

EVIVA powered speakers and subwoofer

EVIVA12P, EVIVA15P, EVIVA18SP

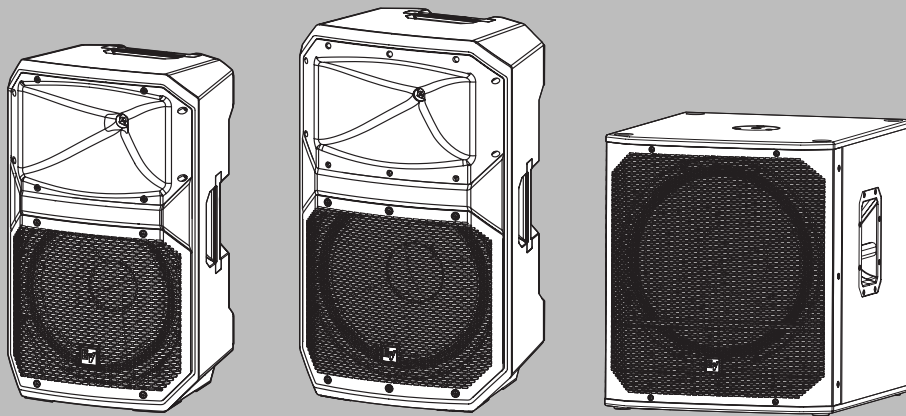


Table des matières

1	Sécurité	4
1.1	Consignes de sécurité importantes	4
1.2	Consignes de sécurité	6
1.3	Accrochage	7
2	Enregistrement du produit	8
3	Informations succinctes	9
3.1	Composants	9
4	Description	11
4.1	Accessories	12
5	Mise en œuvre rapide	13
6	Diffusion sans fil	15
7	Fonctionnement du trépied, du montage sur tube et du retour de scène	16
7.1	Montage sur pied ou tube	16
7.2	Retour de scène	17
8	Commandes du DSP de l'amplificateur	18
9	Configurations recommandées	23
9.1	Événement de prise de parole avec plusieurs enceintes	23
9.2	Configuration stéréo pour la diffusion Bluetooth	24
9.3	Utilisation des systèmes large bande en retours de scène	25
9.4	Utilisation des systèmes large bande avec des caissons sub-grave	26
10	Dépannage	27
11	Données techniques	29
12	Annexes	34
12.1	Informations de garantie	34
12.2	Informations réglementaires	34
12.2.1	Informations FCC	34
12.2.2	Déclaration de conformité simplifiée (sDoC) pour l'Europe (CE)	34
12.2.3	Notice réglementaire CE - Informations concernant l'utilisation de l'appareil	37
12.2.4	Licences de logiciel open source	37
12.2.5	Avis	37

1 Sécurité

1.1 Consignes de sécurité importantes

 AVERTISSEMENT : POUR ÉVITER TOUT RISQUE D'INCENDIE OU D'ÉLECTROCUTION, N'EXPOSEZ PAS L'APPAREIL À LA PLUIE NI À L'HUMIDITÉ AVIS: RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE, NE PAS OUVRIR. AVERTISSEMENT : LA FICHE OU L'EMBASE SECTEUR PERMETTENT DE DÉBRANCHER L'ENCEINTE. LA PRISE D'ALIMENTATION DOIT RESTER FACILEMENT ACCESSIBLE. AVERTISSEMENT : NE BRANCHER AU SECTEUR QU'AVEC UNE MISE À LA TERRE. AVERTISSEMENT : POUR ÉVITER TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION N'OUVREZ PAS LE CAPOT DE L'APPAREIL (NI LA PARTIE ARRIÈRE) CAR CETTE PARTIE NE CONTIENT AUCUN COMPOSANT SUSCEPTIBLE D'ÊTRE RÉPARÉ PAR L'UTILISATEUR. CONFIEZ LA RÉPARATION DE L'APPAREIL À DU PERSONNEL QUALIFIÉ.		Un triangle équilatéral comportant un éclair à extrémité fléchée signale que le produit renferme une « tension potentiellement dangereuse » non isolée, de puissance suffisante pour provoquer une électrocution.
		Un triangle équilatéral comportant un point d'exclamation signale la présence d'instructions d'utilisation et d'entretien (dépannage) importantes dans la documentation qui accompagne l'appareil.
		L'astérisque dans un triangle équilatéral signale à l'utilisateur la nécessité de consulter les instructions d'installation ou de retrait concernant de l'équipement ou du matériel relatif au système.

1. Lisez et conservez ces instructions de sécurité. Suivez toutes les instructions et respectez tous les avertissements.
2. Pour obtenir les instructions d'installation, téléchargez la dernière version du manuel d'installation applicable sur www.electrovoice.com



Informations

Reportez-vous au manuel d'installation pour obtenir des instructions.

3. Suivez les instructions d'installation et observez les signaux d'alerte suivants :



Remarque!

Indique la présence d'informations supplémentaires. Généralement, le non-respect d'une alerte de type Remarque n'entraîne pas de dommage matériel ou corporel.



Attention!

Le non-respect de ce type d'alerte peut conduire à la détérioration de l'appareil et du matériel ainsi qu'à des dommages corporels.

**Danger!**

Risque d'électrocution.

4. **Pour nettoyer l'appareil, utilisez uniquement un chiffon sec.** - Avant de nettoyer l'appareil, débranchez-le de la prise de courant. N'utilisez pas de nettoyants liquides ou en aérosol.
5. **Condensation** - Pour éviter la condensation, attendez quelques heures avant la mise sous tension de l'équipement lorsqu'il est transporté d'un emplacement froid à un emplacement chaud.
6. L'appareil doit être conservé à l'abri des fuites et des projections de liquide. Ne placez aucun récipient contenant des liquides (vase ou autre) sur l'appareil.

**Danger!**

Pour éviter tout risque d'incendie et d'électrocution, n'exposez pas l'appareil à la pluie ni à l'humidité.

7. **N'obstruez en aucun cas les orifices d'aération. Installez l'appareil conformément aux instructions du fabricant.** - Le cas échéant, les ouvertures du boîtier permettent la ventilation de l'appareil, assurent sa fiabilité de fonctionnement et le protègent contre la surchauffe. Ne bouchez/recouvrez jamais ces ouvertures. Ne placez l'appareil dans un caisson ou autre milieu fermé que si l'appareil peut bénéficier d'une ventilation appropriée conforme aux instructions du fabricant.
8. Évitez d'installer l'appareil à proximité de sources de chaleur telles qu'un radiateur, une bouche d'air chaud, un four ou tout autre dispositif générant de la chaleur (amplificateurs, etc.) ou exposé à la lumière directe du soleil.
9. Ne placez aucune flamme nue, telle qu'une bougie allumée, sur l'appareil.
10. **Options du cordon d'alimentation :**
 - **Fiche secteur**
 - Utilisez une fiche secteur à 3 broches enregistrée par l'Autorité de sécurité.
 - Utilisez une fiche secteur à 2 broches certifiée¹ EN 50075/IEC 60083 Norme C5 (voir Annexe S du document Singapore Consumer Protection (Safety Requirements) Registration Scheme).
 - **Cordon flexible**
 - Utilisez un cordon flexible à double isolation certifié¹ selon les normes IEC applicables.
¹Certifié par un membre du programme IECEE CB.
 - **Connecteur de l'appareil**
 - Utilisez un connecteur d'appareil certifié¹ IEC 60320.
¹Certifié par un membre du programme IECEE CB.
11. **La fiche de terre ou polarisée assure votre sécurité ; vous ne devez pas la retirer.** - La fiche polarisée est formée d'une petite et d'une grande broche. La fiche de terre est formée de deux broches et d'une borne de mise à la terre. La broche la plus large et la borne de mise à la terre sont conçues pour assurer votre sécurité. Si la fiche fournie n'entre pas dans la prise que vous souhaitez utiliser, demandez à un électricien de remplacer la prise.
12. L'équipement d'alimentation secteur doit être connecté à une prise d'alimentation secteur avec mise à la terre. Une fiche secteur ou un interrupteur secteur omnipolaire externe et facilement accessible doit être placé.
13. Pour débrancher complètement l'appareil du secteur, débranchez la fiche du cordon d'alimentation de la prise secteur.



Avertissement ! Pour éviter tout risque d'électrocution, débranchez toutes les sources d'alimentation avant l'installation du système.

14. Débranchez l'appareil en cas d'orage ou si vous n'avez pas l'intention de l'utiliser pendant une période prolongée.
15. Placez le cordon d'alimentation de sorte qu'il ne soit ni piétiné ni comprimé, en particulier au niveau de la fiche de connexion, de la prise de courant et du point de sortie de l'appareil.



Danger!

Surcharge - Pour éviter tout risque d'incendie ou d'électrocution, ne surchargez pas les prises de courant ni les rallonges.

16. **Utilisez uniquement les accessoires et les dispositifs de fixation recommandés par le fabricant.** - Lors de la pose, suivez impérativement les instructions du fabricant et utilisez les accessoires de montage recommandés par celui-ci.
17. **Utilisez uniquement le chariot, le pied, le trépied, le support ou la table recommandé par le fabricant ou fourni avec l'appareil.** - Si vous placez l'appareil sur un chariot, veillez à le déplacer avec précaution pour éviter qu'un des deux éléments ne bascule et ne vous blesse. Les arrêts brusques, les forces excessives et les surfaces inégales risquent d'entraîner le renversement du chariot et de l'appareil.



Attention!

Le pied n'est pas évalué pour la sécurité de cet enceinte. Vérifiez les spécifications de ce pied pour vous assurer qu'il est capable de supporter le poids du haut-parleur.

18. Installation et maintenance du système par un personnel qualifié uniquement, conformément aux codes locaux en vigueur. Cet appareil ne contient aucun composant susceptible d'être réparé par l'utilisateur.
19. Les postes installés au-delà d'une hauteur de 2 m peuvent provoquer des blessures en cas de chute. Des mesures préventives doivent être prises.
20. **Pièces de rechange** - En cas de remplacement de pièces, veillez à ce que le technicien utilise des pièces recommandées par le fabricant ou des pièces présentant les mêmes caractéristiques que les pièces d'origine. L'utilisation de pièces non homologuées présente un risque d'incendie, d'électrocution et d'autres dangers.
21. Ne remplacez le fusible secteur d'un appareil que par un fusible du même type.
22. **Contrôle de sécurité** - Une fois les travaux d'entretien ou de réparation terminés, demandez au technicien de procéder à un contrôle de sécurité pour vérifier si l'appareil est en parfait état de marche.

1.2

Consignes de sécurité

- Si une enceinte Electro-Voice est utilisée à l'extérieur par temps ensoleillé, placez-la dans une zone ombragée ou couverte. Les amplificateurs des haut-parleurs ont des circuits de protection qui coupent temporairement le haut-parleur lorsque celui-ci atteint des températures anormalement élevées. Cela peut se produire lorsque l'enceinte est exposé à la lumière directe du soleil par fortes températures.
- N'utilisez pas les enceintes Electro-Voice dans un environnement où les températures sont inférieures à 0°C ou supérieures à 35°C.

- Les enceintes Electro-Voice sont capables de générer des niveaux de pression acoustique suffisants pour causer des dommages auditifs permanents à toute personne se trouvant à l'intérieur de la distance de couverture normale. Il est recommandé d'éviter toute exposition prolongée à des niveaux de pression acoustique supérieurs à 90 dB. Pour prévenir des dommages auditifs, n'écoutez pas à un volume trop élevé pendant des périodes prolongées.

1.3

Accrochage



Avertissement!

La suspension de tout objet présente certains risques et ne doit être réalisée que par des personnes maîtrisant parfaitement les techniques et réglementations liées à l'accrochage en hauteur. Electro-Voice recommande vivement de prendre en considération toutes les lois et réglementations nationales, fédérales, étatiques et régionales en vigueur lors du montage des haut-parleurs en suspension. L'installateur est tenu de s'assurer que l'installation des enceintes est sûre et conforme à toutes ces réglementations. Lorsque les enceintes sont suspendues, Electro-Voice recommande vivement de prévoir une inspection du système tous les ans ou lorsque les lois et réglementations en vigueur l'imposent. En cas de détection d'un défaut ou d'une détérioration, des mesures correctives doivent être immédiatement prises. L'utilisateur est tenu de s'assurer que le mur, plafond ou structure prévu est capable de supporter le poids de tous les objets suspendus. Electro-Voice ne pourra pas être tenu responsable pour l'utilisation de matériel non approuvé pour la suspension des haut-parleurs.



