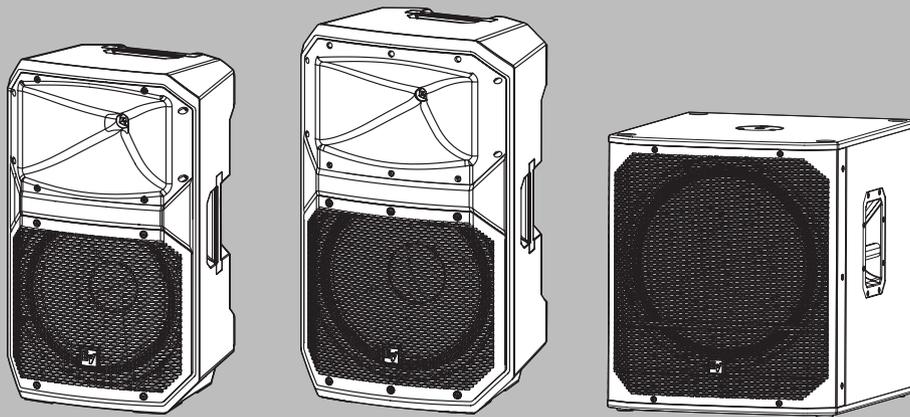


EVIVA powered speakers and subwoofer

EVIVA12P, EVIVA15P, EVIVA18SP



목차

1	안전	4
1.1	중요 안전 지침	4
1.2	주의 사항	6
1.3	서스펜션	6
2	제품 등록	8
3	간략한 정보	9
3.1	포함된 부품	9
4	설명	11
4.1	액세서리	12
5	빠른 설정	13
6	무선 스트리밍	14
7	삼각대, 폴 마운트 및 플로어 모니터 사용	15
7.1	삼각대 또는 폴 장착	15
7.2	플로어 모니터	16
8	앰프 DSP 제어기	17
9	권장 구성	22
9.1	여러 개의 라우드스피커를 통한 발언 이벤트	22
9.2	블루투스 스트리밍 STEREO 구성	23
9.3	전대역용 시스템을 모니터로 사용	24
9.4	전대역용 시스템과 서브우퍼를 스택 방식으로 설치	25
10	문제 해결	26
11	기술 데이터	28
12	부록	33
12.1	보증 정보	33
12.2	법적 규제 현황	33
12.2.1	인증	33
12.2.2	오픈 소스 소프트웨어 라이선스	33
12.2.3	주의 사항	33

1 안전

1.1 중요 안전 지침

 <p>경고: 화재 또는 감전의 위험을 줄이려면 이 장치를 빗물이나 습기에 노출하지 마십시오.</p> <p>주의: 감전 위험이 있으니 열지 마십시오.</p> <p>경고: 주전원 플러그나 AC 입력부는 연결 해제 장치로 사용됩니다. 이 연결 해제 장치는 당장 작동할 수 있는 상태로 유지되어야 합니다.</p> <p>경고: 보호 접지 연결이 있는 주전원 소켓에만 연결하십시오.</p> <p>경고: 감전의 위험이 있으므로 덮개(또는 뒷면)를 제거하지 마십시오. 장치 내부에는 사용자가 정비할 수 있는 부품이 없습니다. 우리는 자격을 갖춘 정비 인력에게 의뢰하십시오.</p>		<p>정삼각형 안에 낙뢰 모양과 화살촉 기호가 있는 표시는 제품 인클로저 내에 절연되지 않은 "위험한 전압"이 있어 감전 사고의 위험이 있음을 알리기 위한 것입니다.</p>
		<p>정삼각형 안에 느낌표가 있는 표시는 장치와 함께 동봉된 인쇄물에 중요한 작동 및 유지 보수(정비) 지침이 있음을 알리기 위한 것입니다.</p>
		<p>정삼각형 안에 별표가 있는 표시는 시스템과 관련된 장치 또는 하드웨어 사용 시 필요한 설치 또는 제거 지침을 알리기 위한 것입니다.</p>

1. 이 안전 지침을 읽고 보관하십시오. 모든 지침을 준수하고 모든 경고에 대해 주의를 기울이십시오.
2. 설치 지침을 확인하려면 www.electrovoice.com에서 해당 설치 매뉴얼의 최신 버전을 다운로드하십시오.

 **정보**
설치 매뉴얼 지침을 참조하십시오.

3. 모든 지침을 준수하고 다음 알림 기호를 살펴보십시오.



참고!

추가 정보를 제공하며, 일반적으로 참고 내용은 준수하지 않아도 장치 파손이나 개인 상해로 이어지지 않습니다.



주의!

알림 내용을 준수하지 않으면 장치 또는 재물이 파손되거나 상해를 입을 수 있습니다.



위험!

감전 위험.

4. **마른 천으로만 청소하십시오.** - 청소하기 전에 콘센트에서 장비의 플러그를 뽑으십시오. 액체 클리너나 분사식 클리너를 사용하지 마십시오.

