 (2) TSS-1 trójnog głośnikowy z pokrowcem do przenoszenia	ASP-1 stalowy statyw subwoofera o regulowanej wysokości



ZX1

MOC WYŻSZEJ KATEGORII WAGOWEJ

**ZX1****ZX1-SUB**

PASYWNE

Zastosowanie	Montaż na tyczce / monitor	Subwoofer
Przetwornik wysokotonowy	DH-2005 przetwornik ciśnieniowy z wyjściem 25,4 mm (1")	-
Przetwornik niskotonowy	EV-8L 203 mm (8")	EVS-12S 305 mm (12") niskotonowy
Moc	200 W (ciągła), 800 W (szczytowa)	400 W (ciągła), 1600 W (szczytowa)
Maksymalny SPL	121 dB	127 dB
Kąt zasięgu (poz. x pion.)	90° x 50°	-
Zakres częstotliwości (-10 dB)	48 Hz – 20 kHz	42–200 Hz
Materiał	Polimer odporny na uderzenia	9-warstwowa 15-milimetrowa sklejka, wewnętrzne ożebrowanie, powłoka z farby strukturalnej
Częstotliwość podziału zwrotnicy	1700 Hz	-
Zalecana częstotliwość filtra górnoprzepustowego	40 Hz	38 Hz
Złącza	Neutrik speakon NL4	2x NL4
Masa	8,4 kg (18,5 funtów)	19,8 kg (43,6 funtów)
Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	282 mm x 457 mm x 264 mm (11,12" x 17,98" x 10,38")	444,5 mm x 400 mm x 457,2 mm (17,50" x 15,75" x 18,00")
Kolory	Czarny lub biały	Czarny
Akcesoria	MP1-B zestaw z płytą montażową CB1 torba do przenoszenia SC-ZX1 pokrowiec na ZX1 CA-ZX zacisk na kratownicę dla ZX1 100BK trójnog głośnikowy	ASP-1 regulowana tyczka subwoofera ZX1-SUB-CVR pokrowiec

Zalecany wzmacniacz Dynacord

L1300FD

L1800FD, L2800FD



PXM-12MP

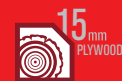
NOWOCZESNY ODSŁUCH



PXM-12MP jest potężnym, wytrzymałym i elastycznym w zastosowaniu głośnikiem, który został stworzony do codziennego użycia podczas występów na żywo artystów solowych, zespołów, mobilnych DJ-ów oraz dla wypożyczalni sprzętu nagłośnieniowego. Pozwala też na wyraźne monitorowanie dźwięku przy wysokim poziomie SPL, zapewniając wykonawcy znakomity komfort pracy na scenie dzięki świetnej słyszalności własnego głosu, a jednocześnie cechując się kompaktowymi wymiarami i niewielką masą. PXM-12MP to bardzo uniwersalna konstrukcja, która może być też użyta w innych zastosowaniach: jako głośnik fill, w systemach z opóźnieniem dźwięku czy nawet w połączeniu z subwooferem w systemach PA bliskiego zasięgu jako satelity.

Dzięki zoptymalizowanemu akustycznie 55-stopniowemu pionowemu kątowi ustawienia monitora względem podłogi artysta może stać tak blisko lub daleko względem monitora, jak tego potrzebuje, bez poświęcania czytelności dźwięku. Szeroki 90-stopniowy kąt poziomego promieniowania dźwięku również zapewnia artystom swobodę poruszania się po scenie, którzy nie są już przykuci do jednego tylko na niej miejsca.

Przetworniki EV o wysokiej efektywności dostarczają znakomity i spójny dźwięk, przekazując czysty miks, który można zawsze usłyszeć. PXM-12MP posiada niezwykle wydajny dwukanałowy wzmacniacz klasy D o mocy 700 W opracowany przez firmę Dynacord oraz procesor QuickSmartDSP zapewniający najlepsze w swojej klasie przetwarzanie i intuicyjnie sterowany za pośrednictwem wyświetlacza LCD. Monitor PXM-12MP jest umieszczony w odpornej na trudy tras koncertowych obudowie ze sklejki 15 mm z trwałym wykończeniem EV-Coat. Głośnik jest zabezpieczony solidną, malowaną proszkowo, siatką stalową.



Główne cechy

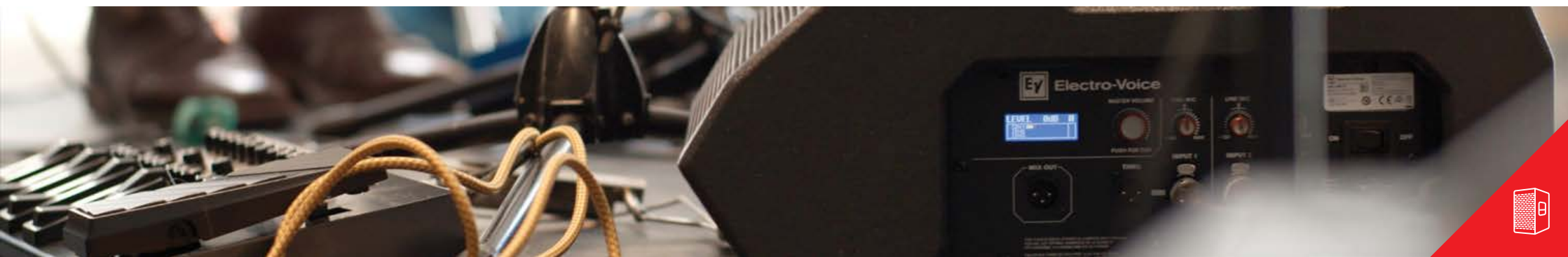
Monitorowanie zoptymalizowane akustycznie — 55-stopniowy kąt względem podłogi oraz stożkowy kąt zasięgu $90^\circ \times 90^\circ$ zapewniają użytkownikowi spójne, czyste przekazywanie dźwięku zarówno w przypadku małych narożników w barach, jak też dużych profesjonalnych scen.