Avertissement!

Ne suspendez pas ce produit d'une autre façon que celle décrite dans le présent guide ou dans les guides d'installation Electro-Voice. La suspension de tout objet (enceinte) présente certains risques et ne doit être réalisée que par des personnes maîtrisant parfaitement les techniques, matériaux et réglementations liées au montage d'objets en suspension. Les enceintes Electro-Voice ne peuvent être suspendus qu'à l'aide des accessoires et du matériel décrits figurant dans les guides Electro-Voice et dans les guides d'installation. **N'utilisez PAS les poignées pour suspendre l'enceinte. Les poignées sur les enceintes Electro-Voice sont uniquement prévues pour le transport ponctuel par des personnes. Les objets tels que la fibre de verre, le câblage métallique, les câbles ou tout autre type de matériaux ne peuvent pas être utilisés pour suspendre l'enceinte au niveau des poignées.** Electro-Voice décline toute responsabilité concernant les éléments d'accrochage qui ne sont pas de sa propre fabrication.



Avertissement!

L'utilisation d'accessoires ou de pièces non autorisées avec ce système ou tout autre produit Electro-Voice s'effectue à vos risques et périls. L'utilisation d'accessoires ou de pièces non autorisées peut entraîner un dysfonctionnement du produit, des dommages ou la mort.

L'utilisateur assume toute la responsabilité de ce type d'utilisation, qui peut également entraîner l'annulation de la garantie.

2 Enregistrement du produit



Enregistrez votre EVIVA : electrovoice.com/register

3 Informations succinctes

Ce document s'applique à ces produits :

Référence CTN	Description
EVIVA12P-US	Haut-parleur amplifié 2 voies 12" cord ÉU
EVIVA15P-US	Enceinte amplifiée 2 voies 15" cordon ÉU
EVIVA18SP-US	Caisson sub-grave amplifié 18" cord ÉU
EVIVA12P-EU	Enceinte amplifiée 2 voies 12" cordon UE
EVIVA15P-EU	Enceinte amplifiée 2 voies 15" cordon UE
EVIVA18SP-EU	Caisson sub-grave amplifié 18" cord UE
EVIVA12P-BR	Enceinte amplifiée 2 voies 12" cordon BR
EVIVA15P-BR	Enceinte amplifiée 2 voies 15" cordon BR
EVIVA18SP-BR	Caisson sub-grave amplifié 18" cord BR
EVIVA12P-IN	Enceinte amplifiée 2 voies 12" cordon IN
EVIVA15P-IN	Enceinte amplifiée 2 voies 15" cordon IN
EVIVA18SP-IN	Caisson sub-grave amplifié 18" cord IN
EVIVA12P-VN	Enceinte 2 voies amplifiée 12", Vietnam
EVIVA15P-VN	Enceinte 2 voies amplifiée 15", Vietnam
EVIVA18SP-VN	Caisson de basse amplifié 18", Vietnam
EVIVA12P-NC	Enceinte amplifiée 2 voies 12" 0 cord
EVIVA15P-NC	Enceinte amplifiée 2 voies 15", 0 cord
EVIVA18SP-NC	Caisson sub-grave amplifié 18" 0 cord

3.1 Composants

Assurez-vous que toutes les pièces sont incluses et non endommagées. Si l'emballage ou une pièce sont endommagés, contactez votre expéditeur. Si l'une de ces pièces ne figure pas dans l'emballage, contactez votre représentant ou le service client.

EVIVA 12P et EVIVA 15P

Quantité	Éléments inclus
1	Enceinte amplifiée
1 ¹	Câble d'alimentation ¹
1	Guide d'utilisation rapide
2	Informations de sécurité

¹ Non inclus dans EVIVA12P-NC et EVIVA15P-NC

EVIVA 18SP

Quantité	Éléments inclus
1	Caisson de basse amplifié
1 ¹	Câble d'alimentation ¹
1	Guide d'utilisation rapide
2	Informations de sécurité

¹ Non inclus dans EVIVA18SP-NC

4

Description

Merci d'avoir choisi un système d'enceintes portables Electro-Voice. Veuillez prendre le temps de consulter le manuel d'utilisation pour comprendre toutes les fonctionnalités intégrées à votre système EV et utiliser complètement ses capacités.

La gamme d'enceintes portables amplifiées EVIVA offre des performances professionnelles idéales pour les DJ en herbe, les musiciens, les lieux de culte, les petites salles ainsi que les jeunes entreprises de production et de location.

Conçue pour une mise en route rapide, l'EVIVA associe des commandes conviviales et une connectivité simple à une conception légère et un processus d'installation rapide, permettant une mise en place rapide par une seule personne.

L'EVIVA se compose d'enceintes 2 voies de 12 pouces et 15 pouces dans des caissons composites légers, ainsi que d'un caisson de basses de 18 pouces dans une ébénisterie en contreplaqué peint.

Puissance élevée et réponse en fréquence étendue

Cette gamme est conçue pour offrir des performances de premier ordre avec une enceinte amplifiée portable axée sur la performance. Les enceintes large bande intègrent la technologie brevetée SST (Signal Synchronized Transducers) d'Electro-Voice ainsi qu'un moteur à compression pour les hautes fréquences en néodyme haute énergie conçu sur mesure. Cette combinaison assure une puissance élevée et une réponse en fréquence étendue jusqu'à 20 kHz. La synchronisation SST pour l'extension des basses permet de restituer les fréquences les plus graves, jusqu'à 50 Hz (EVIVA 12P) et 45 Hz (EVIVA 15P). Le caisson de basses est doté de larges événements à fente permettant de réduire la distorsion et d'étendre les basses fréquences jusqu'à 38 Hz.

Les modèles EVIVA 12P et EVIVA 15P offrent une couverture de 90° x 60° (horizontale x verticale), garantissant un son clair et homogène sur l'ensemble de la zone d'écoute. L'EVIVA 12P de 12 pouces offre un maximum de 125 dB SPL, tandis que l'EVIVA 15P de 15 pouces atteint un maximum plus élevé de 126 dB SPL. Pour renforcer les basses fréquences, l'EVIVA 18SP vient en complément avec un maximum de 132 dB SPL.

Configuration flexible et rapide

L'EVIVA offre une connectivité conforme aux normes du secteur pour permettre une installation aussi rapide que possible, quel que soit l'événement. Les enceintes large bande sont dotées de deux entrées combo XLR/TRS micro/ligne, d'une sortie mix XLR et d'une diffusion audio Bluetooth® avec sortie mono/stéréo commutable. Le caisson de basses est équipé de deux entrées ligne combo XLR/TRS, de deux sorties directes XLR, d'un filtre passe-bas commutable et d'une polarité inversable.

Les modèles sont équipés d'un amplificateur de 1 000 W et d'une section d'entrée analogique à 2 voies. Le panneau de contrôle intuitif comprend des boutons de gain permettant un réglage du niveau de -∞ (mute) à +40 dB (EVIVA 12P et EVIVA 15P), des commutateurs pour passer du mode MUSIC au mode LIVE, ainsi qu'un indicateur de signal d'entrée à deux couleurs avec détection de crête.

L'EVIVA est alimenté via une entrée secteur IEC avec une plage de tension universelle de 100 à 240 V et commutation automatique. Le cordon d'alimentation fourni varie selon la région.

Conception moderne et robuste

La gamme d'enceintes bénéficie également de la conception industrielle de renom d'Electro-Voice et d'un processus d'installation simplifié, permettant aux utilisateurs de tirer le meilleur parti de leur système plus rapidement. L'enceinte arbore une conception moderne, élégante et robuste, alliant l'esthétique à pavillon ouvert de la série Sx à la structure dorsale du coffret de la ZLX-G2. Le caisson de basses est doté de poignées entièrement métalliques robustes et de pieds emboîtables pour l'empilage.

Accessoires et portabilité

Les accessoires Electro-Voice, tels que le support mural BRKT-POLE-L et les trépieds enceinte sur TSS-1/TSP-1, sont compatibles avec les enceintes EVIVA. Les accessoires pour pied PCL35, PCL 880 (disponibles dans certains pays) et ASP-58 sont compatibles avec le support fileté M20 du caisson sub-grave.

EVIVA est facile à transporter. Une seule personne peut charger, transporter et décharger l'enceinte. L'accessoire EVERSE-DUFFEL existant est compatible avec l'enceinte EVIVA12P.

4.1

Accessories

La gamme EVIVA comprend un certain nombre d'accessoires.

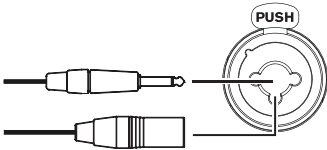
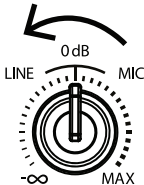
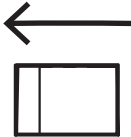
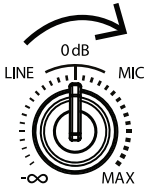
Tous les accessoires sont vendus séparément.

Référence CTN	Description
BRKT-POLE-L	Support mural BRKT-POLE-L pour enceinte 2 voies de 12" ou 15"
TSP-1	Ensemble trépied EV
TSS-1	Trépied EV enceinte, trépied simple
EVERSE-DUFFEL	Fourre-tout matelassé pour EVERSE 8
PCL35	Tube enceinte, 35 mm, M20 fileté
PCL 880	Pied réglable pour caisson sub-grave, 880mm
ASP-58	Caisson de basse, pied réglable

- **Support de montage mural BRKT-POLE-L** - support permettant de fixer les modèles EVIVA 12P et EVIVA 15P au mur. Permet un réglage de l'inclinaison verticale et de la rotation horizontale. L'inclinaison maximale vers le bas est de 30° et l'inclinaison maximale vers le haut est de 5°, selon le modèle d'enceinte.
- **Trépieds TSP-1 et TSS-1** - trépied pour enceinte en aluminium léger, compatible avec les modèles EVIVA 12P et EVIVA 15P. Réglable en hauteur de 1,12 m à 2,0 m, avec une capacité de charge allant jusqu'à 54,4 kg. Une goupille de verrouillage assure un maintien fiable de l'enceinte, tandis qu'une base large avec des pieds en caoutchouc antidérapants garantit la stabilité. Fourni par paire avec sac de transport (TSP-1) ou à l'unité (TSS-1).
- **Fourre-tout rembourré EVERSE-DUFFEL** – sac rembourré avec poignée et bandoulière, conçu uniquement pour l'EVIVA 12P. Le fourre-tout comprend deux poches et une cloison intérieure. Peut contenir une enceinte, un récepteur de microphone sans fil et un micro, des câbles XLR, des cordons d'alimentation et un appareil mobile.
- **Tube pour enceinte PCL35** – tube fixe avec filetage M20 à utiliser avec l'EVIVA 18SP. La hauteur fixe est de 880 mm. Disponible dans les pays sélectionnés.
- **Pied pour caisson sub-grave PCL 880** - Pied pour caisson sub-grave de hauteur fixe pour support fileté M20, à utiliser avec EVIVA 18SP. La hauteur fixe est de 880 mm. Disponible dans les pays sélectionnés.
- **Support réglable pour caisson de basses ASP-58** – tube avec filetage M20 à utiliser avec l'EVIVA 18SP. Hauteur réglable de 935 mm à 1 460 mm par paliers de 175 mm, avec une capacité de charge maximale de 45,4 kg. Un boulon à ressort avec vis de blocage permet de sécuriser la hauteur du tube.

5 Mise en œuvre rapide

Les haut-parleurs de la gamme EVIVA d'Electro-Voice sont des systèmes audio entièrement intégrés où l'électronique et les haut-parleurs sont parfaitement assortis. Ces produits permettent de configurer facilement et rapidement un système sonore haute qualité en utilisant un minimum de câbles et de circuits électroniques externes.

Étape	Illustration
1. Connectez le cordon d'alimentation AC entre une prise avec terre et MAINS IN .	
2. Connectez le câble XLR ou TRS provenant d'une source audio sur l'entrée INPUT 1 ou INPUT 2.	
3. Ajustez le gain de l'entrée à $-\infty$ (muet).	
4. Mettez l'alimentation sur ON .	
5. Augmentez le gain d'entrée au niveau du signal souhaité. Si le voyant SIG / PEAK devient rouge, réduisez la commande de niveau d'entrée correspondante.	