5. **응축** - 응축을 피하려면, 차가운 곳에서 따뜻한 곳으로 장비를 옮긴 경우 켜기 전에 몇 시간 기다리십시오.
6. 장비에 액체가 흘러들거나 튀어서는 안 되며, 꽃병과 같이 액체가 들어 있는 물체를 장비 위에 놓아서는 안 됩니다.

**위험!**

화재 및 감전의 위험을 줄이려면 이 장비를 빗물이나 습기에 노출하지 마십시오.

7. **환기구를 막지 마십시오. 제조업체의 지침에 따라 설치하십시오.** - 인클로저의 개구부(있는 경우)는 환기, 장비의 안정적인 작동, 과열 방지를 위한 것입니다. 이러한 개구부를 막거나 가려서는 안 됩니다. 적절한 환기가 제공되거나 제조업체의 지침을 따르는 경우를 제외하고, 이 장비를 매립 방식으로 설치해서는 안 됩니다.
8. 라디에이터, 난방 레지스터, 스토브 등의 열원, 또는 열을 발산하는 기타 장비(앰프 포함) 근처나 직사광선 아래에 설치하지 마십시오.
9. 촛불을 비롯하여 불꽃이 있는 기구를 장비 위에 올려놓아서는 안 됩니다.
10. **전원 코드 옵션:**
 - **주전원 플러그**
 - 안전 당국에 등록된 3핀 주전원 플러그를 사용하십시오.
 - EN 50075/IEC 60083 표준 C5(싱가포르 소비자 보호(안전 요구 사항) 등록 방식 정보의 부록 S 참조)에 대해 인증된¹ 2핀 주전원 플러그를 사용하십시오.
 - **가요성 코드**
 - 관련 IEC 표준에 따라 인증된¹ 이중 절연 개요 코드를 사용하십시오.
 - ¹IECEE CB Scheme 제품군 인증을 받습니다.
 - **어플라이언스 커넥터**
 - IEC 60320에 대해 인증된¹ 어플라이언스 커넥터를 사용하십시오.
 - ¹IECEE CB Scheme 제품군 인증을 받습니다.
11. **분극화된 플러그 또는 접지 타입 플러그를 용도대로 안전하게 사용하십시오.** - 분극화된 플러그에는 블레이드가 두 개 있습니다(한 블레이드가 다른 블레이드보다 큼). 접지 타입 플러그에는 두 개의 블레이드와 세 번째 접지 단자가 있습니다. 큰 블레이드 또는 세 번째 단자는 안전을 위해 제공됩니다. 제공된 플러그가 콘센트에 맞지 않을 경우 전기 기술자에게 연락하여 구형 콘센트를 교체하십시오.
12. 주 전원 공급 장치는 보호 접지 연결이 있는 주 전원 콘센트에 연결해야 합니다. 항상 작동 가능한 외부 주 전원 플러그 또는 모든 전극 주 전원 스위치를 설치해야 합니다.
13. 이 장비에서 AC 전원을 완전히 분리하려면 전원 공급 코드를 뽑아야 합니다.



경고! 감전 위험을 예방하려면 시스템 설치 이전에 모든 전원을 분리합니다.

14. 낙뢰와 함께 폭풍우가 칠 때나 장시간 사용하지 않을 때는 장비의 플러그를 뽑아 두십시오.
15. 특히 플러그, 일반 콘센트 및 장비에서 튀어나오는 부분이 밝히거나 끼지 않도록 전원 코드를 보호하십시오.

**위험!**

과부하 - 화재나 감전의 위험이 있으므로 콘센트나 확장 코드에 과부하를 주지 마십시오.

16. **제조업체가 지정한 장착물/액세서리만 사용하십시오.** - 장비를 장착할 때는 제조업체의 지침을 따라야 하며, 제조업체에서 권장하는 장착 액세서리를 사용해야 합니다.

17. **제조업체가 지정하거나 장비와 함께 판매된 카트, 스탠드, 삼각대, 브래킷 또는 탁자만 함께 사용하십시오.** - 카트를 사용할 경우, 카트/장비 조합을 옮길 때 뒤집혀서 다치지 않도록 조심해야 합니다. 급작스럽게 멈추거나, 과도한 힘을 주거나, 지면이 고르지 못하면 장비 및 카트 조합이 뒤집힐 수 있습니다.



주의!

이 라우드스피커에 삼각대를 사용할 경우의 안전성은 평가되지 않았습니다. 라우드스피커의 무게를 지탱할 수 있는지 삼각 스탠드의 사양을 확인하십시오.