Sterownice DSP — procesor DSP posiada cztery różne tryby pracy. Wśród nich są dwa różne ustawienia dla funkcji monitora pozwalające na dopasowanie charakterystyki do preferencji wykonawcy, jedno ustawienie TRIPOD przeznaczone do użycia, gdy głośnik zostaje umieszczony na trójnogu lub tyczce subwoofera i pracuje jako element systemu dźwiękowego PA lub jako głośnik typu side fill, a także ustawienie GUITARCAB, które umożliwia użycie tego modelu jako głośnika gitarowego, gdy muzyk korzysta z oprogramowania modelującego pracę wzmacniacza lub pedałów efektów.

Filtr Notch Hi-Q — oprócz standardowego trzypasmowego korektora barwy EV QuickSmartDSP dostępny jest filtr Notch High-Q, którego można użyć do zminimalizowania efektu sprzężenia zwrotnego przez wycięcie częstotliwości, które sprawiają problemy.

Zasilany przez DYNACORD — PXM-12MP posiada wzmacniacz oraz procesor DSP, które zostały opracowane we współpracy z renomowanym zespołem inżynierów zajmujących się układami elektronicznymi audio z siostrzaną dla EV firmą Dynacord.

Zarządzanie przewodami — w celu zminimalizowania ryzyka potknięć na scenie, z tyłu obudowy znajduje się specjalny kanał do przeprowadzenia przewodu zasilającego i sygnałowego. Świetnie sprawdza się on zarówno w przypadkach użycia głośnika jako satelity lub monitora podłogowego.



PXM-12MP

NOWOCZESNY ODŚŁUCH

AKTYWNE

PXM-12MP

Zastosowanie	Monitor sceniczny
Przetworniki	CXCA2128-1NA 12" / 1,75" dwudrożny współosiowy
Moc nominalna (szczytowa)	700 W
Maksymalny SPL	129 dB
Kąt pochylenia monitora	55°
Kąt zasięgu (poz. x pion.)	90° x 90°
Zakres częstotliwości (-10 dB)	53 Hz – 20 kHz
Materiał	Obudowa: sklejka 15 mm Grill: siatka stalowa lakierowana proszkowo w kolorze czarnym
Cyfrowe przetwarzanie sygnału	QuickSmartDSP zapewnia najwyższą jakość przetwarzania w swojej klasie. Łatwa konfiguracja dzięki dostępności czterech presetów, dopasowanie w systemach subwoofer/satelita, trójpasemowy korektor barwy, pięć presetów programowalnych przez użytkownika, wizualne monitorowanie stanu pracy limitera, sterowanie i mierniki poziomu sygnału wejściowego, regulacja głośności master w celu optymalizacji struktury wzmocnienia, wszystko za pośrednictwem ekranu LCD. Ustawienie GUITARCAB pozwala wykonawcom podłączyć gitarę bezpośrednio do PXM-12MP za pośrednictwem DI-boxa.
Częstotliwość podziału zwrotnicy	1,6 kHz
Złącza	2 wejścia XLR/TRS combo 1 wejście stereofoniczne RCA 1 wejście XLR THRU 1 wyjście XLR MIXOUT
Masa	13,5 kg (29,8 funta)
Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	334 mm x 409 mm x 484 mm (13,1" x 16,1" x 19,0")
Kolory	Czarny
Akcesoria	PXM-12M-CVR Wyścielany pokrowiec na PXM-12MP Wyścielany pokrowiec na PXM-12MP, czarny Numer zamówienia PXM-12M-CVR

QUICKSMART DPA OFERUJE NAJLEPSZE
W KLASIE PRZETWARZANIE I ŁATWOŚĆ
KONFIGURACJI DZIĘKI RÓŻNYM PRESETOM.



PXM-12MP

NOWOCZESNY ODSŁUCH









Ameryka Północna
Siedziba główna
Bosch Security Systems, Inc.
Burnsville, MN
+1-952-884-4051

Azja Pacyficzna
Siedziba regionalna
Robert Bosch (SEA) Pte Ltd
Singapur
+65 6571 2808

Europa Siedziba regionalna
Bosch Sicherheitssysteme GmbH
(EVI Audio GmbH)
Straubing, Niemcy
+49 9421 706-0

Ameryka Łacińska
Siedziba regionalna
Robert Bosch, Limitada
Security Systems
Campinas, SP, Brazylia
+55 19 2103-4282

Chiny Siedziba regionalna
Bosch (Szanghaj)
Security Systems Ltd.
IBP, Changning District
Szanghaj Chińska Republika Ludowa
400-8310-669