Étape	Illustration
6. Réglez le bouton le bouton de réglage du volume MASTER VOLUME jusqu'au volume souhaité. Faites attention au voyant LIMIT.	

6 Diffusion sans fil

Pour les modèles EVIVA12P et EVIVA15P, suivez ces instructions pour coupler et régler rapidement votre système pour la diffusion sans fil à partir d'un appareil mobile compatible Bluetooth®.

Avant l'appairage :

- ▶ Assurez-vous que la technologie Bluetooth® est activée sur votre appareil mobile.

Pour appairer la diffusion sans fil :

1. À l'aide du bouton **MASTER VOLUME**, tournez le NIVEAU de gain de sortie sur $-\infty$ (muet).
2. Maintenez enfoncé le bouton **PUSH & HOLD TO PAIR** pendant au moins 3 seconds pour passer en mode appairage.
Le voyant Bluetooth clignote durant l'appairage.
3. Sur l'appareil mobile, accédez au menu Bluetooth, puis sélectionnez EVIVA 12P ou EVIVA 15P dans la liste des appareils détectés.



Remarque!

Chaque enceinte possède un identifiant unique à 4 chiffres après le nom du modèle. Cet identifiant unique à 4 chiffres (**ID Bluetooth**) figure sur l'étiquette blanche située à l'arrière de l'enceinte.

- ▶ Le voyant Bluetooth reste allumé en continu une fois la connexion établie.

Structuration du gain

Une fois le couplage de votre appareil mobile avec le système terminé, vous pouvez définir le volume de votre appareil de diffusion.

Pour régler le volume de votre appareil de diffusion :

1. Réglez le gain de sortie de l'enceinte sur $-\infty$ (muet).
2. Commencez à lire de la musique à partir du lecteur/source souhaité.
3. Augmentez le volume de votre appareil à au moins 75 %.
4. À l'aide du bouton de réglage **MASTER VOLUME**, augmentez le gain de sortie au niveau d'écoute souhaité.
Faites attention au voyant **LIMIT**.
5. Baissez le niveau sur votre appareil pour bénéficier d'un contrôle pratique du volume (en option).

7 Fonctionnement du trépied, du montage sur tube et du retour de scène

**Attention!**

Il est recommandé de faire appel à deux personnes pour soulever et installer les enceintes les plus lourdes. Faire appel à une seule personne pour soulever et installer les enceintes les plus lourdes peut entraîner des blessures.

**Attention!**

N'empilez pas les enceintes supplémentaires.

7.1 Montage sur pied ou tube

Les enceintes portables EVIVA peuvent être montées sur des pieds d'enceintes ou bien fixées avec des barres de couplage sur les caissons sub-graves.

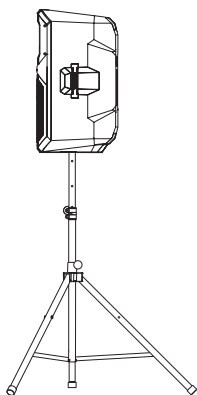
Montage d'une enceinte sur un pied

**Attention!**

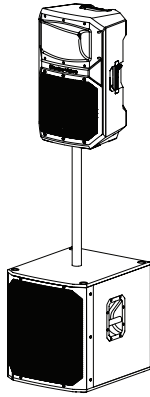
Le pied n'est pas évalué pour la sécurité de cet enceinte. Vérifiez les spécifications de ce pied pour vous assurer qu'il est capable de supporter le poids du haut-parleur.

Pour monter un retour de scène sur un pied, suivez la procédure suivante :

1. Placez le pied sur une surface stable et plane.
 - Écartez complètement les branches du pied.
 - Ne compromettez pas la stabilité du pied en essayant de l'agrandir.
 - N'essayez pas de monter plus d'un retour sur un support conçu pour un seul support.
2. Soulevez le retour de scène en utilisant vos deux mains.
3. Placez la coupelle située sous l'enceinte sur le tube.



Montage d'une enceinte sur un tube



Pour monter une enceinte sur un tube, suivez la procédure suivante :

1. Placez le caisson sub-grave sur une surface stable et plane.
2. Insérez le tube dans le logement prévu à cet effet sur le dessus du caisson de basses.
Si vous utilisez un support à filetage, tournez le tube dans le sens horaire pour le fixer au caisson de basses.
3. Soulevez le retour de scène en utilisant vos deux mains.
4. Placez la coupelle située sous l'enceinte sur le tube.

7.2

Retour de scène

Les enceintes EVIVA peuvent être utilisées en tant que retours de scène lorsqu'elles sont placées avec un angle adapté.

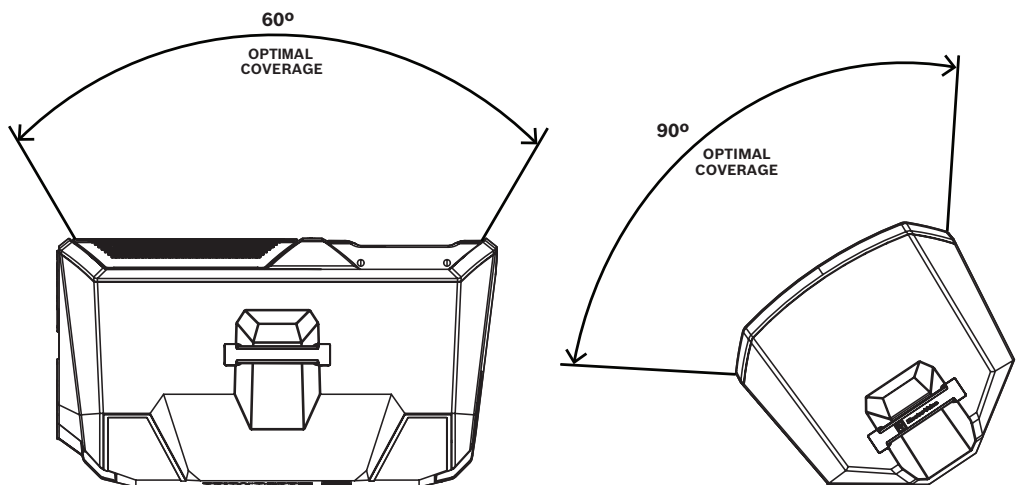
Pour configurer un haut-parleur en retour de scène :

1. Placez l'enceinte sur une surface stable et plane.
2. Placez les câbles de façon à éviter aux artistes, à l'équipe de production et au public de se blesser.



Remarque!

Fixez les câbles avec des fils métalliques ou du ruban adhésif lorsque c'est possible.



8 Commandes du DSP de l'amplificateur

Panneau d'entrée de l'enceinte large bande

Les sélections du menu du DSP des enceintes large bande sont disponibles pour les enceintes EVIVA.

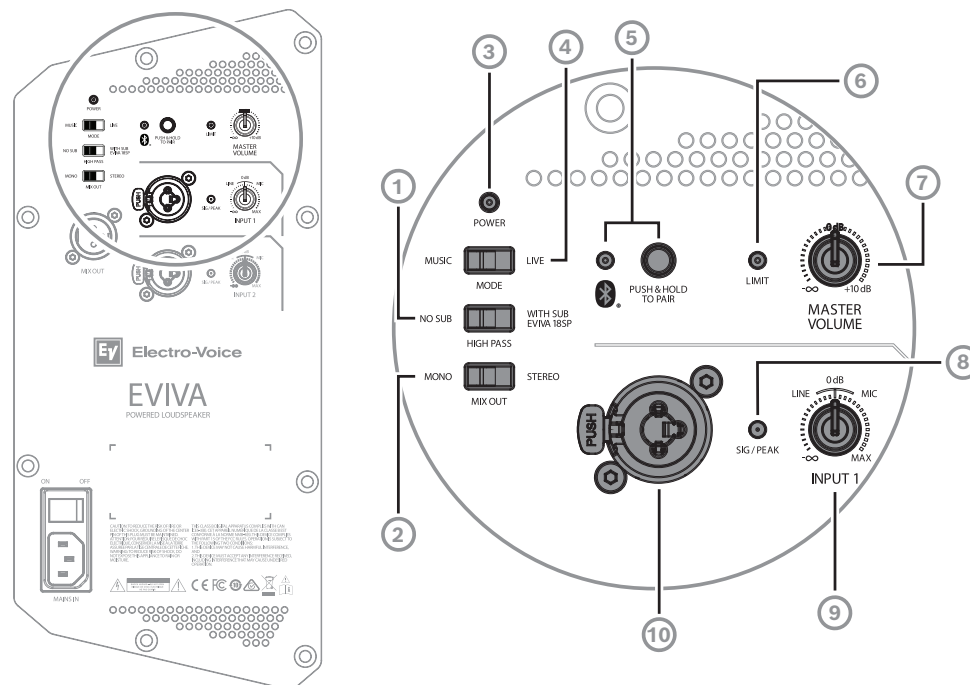


Figure 8.1: Panneau d'entrée de l'enceinte large bande, section 1/3

- Commutateur de sélection **HIGH PASS** – permet d'affiner le son délivré par les enceintes en fonction de la configuration du système. Les options disponibles sont les suivantes :
NO SUB - utilisé pour les applications large bande, sans caisson de basses.
WITH SUB EVIVA 18SP - utilisé pour les applications avec un caisson de base. La fréquence de recouvrement est de 100 Hz.
- Commutateur de sélection **MIX OUT** - permet de configurer le son délivré par les enceintes lorsqu'elles sont connectées à un appareil compatible Bluetooth. Les options disponibles sont les suivantes :
MONO - l'enceinte diffuse la somme mono des canaux gauche et droit Bluetooth, et la sortie XLR MIX OUT envoie également la somme mono des canaux gauche et droit Bluetooth.
STEREO - l'enceinte diffuse le canal gauche Bluetooth, tandis que la sortie mix XLR transmet le canal droit.
- Voyant **POWER** - permet d'indiquer si l'enceinte est allumée ou éteinte. Les options disponibles sont les suivantes :
Voyant **POWER** allumé - l'enceinte est allumée.
Voyant **POWER** éteint - l'enceinte est éteinte.
- Commutateur de sélection **MODE** - permet de configurer le type de son délivré par l'enceinte. Les options disponibles sont les suivantes :
MUSIC - basses profondes avec extension maximale des basses fréquences pour les DJ et lecture en pleine largeur de bande de musique enregistrée.
LIVE - réponse en fréquence naturelle et linéaire pour une reproduction précise dans les applications de sonorisation en direct et de modélisation de guitare.
- Voyant **Bluetooth** et Voyant **PUSH & HOLD TO PAIR** - utilisé pour connecter l'enceinte à un appareil compatible Bluetooth. Les options disponibles sont les suivantes :
Voyant **Bluetooth** éteint - pas de connexion Bluetooth.

- Voyant **Bluetooth** clignotant - en mode appairage.
 Voyant **Bluetooth** allumé - La connexion Bluetooth est établie.
6. Voyant **LIMIT** - protège le enceintes contre les crêtes à court terme et la surcharge à long terme, qui peuvent entraîner une distorsion. lorsque le voyant **LIMIT** est allumé, le limiteur est actif.
 Si le voyant **LIMIT** est allumé souvent ou en continu :
 Réduisez le volume de sortie (**MASTER VOLUME**). Cette action est fortement recommandée.
 7. Bouton de commande **MASTER VOLUME** - règle le niveau du son. Le La position **0 dB** est le gain unitaire (sans gain ni atténuation).
 8. Le voyant **SIG / PEAK**
SIG / PEAK s'allume en vert - le signal vers l'enceinte est dans la plage normale.
 Le voyant **SIG / PEAK** s'allume en rouge - le signal vers l'enceinte est trop élevé. Les crêtes de signal sont saturées et surchargent l'entrée, ce qui entraîne une distorsion du signal dans l'enceinte.
 Si le voyant Le voyant **SIG / PEAK** s'allume en rouge :
 Réduisez le contrôle de niveau d'entrée correspondant.
 9. Bouton de réglage du niveau **INPUT 1** - règle le niveau des entrées individuelles pour un réglage du gain de $-\infty$ (muet) à +40 dB. Le La position **0 dB** est le gain unitaire (sans gain ni atténuation).
 La plage à gauche de l'unité (**0 dB**) a pour but de régler les sources de niveau ligne et la plage à droite de l'unité (**0 dB**) ajuste les niveaux des microphones. **LINE** et La commande du niveau d'entrée **MIC** est disponible.
 10. **INPUT 1** - Entrée symétrique pour la connexion de sources de signaux, telles que des consoles de mixage, des instruments ou des microphones. Les connexions peuvent être réalisées à l'aide des connecteurs TRS ou XLR 1/4".

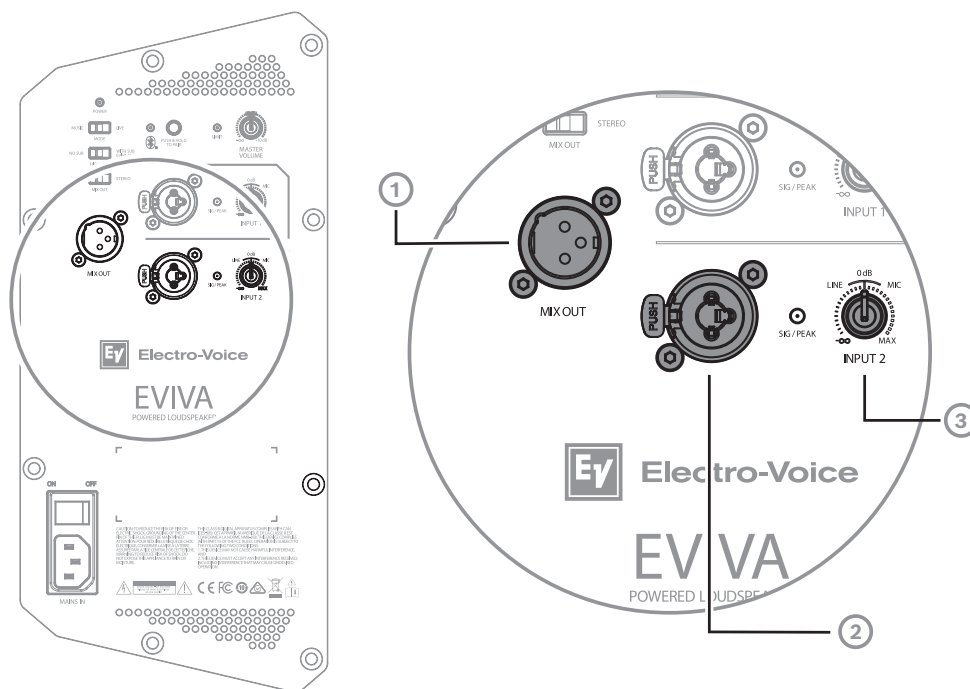


Figure 8.2: Panneau d'entrée de l'enceinte large bande, section 2/3

1. **MIX OUT** - Mixez la sortie XLR qui envoie la combinaison de tous les signaux d'entrée (**INPUT 1**, **INPUT 2** ou Bluetooth) à une autre enceinte ou un autre caisson de basse. Les boutons de commande du niveau d'entrée contrôlent le niveau du signal vers **MIX OUT**. Le bouton de commande **MASTER VOLUME** n'affecte pas **MIX OUT**.

2. **INPUT 2** - Entrée symétrique pour la connexion de sources de signaux, telles que des consoles de mixage, des instruments ou des microphones. Les connexions peuvent être réalisées à l'aide des connecteurs TRS ou XLR 1/4".
3. Bouton de réglage du niveau **INPUT 2** - règle le niveau des entrées individuelles pour un réglage du gain de $-\infty$ (muet) à +40 dB. La position **0 dB** est le gain unitaire (sans gain ni atténuation). La plage à gauche de l'unité (**0 dB**) a pour but de régler les sources de niveau ligne et la plage à droite de l'unité (**0 dB**) ajuste les niveaux des microphones. **LINE** et La commande du niveau d'entrée **MIC** est disponible.

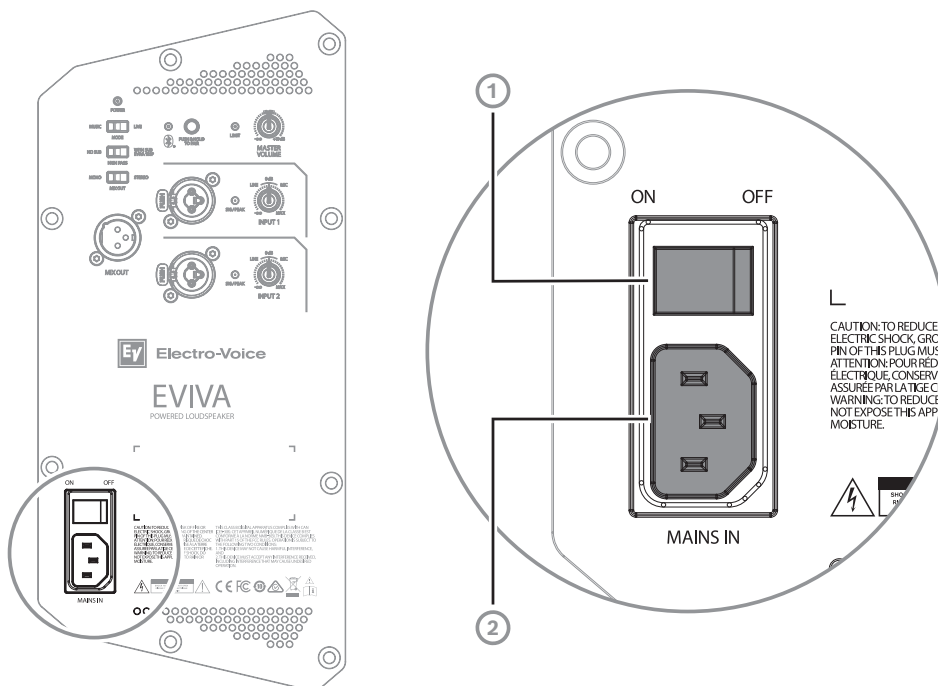


Figure 8.3: Panneau d'entrée de l'enceinte large bande, section 3/3

1. **Commutateur POWER** - Commutateur CA pour allumer l'appareil (**ON**) ou l'éteindre (**OFF**). Le voyant **POWER** s'allume lorsque le commutateur **POWER** est activé.
2. Entrée **MAINS IN** - La connexion secteur est établie avec un connecteur IEC.

Panneau d'entrée du caisson de basse

Les sélections disponibles dans le menu de contrôle DSP de caisson de basse concernent les caissons de basse EVIVA.

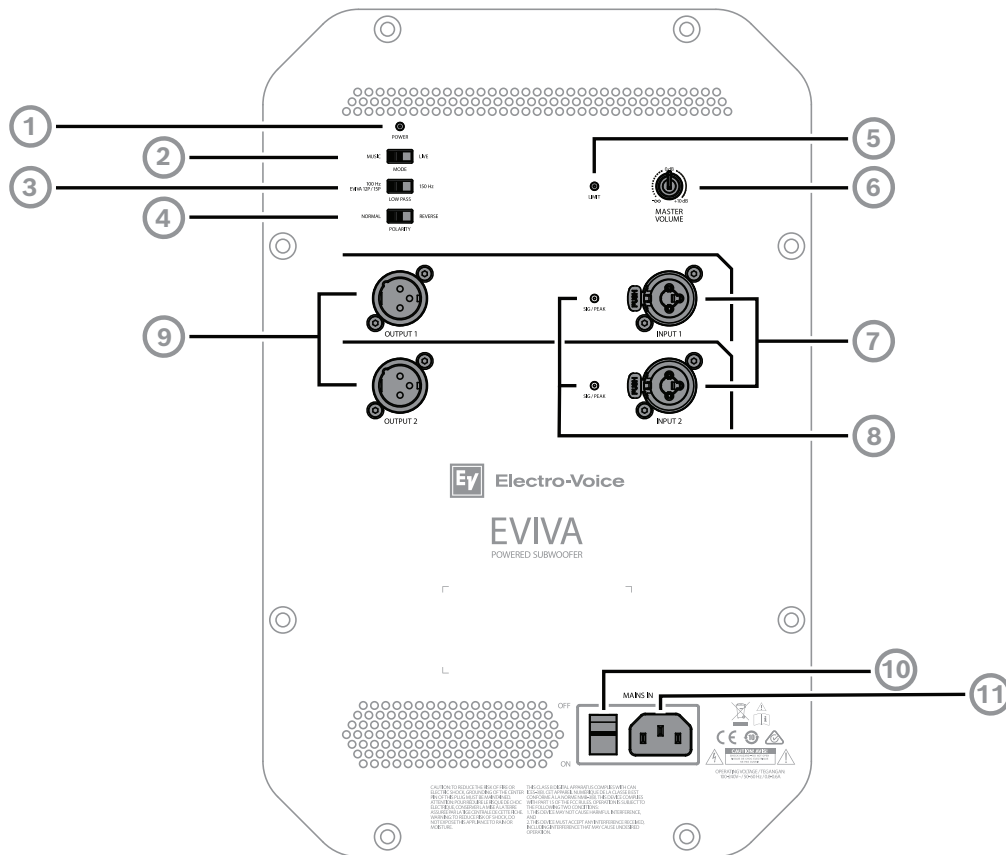


Figure 8.4: Panneau d'entrée du caisson de basse

1. Voyant **POWER** - permet d'indiquer si l'enceinte est allumée ou éteinte. Les options disponibles sont les suivantes :
 Voyant **POWER** allumé - l'enceinte est allumée.
 Voyant **POWER** éteint - l'enceinte est éteinte.
2. Commutateur de sélection **MODE** - permet de configurer le type de son délivré par l'enceinte. Les options disponibles sont les suivantes :
MUSIC - basses profondes avec extension maximale des basses fréquences pour les DJ et lecture en pleine largeur de bande de musique enregistrée.
LIVE - rendu précis et percutant pour un impact maximal des instruments à percussion et à cordes, utilisé dans les applications de sonorisation en direct.
3. Commutateur de sélection **LOW PASS** - permet d'affiner le son délivré par les enceintes en fonction de la configuration du système. Les options disponibles sont les suivantes :
100 Hz EVIVA 12P / 15P - destiné à une utilisation avec la plupart des enceintes de 10, 12 ou 15 pouces. Optimisée spécifiquement pour les enceintes EVIVA alimentées par batterie.
150 Hz - réglage passe-bas générique destiné à une utilisation avec des enceintes de 8 pouces et un processeur DSP externe.
4. Commutateur de sélection **POLARITY** - permet d'égaliser les performances du caisson de basse pour l'enceinte. Les options disponibles sont les suivantes :
NORMAL - un signal positif qui entre dans le caisson de basse génère une pression sonore positive. Réglage pour la plupart des situations.
REVERSE - un signal positif qui entre dans le caisson de basse génère une pression négative. Réglage pour des applications personnalisées avec des enceintes Electro-Voice.
5. Voyant **LIMIT** - protège le caisson de basse contre les crêtes à court terme et la surcharge à long terme, qui peuvent entraîner une distorsion. Lorsque le voyant **LIMIT** est allumé, le limiteur est actif.

Si le voyant **LIMIT** est allumé souvent ou en continu :

Réduisez le volume de sortie (**MASTER VOLUME**). Cette action est fortement recommandée.

6. Bouton de commande **MASTER VOLUME** - règle le niveau du son. La position **0 dB** est le gain unitaire (sans gain ni atténuation).
7. **INPUT 1** et **INPUT 2** - Entrée symétrique pour la connexion de sources de signaux, telles que des consoles de mixage, des instruments ou des microphones. Les connexions peuvent être réalisées à l'aide des connecteurs TRS ou XLR 1/4".
8. Le voyant **SIG / PEAK**
SIG / PEAK s'allume en vert - le signal vers l'enceinte est dans la plage normale.
Le voyant **SIG / PEAK** s'allume en rouge - le signal vers l'enceinte est trop élevé. Les crêtes de signal sont saturées et surchargent l'entrée, ce qui entraîne une distorsion du signal dans l'enceinte.
Si le voyant Le voyant **SIG / PEAK** s'allume en rouge :
Réduisez le contrôle de niveau d'entrée correspondant.
9. **OUTPUT 1** et **OUTPUT 2** - sortie XLR qui envoie le signal d'entrée (INPUT 1 ou INPUT 2) vers une autre enceinte ou un caisson de basses. INPUT 1 est reliée à OUTPUT 1 et INPUT 2 est reliée à OUTPUT 2. Les paramètres de commande MASTER VOLUME ou DSP n'affectent pas la sortie OUTPUT.
10. **Commutateur POWER** - Commutateur CA pour allumer l'appareil (**ON**) ou l'éteindre (**OFF**). Le voyant **POWER** s'allume lorsque le commutateur POWER est activé.
11. Entrée **MAINS IN** - La connexion secteur est établie avec un connecteur IEC.

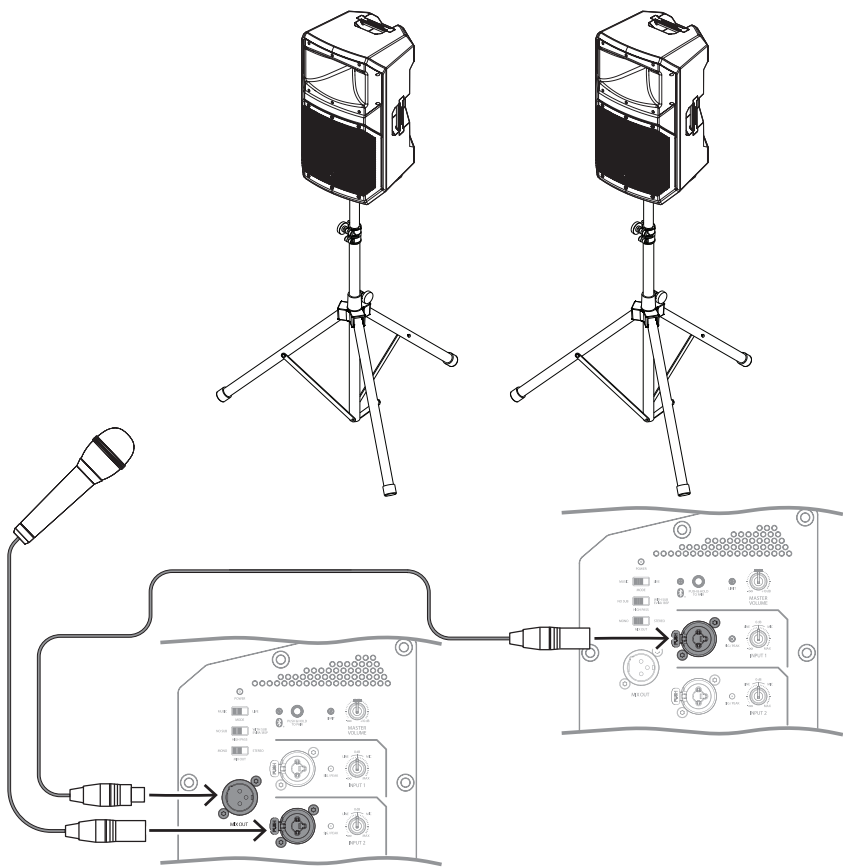
9

Configurations recommandées

9.1

Événement de prise de parole avec plusieurs enceintes

LINE et Les options MIC sont disponibles pour les deux INPUT 1 et boutons de réglage du niveau INPUT 2. Le La position 0 dB correspond au gain unitaire (aucun gain ni atténuation), et la plage à droite de zéro permet d'ajuster les niveaux de microphone.



Remarque!
La direction de la flèche indique le chemin du signal.

MODE	LIVE
HIGH PASS	WITH SUB EVIVA 18SP

Tableau 9.1: Configuration DSP pour une enceinte sur pied

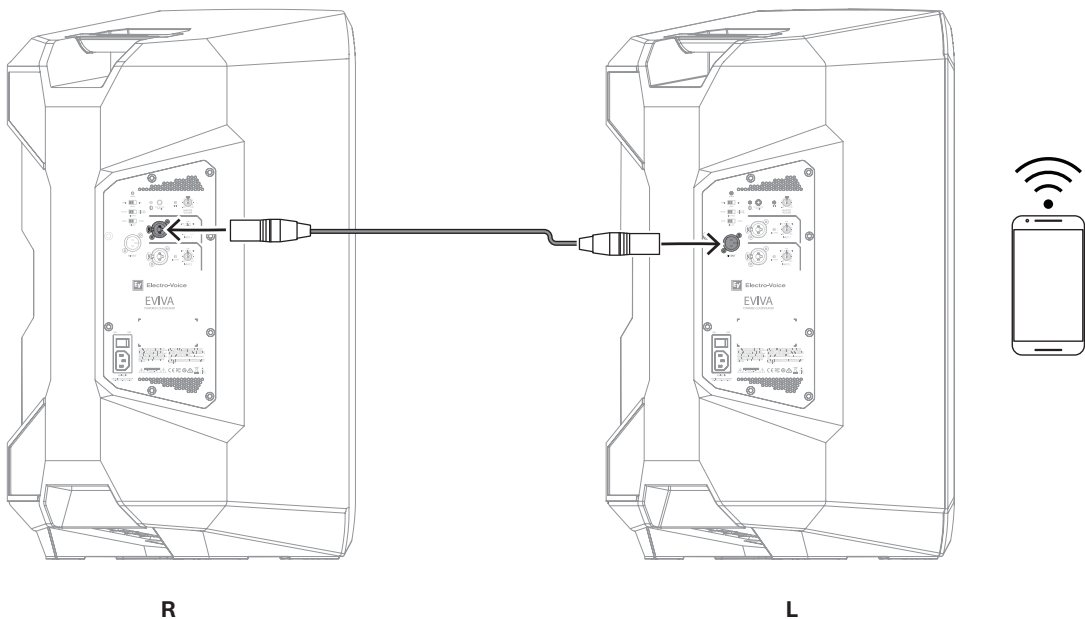
9.2 Configuration stéréo pour la diffusion Bluetooth

La diffusion audio sans fil via Bluetooth® est disponible pour les enceintes EVIVA.
Cette configuration peut être utilisée pour connecter deux enceintes et diviser le signal Bluetooth® entrant pour créer une image stéréo entre les deux.
Le paramétrage et le couplage de l'appareil mobile doit s'effectuer sur l'enceinte de gauche.



Remarque!
Câble XLR MIX OUT requis.

- Sur l'enceinte de droite, réglez-le bouton de réglage du niveau **INPUT 1** à 0 dB.
Lorsque les boutons **MASTER VOLUME** sont dans la même position, le niveau sonore sera équilibré entre les enceintes gauche et droite.



D	Droit
L	Gauche



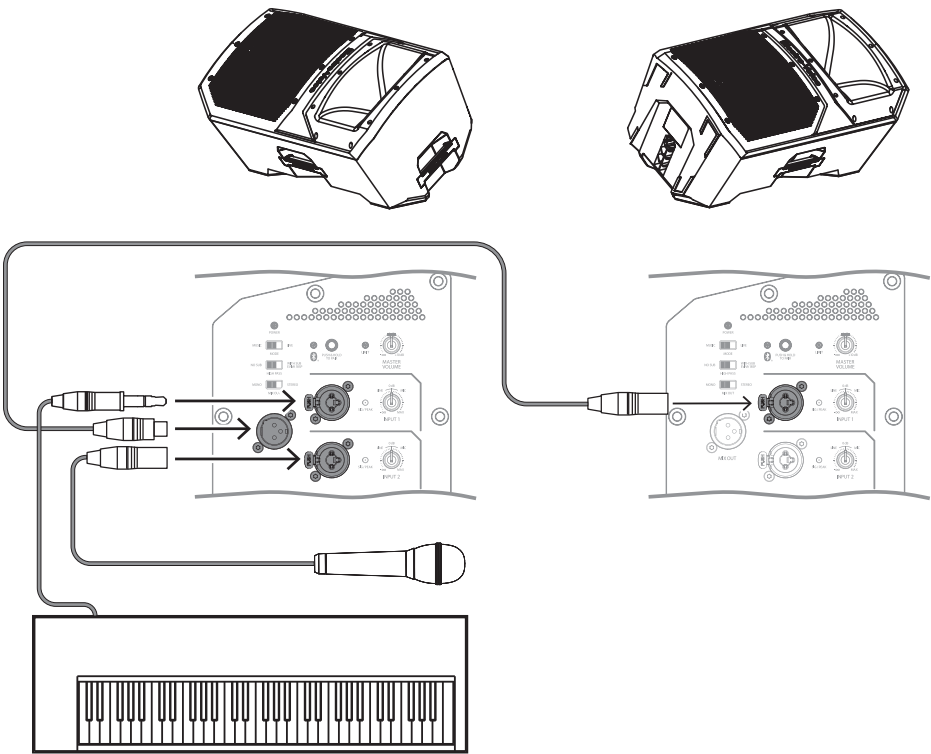
Remarque!
La direction de la flèche indique le chemin du signal.

MODE	MUSIC
MIX OUT	STEREO
LOW PASS	NO SUB

Tableau 9.2: Paramètres DSP pour la diffusion Bluetooth en stéréo

9.3 Utilisation des systèmes large bande en retours de scène

LINE et Les options MIC sont disponibles pour les deux INPUT 1 et boutons de réglage du niveau INPUT 2. Le La position 0 dB correspond au gain unitaire (aucun gain ni atténuation), et la plage à droite de zéro permet d'ajuster les niveaux de microphone.

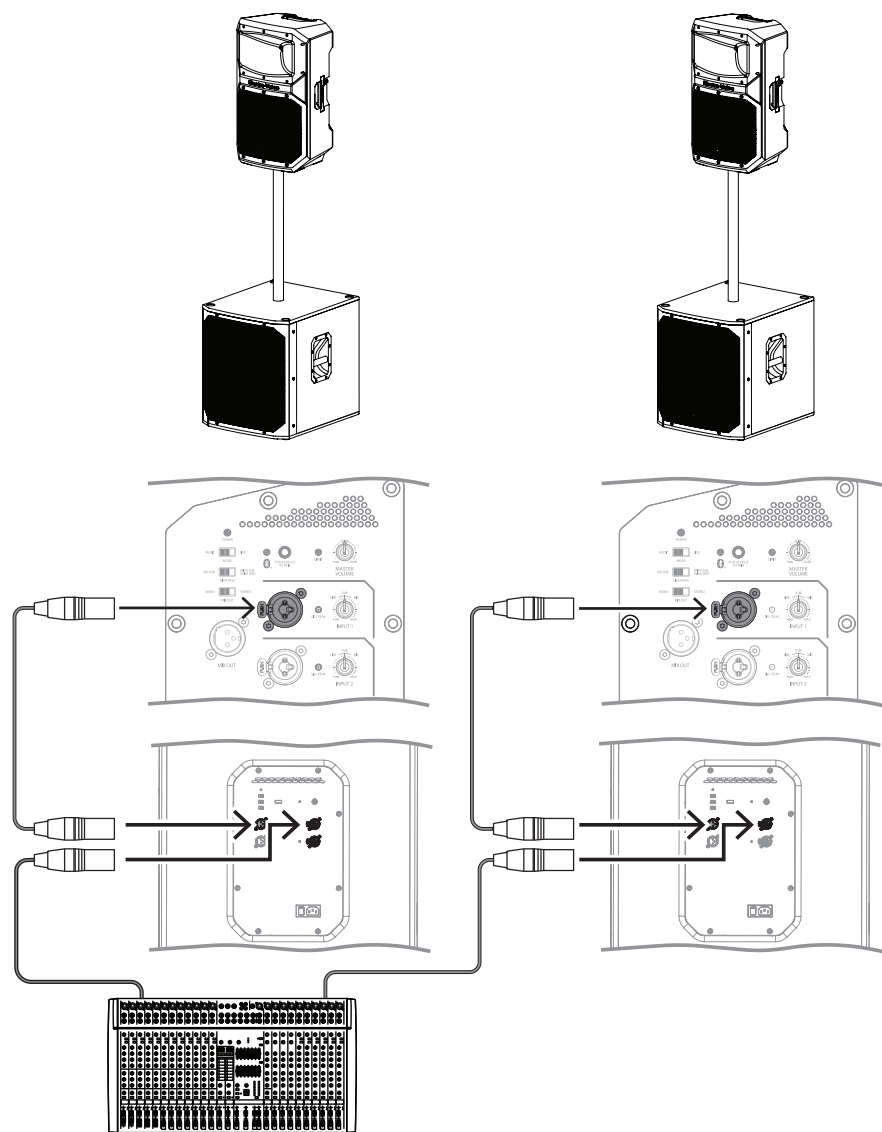


Remarque!
La direction de la flèche indique le chemin du signal.

MODE	LIVE
HIGH PASS	NO SUB

Tableau 9.3: Paramètres DSP pour enceintes en retours de scène

9.4 Utilisation des systèmes large bande avec des caissons sub-grave



Remarque!
La direction de la flèche indique le chemin du signal.

EVIVA12P ou EVIVA15P	
MODE	MUSIC ou LIVE (préférences utilisateur)
HIGH PASS	WITH SUB EVIVA 18SP
EVIVA18SP	
MODE	MUSIC ou LIVE (préférences utilisateur)
LOW PASS	100 Hz EVIVA 12P / 15P

Tableau 9.4: Paramètres DSP pour une combinaison enceinte ELX et caisson sub-grave ELX

10 Dépannage

Problème	Cause(s) possible(s)	Action
1. Aucun son ne sort	Amplificateur	Vérifiez que tous les composants électroniques fonctionnent, que le routage du signal est correct, que la source est active ; que le volume est monté, etc. Corrigez / Réparez / Remplacez les éléments nécessaires. S'il n'y a toujours aucun son, le problème peut être lié au câblage.
	Câblage	Vérifiez que vous avez branché les bons câbles à l'amplificateur. Activez une source sonore à un faible niveau en passant par l'amplificateur. Connectez une enceinte de test en parallèle avec la ligne défectueuse. S'il n'y a aucun son ou que le niveau sonore est très faible, la ligne a un court-circuit (qui peut être causé par une éraflure profonde, un pincement ou une connexion défectueuse). En utilisant l'enceinte de test, cherchez la ligne et testez chaque connexion / jonction jusqu'à trouver le problème, puis corrigez-le. Respectez la polarité correcte.
2. Faible réponse en basse fréquence	Fréquence de coupure activée WITH SUB EVIVA 18SP	Si aucun caisson de basse n'est utilisé dans le système, sélectionnez la position Position NO SUB .
3. Sortie intermittente, le son craque ou présente une distorsion	Connexion défectueuse	Vérifiez toutes les connexions de l'amplificateur et des enceintes pour vous assurer qu'elles sont toutes propres et bien fixées. Si le problème persiste, vérifiez le câblage. Voir problème 1.
4. Bruit constant, grésillement, sifflement ou bourdonnement	Source ou autre appareil électronique défectueux	Si un bruit est présent mais qu'aucun morceau n'est joué, évaluez chaque composant pour isoler le problème. Le plus probable est qu'il y ait une coupure dans le chemin du signal.
	Mise à la terre du système défectueuse	Vérifiez et corrigez la mise à la terre de façon appropriée.
	Le bouton de gain d'entrée n'est pas en position MIC	Augmentez lentement le niveau du bouton de gain d'entrée pour engager le pré-amplificateur du microphone.
5. Aucun son produit par le microphone branché sur INPUT 1 ou INPUT 2	Le microphone nécessite une alimentation fantôme.	Utilisez un microphone dynamique qui ne nécessite pas d'alimentation fantôme. Si vous utilisez un microphone qui nécessite une alimentation fantôme, une source d'alimentation fantôme externe est requise.
	Le bouton de gain d'entrée n'est pas en position MIC	Augmentez lentement le niveau du bouton de gain d'entrée pour engager le pré-amplificateur du microphone.
6. Le son est déformé. SIG / PEAK ou LIMIT s'allume	Niveau d'entrée excessif	Réduisez le niveau d'entrée ou le niveau de l'enceinte pour ne pas atteindre PEAK ou LIMIT .
	Structure du gain incorrecte ou entrée de source (console de	Vérifiez que les commandes de niveau de la source sont correctement structurées. Si le voyant Le voyant SIG / PEAK s'allume, le niveau d'entrée ou de source est trop élevé.

Problème	Cause(s) possible(s)	Action
	mixage / pré-amplificateur) en surcharge	
7. Le microphone produit un effet Larsen lorsque le niveau d'entrée est amplifié	Structure du gain incorrecte	Réduisez les niveaux du microphone sur la console de mixage ou sur la source d'entrée. Si le microphone est directement connecté à l'enceinte, réduisez le niveau d'entrée sur l'enceinte. Positionner le microphone proche de la source sonore augmente le gain supplémentaire avant l'apparition de l'effet Larsen. Voir problème 6.
	MODE est défini sur MUSIC	Modifier MODE à LIVE .
	Le microphone est positionné trop près de l'avant de l'enceinte.	Lorsque c'est possible, installez les enceintes devant le microphone. Si vous utilisez l'enceinte en retour de scène, orientez l'enceinte vers l'arrière du microphone.
8. Aucun audio en diffusion	L'appareil mobile est couplé au haut-parleur incorrect.	Si vous avez préalablement effectué le couplage à une autre enceinte compatible Bluetooth®, vous effectuez peut-être le couplage avec la mauvaise enceinte. Essayez de supprimer toutes les connexions enregistrées et réessayez le processus de couplage.
	Le niveau d'entrée est trop faible	Pendant la lecture de la musique, montez le volume sur l'appareil mobile couplé.
	Le gain de sortie est trop faible	Augmentez le gain de sortie en réglant votre niveau à l'aide du bouton MASTER VOLUME , en prêtant attention au voyant LIMIT .
9. La lecture est coupée ou ignorée avec la diffusion audio	L'appareil mobile couplé est trop éloigné du haut-parleur	Rapprochez l'appareil mobile du haut-parleur.
	Quantité élevée d'interférences dans la zone d'utilisation.	Ce haut-parleur compatible Bluetooth® occupe les mêmes fréquences de fonctionnement que d'autres appareils Bluetooth®, ainsi que le Wi-Fi et d'autres transmissions sans fil (comme les téléphones fixes sans fil). Si vous rencontrez des interruptions sonores, votre haut-parleur se trouve peut-être dans un environnement qui rend difficile l'écoute d'audio sans fil fiable. Essayez de déplacer les enceintes à différents endroits de la salle et particulièrement vers les routeurs 2,4 GHz et les récepteurs micro. Si le problème persiste, revenez à une connexion filaire pendant que vous vous trouvez dans ce lieu.

Si ces suggestions ne vous permettent pas de résoudre votre problème, contactez le revendeur Electro-Voice ou le distributeur Electro-Voice.

11

Données techniques

EVIVA12P

1) Mesure « full space » en utilisant la présélection DSP MUSIQUE.

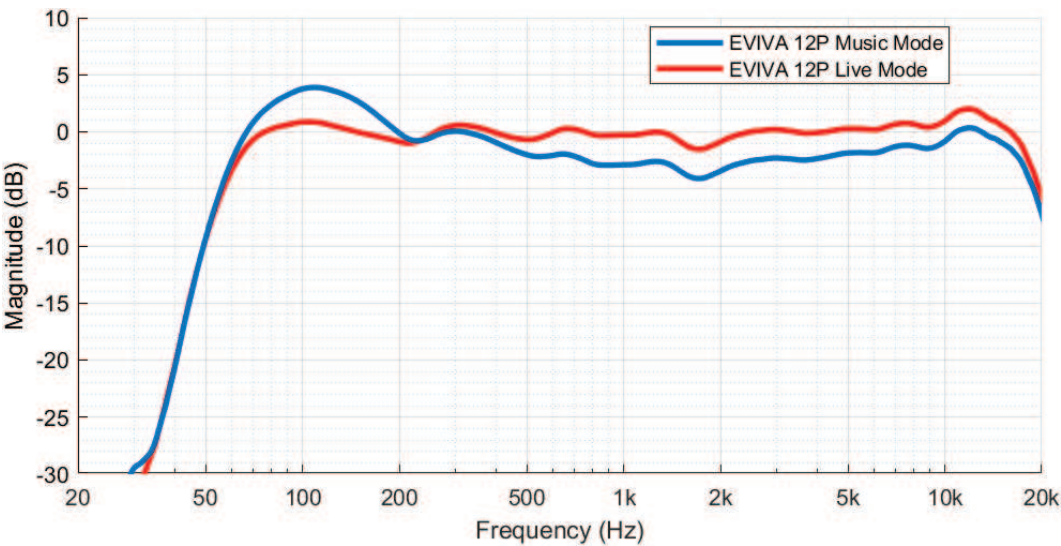
2) Mesure « full space » en utilisant la présélection DSP live.

3) Le niveau SPL maximum est mesuré à 1 mètre en utilisant du bruit rose en bande étendue à la puissance maximale.

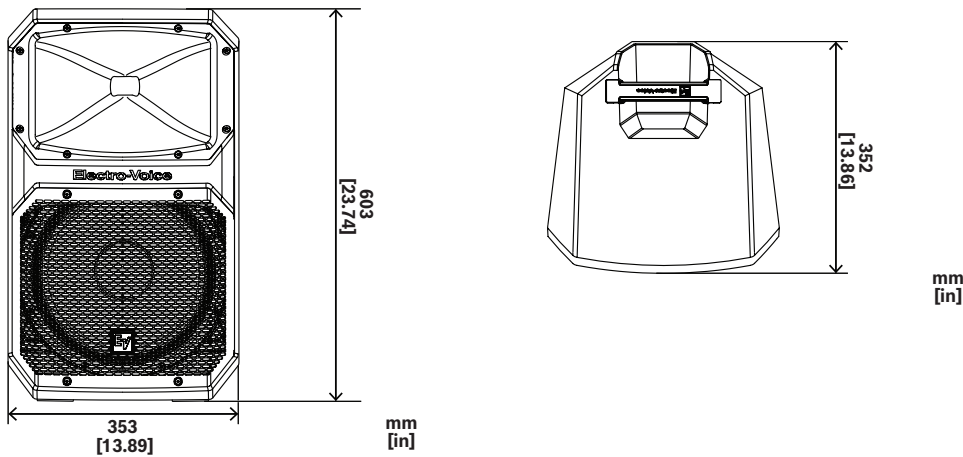
4) La consommation est mesurée avec 1/8 de puissance.

Réponse en fréquence (-3 dB) (Hz) ¹	63 Hz – 18,000 Hz
Plage de fréquences (-10 dB) (Hz) ¹	50 Hz – 20,000 Hz
Niveau de pression sonore maximum à une distance de 1 m (dB) ^{2, 3}	125 dB
Angle HxV de couverture (°)	90° x 60°
Puissance de l'amplificateur (W)	1000 W
Consommation électrique (V, Hz) ⁴	100 - 240 V~, 50 - 60 Hz, 1.0 - 0,5 A
Taille du transducteur BF (pouce)	12 in
Type de transducteur LF	Haut-parleur WECA2124H
Matériau aimanté à transducteur LF	Ferrite
Taille du transmetteur HF (in)	1 in
Type de transducteur HF	Moteur de compression DENA2504H
Matériau du diaphragme du transducteur HF	Revêtement titanium PEI
Matériau magnétique de transmetteur HF	Néodyme
Fréquence de transition (kHz)	2.20 kHz
Type de connecteur	(2) Entrée combo XLR micro/ligne (1) sortie mix XLR
Châssis	Vidéo
Matériel de la grille	Acier avec revêtement par poudre
Couleur	Noir
Dimensions (H x L x P) (mm)	603 mm x 353 mm x 352 mm
Dimensions (H x L x P) (in)	23.74 in x 13.89 in x 13.86 in
Dimensions à l'expédition (H x l x P) (mm)	645 mm x 410 mm x 410 mm
Dimensions à l'expédition (H x l x P) (po) :	
Poids (kg)	12 kg
Poids (lb)	26.50 lb
Poids à l'expédition (kg)	15.50 kg
Poids brut (lb)	34.20 lb

Réponse en fréquence



Dimensions



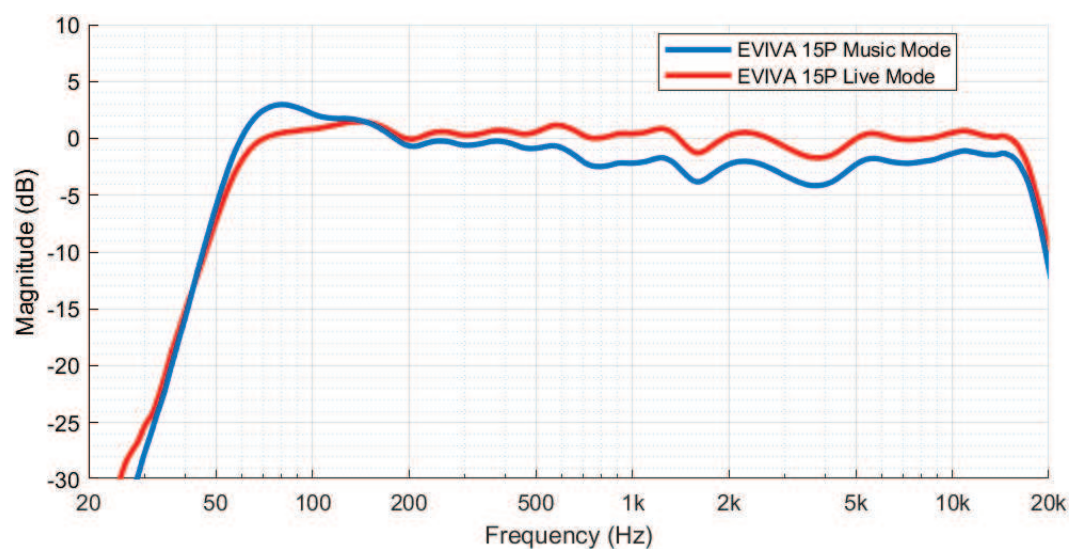
EVIVA15P

1) Mesure « full space » en utilisant la présélection DSP MUSIQUE.
2) Mesure « full space » en utilisant la présélection DSP live.
3) Le niveau SPL maximum est mesuré à 1 mètre en utilisant du bruit rose en bande étendue à la puissance maximale.
4) La consommation est mesurée avec 1/8 de puissance.

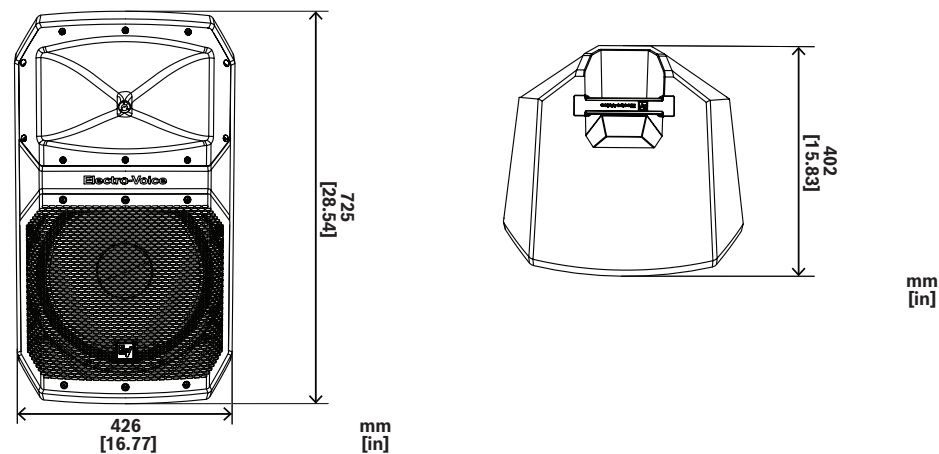
Réponse en fréquence (-3 dB) (Hz) ¹	56 Hz – 17,000 Hz
Plage de fréquences (-10 dB) (Hz) ¹	45 Hz – 20,000 Hz
Niveau de pression sonore maximum à une distance de 1 m (dB) ^{2, 3}	126 dB
Angle HxV de couverture (°)	90° x 60°
Puissance de l'amplificateur (W)	1000 W
Consommation électrique (V, Hz) ⁴	100 - 240 V~, 50 - 60 Hz, 1.0 - 0,5 A
Taille du transducteur BF (pouce)	15 in
Type de transducteur LF (basses fréquences)	Haut-parleur WECA2154H
Matériau aimanté à transducteur LF	Ferrite

Taille du transmetteur HF (in)	1 in
Type de transducteur HF	Moteur de compression DENA2504H
Matériau du diaphragme du transducteur HF	Revêtement titanium PEI
Matériau magnétique de transmetteur HF	Néodyme
Fréquence de transition (kHz)	1.90 kHz
Type de connecteur	(2) Entrée combo XLR micro/ligne (1) sortie mix XLR
Châssis	Vidéo
Matériel de la grille	Acier avec revêtement par poudre
Couleur	Noir
Dimensions (H x L x P) (mm)	725 mm x 426 mm x 402 mm
Dimensions (H x L x P) (in)	28.54 in x 16.77 in x 15.83 in
Dimensions à l'expédition (H x l x P) (mm)	762 mm x 485 mm x 455 mm
Dimensions à l'expédition (H x l x P) (po) :	
Poids (kg)	14.60 kg
Poids (lb)	32.20 lb
Poids à l'expédition (kg)	19.50 kg
Poids brut (lb)	43 lb

Réponse en fréquence



Dimensions



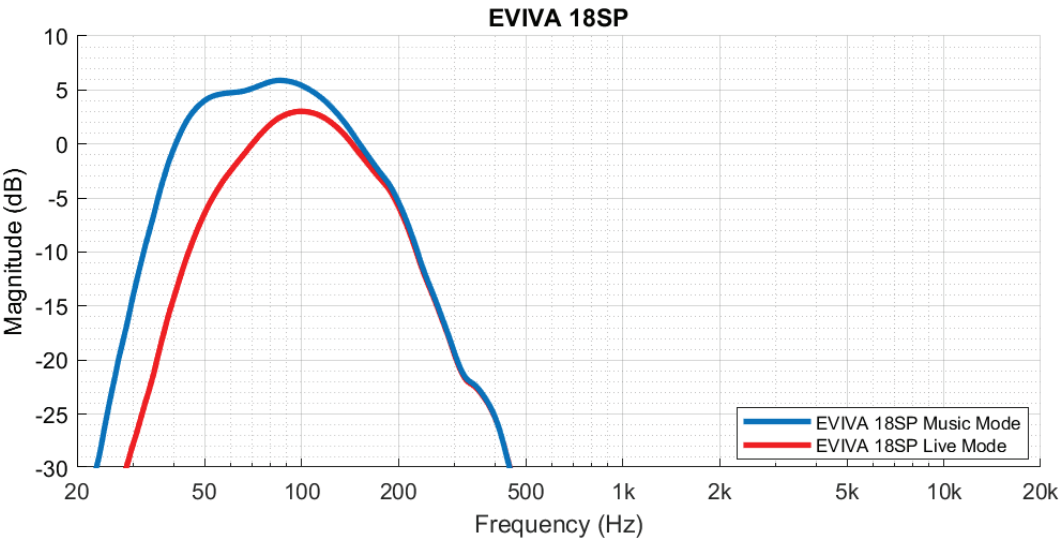
EVIVA18SP

1) Mesure « full space » en utilisant la présélection DSP MUSIQUE.
2) Mesure "full space" en utilisant la présélection DSP LIVE et le filtre coupe-bas à 150 Hz.
3) Le niveau SPL maximum est mesuré à 1 mètre en utilisant du bruit rose en bande étendue à la puissance maximale.
4) La consommation est mesurée avec 1/8 de puissance.

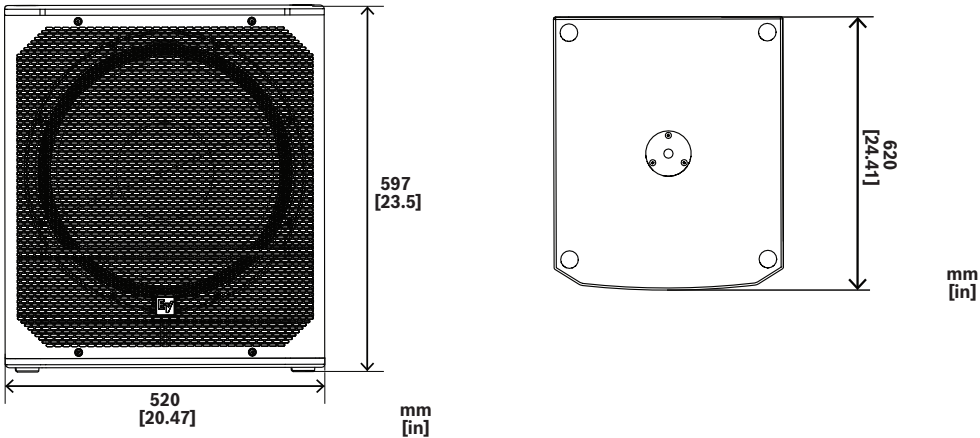
Réponse en fréquence (-3 dB) (Hz) ¹	45 Hz – 150 Hz
Plage de fréquences (-10 dB) (Hz) ¹	38 Hz – 200 Hz
Niveau de pression sonore maximum à une distance de 1 m (dB) ^{2,3}	132 dB
Puissance de l'amplificateur (W)	1000 W
Consommation électrique (V, Hz) ⁴	100 - 240 V~, 50 - 60 Hz, 0.6 - 0,4 A
Taille du transducteur BF (pouce)	18 in
Type de transducteur LF	Haut-parleur WECA2188H
Matériau aimanté à transducteur LF	Ferrite
Fréquence de recouvrement (Hz)	100 Hz (par défaut) 150 Hz (en option)
Type de connecteur	(2) entrées ligne combo XLR/TRS (2) sorties XLR en dérivation
Châssis	Contreplaqué de 15 mm, renforcé en interne, avec peinture texturée
Matériel de la grille	Acier avec revêtement par poudre
Couleur	Noir
Dimensions (H x L x P) (mm)	597 mm x 520 mm x 620 mm
Dimensions (H x L x P) (in)	23.50 in x 20.47 in x 24.41 in
Dimensions à l'expédition (H x l x P) (mm)	650 mm x 602 mm x 674 mm
Dimensions à l'expédition (H x l x P) (po) :	
Poids (kg)	30.70 kg

Poids (lb)	67.60 lb
Poids à l'expédition (kg)	36.90 kg
Poids brut (lb)	81.30 lb

Réponse en fréquence



Dimensions



12 Annexes

12.1 Informations de garantie

Pour plus d'informations sur les périodes de garantie et le service après-vente, visitez le site : www.electrovoice.com/warranty

12.2 Informations réglementaires

12.2.1 Informations FCC

IMPORTANT : Ne modifiez pas cette unité ! Toute modification apportée au produit, non expressément approuvée par le fabricant est susceptible d'entraîner la révocation du droit d'utilisation de l'appareil, accordé par le FCC.



Remarque!

Suite à différents tests, cet appareil s'est révélé conforme aux exigences imposées aux appareils numériques de classe B, conformément à la section 15 du règlement de la Commission fédérale des communications des États-Unis (FCC). Ces limites sont conçues pour qu'il fournisse un rempart raisonnable contre de possibles interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet appareil génère, utilise et émet de l'énergie de radiofréquences et peut, en cas d'installation ou d'utilisation non conforme aux instructions, engendrer des interférences nuisibles au niveau des radiocommunications. Cependant, l'absence d'interférences dans une installation particulière n'est toutefois pas garantie.

Il est possible de déterminer la production d'interférences, en mettant l'appareil successivement hors et sous tension, tout en contrôlant la réception radio ou télévision ou matériel de communication. L'utilisateur peut parvenir à éliminer les interférences éventuelles en prenant une ou plusieurs des mesures suivantes :

- réorienter ou repositionner l'antenne réceptrice ;
- augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur ;
- brancher l'équipement sur la prise d'un circuit différent de celui auquel le récepteur est connecté ;
- Consulter le revendeur ou un technicien qualifié en radio/télévision/matériel de communication.

Le dispositif a été autorisé par la FCC et l'IC, avec l'ID FCC et IC, l'ID FCC ESV-EVIVA et l'ID IC 1249A-EVIVA.

Notez que toute modification apportée au produit, et non expressément approuvée par la partie responsable de l'appareil, est susceptible d'entraîner la révocation du droit d'utilisation de l'appareil. Cet équipement doit être installé et utilisé en maintenant une distance minimum de 20 cm entre le radiateur et votre corps.

Cet appareil respecte la section 15 des règles FCC ainsi que la ou les normes RSS sans licence d'Industrie Canada. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes :

- (1) cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences, et
- (2) cet appareil doit supporter toutes les interférences, dont les interférences susceptibles d'entraîner un fonctionnement imprévu de l'appareil.

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes :

- (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et
- (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

12.2.2 Déclaration de conformité simplifiée (sDoC) pour l'Europe (CE)

BG	С настоящото Bosch Security Systems, LLC декларира, че този тип радиосъоръжение EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU е в съответствие с Директива 2014/53/ЕС. Цялостният текст на ЕС декларацията за съответствие може да се намери на следния интернет адрес: www.electrovoice.com
CS	Tímto Bosch Security Systems, LLC prohlašuje, že typ rádiového zařízení EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU je v souladu se směrnicí 2014/53/EU. Úplné znění EU prohlášení o shodě je k dispozici na této internetové adrese: www.electrovoice.com
DA	Hermed erklærer Bosch Security Systems, LLC, at radioudstyrtypen EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU er i overensstemmelse med direktiv 2014/53/EU. EU-overensstemmelseserklæringens fulde tekst kan findes på følgende internetadresse: www.electrovoice.com
DE	Hiermit erklärt Bosch Security Systems, LLC, dass der Funkanlagentyp EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU der Richtlinie 2014/53/EU entspricht. Der vollständige Text der EU-Konformitätserklärung ist unter der folgenden Internetadresse verfügbar: www.electrovoice.com
EL	Με την παρούσα ο/η Bosch Security Systems, LLC, δηλώνει ότι ο ραδιοεξοπλισμός EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU πληροί την οδηγία 2014/53/ΕΕ. Το πλήρες κείμενο της δήλωσης συμμόρφωσης ΕΕ διατίθεται στην ακόλουθη ιστοσελίδα στο διαδίκτυο: www.electrovoice.com
EN	Hereby, Bosch Security Systems, LLC declares that the radio equipment type EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU is in compliance with Directive 2014/53/EU and the relevant statutory requirements. The full text of the EU declaration of conformity is available at the following internet address: www.electrovoice.com .
ES	Por la presente, Bosch Security Systems, LLC declara que el tipo de equipo radioeléctrico EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU es conforme con la Directiva 2014/53/UE. El texto completo de la declaración UE de conformidad está disponible en la dirección Internet siguiente: www.electrovoice.com .
ET	Käesolevaga deklareerib Bosch Security Systems, LLC, et käesolev raadioseadme tüüp EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU vastab direktiivi 2014/53/EL nõuetele. Eli vastavusdeklaratsiooni täielik tekst on kättesaadav järgmisel internetiaadressil: www.electrovoice.com
FI	Bosch Security Systems, LLC vakuuttaa, että radiolaitetyypit EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU on direktiivin 2014/53/EU mukainen. EU-vaatimustenmukaisuusvakuutuksen täysimittainen teksti on saatavilla seuraavassa internetosoitteessa: www.electrovoice.com
FR	Le soussigné, Bosch Security Systems, LLC, déclare que l'équipement radioélectrique du type EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU est conforme à la directive 2014/53/UE. Le texte complet de la déclaration UE de conformité est disponible à l'adresse internet suivante: www.electrovoice.com
HR	Bosch Security Systems, LLC ovime izjavljuje da je radijska oprema tipa EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU u skladu s Direktivom 2014/53/EU. Cjeloviti tekst EU izjave o sukladnosti dostupan je na sljedećoj internetskoj adresi: www.electrovoice.com
HU	Bosch Security Systems, LLC igazolja, hogy a EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU típusú rádióberendezés megfelel a 2014/53/EU irányelvnek. Az EU-megfelelőségi nyilatkozat teljes szövege elérhető a következő internetes címen: www.electrovoice.com

IT	Il fabbricante, Bosch Security Systems, LLC , dichiara che il tipo di apparecchiatura radio EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU è conforme alla direttiva 2014/53/UE. Il testo completo della dichiarazione di conformità UE è disponibile al seguente indirizzo Internet: www.electrovoice.com
LT	Aš, Bosch Security Systems, LLC , patvirtinu, kad radijo įrenginių tipas EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU atitinka Direktyvą 2014/53/ES. Visas ES atitikties deklaracijos tekstas prieinamas šiuo interneto adresu: www.electrovoice.com
LV	Ar šo Bosch Security Systems, LLC deklarē, ka radioiekārta EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU atbilst Direktīvai 2014/53/ES. Pilns ES atbilstības deklarācijas teksts ir pieejams šādā interneta vietnē: www.electrovoice.com
MT	B'dan, Bosch Security Systems, LLC , niddikjara li dan it-tip ta' tagħmir tar-radju EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU huwa konformi mad-Direttiva 2014/53/UE. It-test kollu tad-dikjarazzjoni ta' konformità tal-UE huwa disponibbli f'dan l-indirizz tal-Internet li ġej: www.electrovoice.com
NL	Hierbij verklaar ik, Bosch Security Systems, LLC , dat het type radioapparatuur EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU conform is met Richtlijn 2014/53/EU. De volledige tekst van de EU-conformiteitsverklaring kan worden geraadpleegd op het volgende internetadres: www.electrovoice.com
PL	Bosch Security Systems, LLC niniejszym oświadcza, że typ urządzenia radiowego EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU jest zgodny z dyrektywą 2014/53/UE. Pełny tekst deklaracji zgodności UE jest dostępny pod następującym adresem internetowym: www.electrovoice.com
PT	O(a) abaixo assinado(a) Bosch Security Systems, LLC declara que o presente tipo de equipamento de rádio EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU está em conformidade com a Diretiva 2014/53/UE. O texto integral da declaração de conformidade está disponível no seguinte endereço de Internet: www.electrovoice.com
RO	Prin prezenta, Bosch Security Systems, LLC declară că tipul de echipamente radio EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU este în conformitate cu Directiva 2014/53/UE. Textul integral al declarației UE de conformitate este disponibil la următoarea adresă internet: www.electrovoice.com
SK	Bosch Security Systems, LLC týmto vyhlasuje, že rádiové zariadenie typu EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU je v súlade so smernicou 2014/53/EÚ. Úplné EÚ vyhlásenie o zhode je k dispozícii na tejto internetovej adrese: www.electrovoice.com
SL	Bosch Security Systems, LLC potrjuje, da je tip radijske opreme EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU skladen z Direktivo 2014/53/EU. Celotno besedilo izjave EU o skladnosti je na voljo na naslednjem spletnem naslovu: www.electrovoice.com
SV	Härmed försäkrar Bosch Security Systems, LLC att denna typ av radioutrustning EVIVA12P-EU, EVIVA15P-EU överensstämmer med direktiv 2014/53/EU. Den fullständiga texten till EU-försäkran om överensstämmelse finns på följande webbadress: www.electrovoice.com

12.2.3 Notice réglementaire CE - Informations concernant l'utilisation de l'appareil

Cet appareil a été testé et est conforme aux exigences d'émissions de classe B. La perturbation électromagnétique générée ne dépasse pas le niveau au-dessus duquel les équipements de radio et de télécommunications ou tout autre équipement ne peuvent pas fonctionner comme prévu. Il n'y a donc aucune restriction d'utilisation dans les environnements résidentiels et commerciaux.

12.2.4 Licences de logiciel open source

12.2.4.1 Présentation des composants

Éléments inclus	Copyright	Licence
BP1548C2	Real Time Engineers Ltd.	FreeRTOS V8.0.0

12.2.4.2 Les licences

FreeRTOS V8.0.0 - Copyright © 2014 Real Time Engineers Ltd.

L'accès au code source de FreeRTOS se trouve ici : <https://www.boschsecurity.com/xc/en/oss/>

12.2.5 Avis

Copyright et clause de non-responsabilité

Tous droits réservés. Aucune partie de ce document ne peut être reproduite ni transmise, sous quelque forme et par quelque moyen que ce soit (électronique, mécanique, photocopie, enregistrement ou autre), sans l'autorisation écrite préalable de l'éditeur. Pour savoir comment obtenir l'autorisation de reproduire tout ou partie de ce document, veuillez contacter Electro-Voice.

Tout le contenu y compris les caractéristiques techniques, les données et illustrations de ce manuel sont susceptibles d'être modifiées sans notification préalable.

Bluetooth®

La marque et les logos Bluetooth® sont des marques déposées de Bluetooth SIG, Inc. et leur utilisation par Bosch Security Systems, LLC fait l'objet d'un accord de licence. Les autres marques et noms commerciaux sont ceux de leurs propriétaires respectifs.

Informations relatives aux ondes radio

Cette enceinte émet des ondes radio émettrices dans une bande de fréquences de 2,4 GHz (de 2 400 MHz à 2 483,5 MHz) avec une puissance de transmission de 7,34 dBm +/- 1 dB EIRP. Le système utilise une antenne (antenne à puce) avec un gain de 2,43dBi.

EU

Bosch Sicherheitssysteme GmbH
Robert-Bosch-Platz 1
70839 Gerlingen
Allemagne

Royaume-Uni

Robert Bosch Ltd.

Broadwater Park

North Orbital Road

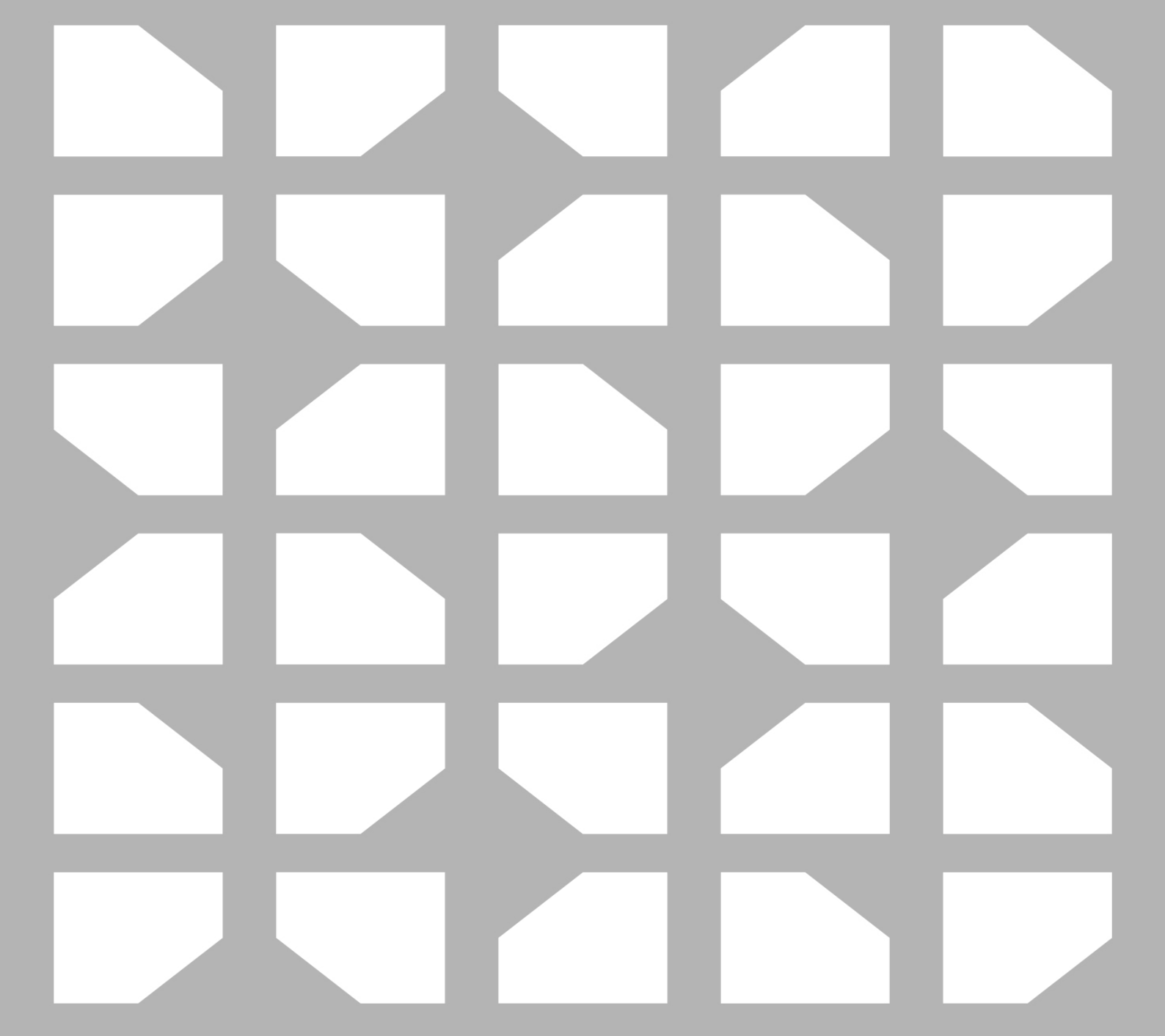
Uxbridge UB9 5HJ

Royaume-Uni

Mise au rebut

Pour la France : étiquette Info de tri (Info-tri)





Bosch Security Systems, LLC

130 Perinton Parkway

Fairport, NY 14450

USA

www.electrovoice.com

© Bosch Security Systems, LLC, 2025

EU importer:

Bosch Sicherheitssysteme GmbH

Robert-Bosch-Platz 1

70839 Gerlingen

Germany

© Bosch Sicherheitssysteme GmbH, 2025