18. 시스템 설치 및 정비 작업은 반드시 자격을 갖춘 인력이 현지의 관련 규정에 따라 실시해야 합니다. 장치 내부에는 사용자가 정비할 수 있는 부품이 없습니다.
19. 2m를 초과하는 높이에 설치된 장치는 낙하 시 부상을 초래할 수 있습니다. 예방 조치가 취해져야 합니다.
20. **교체용 부품** - 교체용 부품이 필요한 경우에는 서비스 기술자가 제조업체에서 지정한 교체용 부품 또는 원래 부품과 동일한 특성을 지닌 부품을 사용하도록 하십시오. 무단으로 대체하면 화재, 감전 또는 기타 위험의 원인이 될 수 있습니다.
21. 장비의 주 전원 퓨즈는 동일 유형의 퓨즈로만 교체하십시오.
22. **안전 검사** - 장비의 정비나 수리를 마친 후에는 서비스 기술자에게 안전 검사를 수행하여 장비가 적절한 작동 상태인지 확인해 줄 것을 요청하십시오.

1.2

주의 사항

- 맑은 날 실외에서 Electro-Voice 스피커를 사용할 경우 스피커를 그늘지거나 지붕이 있는 곳에 두십시오. 라우드스피커 앰프에는 보호 회로가 있어 매우 높은 온도에 도달할 경우 라우드스피커가 일시적으로 꺼집니다. 더운 날 직사 광선 아래에 스피커를 두면 이러한 경우가 발생할 수 있습니다.
- 온도가 0°C(32°F) 미만이거나 +35°C(95°F)를 초과하는 환경에서는 Electro-Voice 스피커를 사용하지 마십시오.
- Electro-Voice 스피커는 정상 도달 범위 내에 있는 사람에게 영구적인 청각 손상을 초래할 정도의 음압 레벨을 쉽게 발생시킬 수 있습니다. 90dB을 초과하는 음압 레벨에 장기간 노출되지 않도록 주의하십시오. 청각 손상을 피하려면 높은 볼륨으로 장기간 듣지 마십시오.

1.3

서스펜션



경고!

물체의 서스펜션 작업은 잠재적인 위험이 수반되므로, 물체를 머리 위로 설치하는 작업에 관한 기술과 규정을 숙지하고 있는 사람이 수행해야 합니다. Electro-Voice는 모든 국가, 연방, 주 및 지역의 현행 법규를 고려한 라우드스피커 서스펜션 작업 수행을 강력하게 권장합니다. 그러한 모든 요구 사항에 따라 스피커를 안전하게 설치하는 것은 설치자의 책임입니다. 스피커를 서스펜션한 경우 Electro-Voice는 연간 1회 이상 또는 법규에 따라 시스템을 점검할 것을 강력히 권장합니다. 악화 또는 손상 징후가 발견되면 즉시 개선 조치를 취해야 합니다. 벽면, 천장 또는 구조물이 머리 위에 서스펜션된 모든 물체를 지탱할 수 있는지 확인하는 것은 사용자의 책임입니다. Electro-Voice와 관련이 없는 하드웨어를 사용하여 라우드스피커를 매달아 설치한 경우 이러한 하드웨어에 대한 책임은 해당 업체에게 있습니다.

**경고!**

매뉴얼 또는 Electro-Voice 설치 가이드에서 명시한 것과 다른 방식으로 이 제품을 장착하지 마십시오. 물체의 서스펜션 작업에는 잠재적인 위험이 수반되므로 물체(라우드스피커)를 머리 위로 설치하는 작업에 관한 기술, 자재 및 규정을 잘 아는 사람이 수행해야 합니다. Electro-Voice 스피커는 Electro-Voice 매뉴얼 및 설치 가이드에 명시된 액세서리와 하드웨어만 사용하여 장착할 수 있습니다. **라우드스피커를 장착하기 위해 손잡이를 사용하지 마십시오. Electro-Voice 스피커 손잡이는 사람들이 일시적인 운반에 사용하도록 장착된 것입니다. 섬유 로프, 와이어 로프, 케이블 또는 다른 소재로 이루어진 물품은 손잡이로 라우드스피커를 장착하는 데 사용할 수 없습니다.** Electro-Voice와 관련이 없는 하드웨어를 사용하여 라우드스피커를 벽걸이 방식으로 설치한 경우 이러한 하드웨어에 대한 책임은 해당 업체에 있습니다.

**경고!**

본 제품이나 기타 Electro-Voice의 제품에 허가되지 않은 액세서리나 장착물을 사용하는 것은 사용자의 선택입니다. 허가되지 않은 액세서리나 장착물을 사용할 경우 제품이 제대로 작동하지 않거나 부상이나 사망에 이를 수 있습니다.

모든 책임은 사용자에게 있으며 보증이 적용되지 않을 수 있습니다.

2

제품 등록



EVIVA 등록: electrovoice.com/register

3 간략한 정보

이 문서는 다음 제품에 적용됩니다.

CTN	설명
EVIVA12P-US	12" 투웨이 앰프내장형 스피커, US 코드
EVIVA15P-US	15" 2웨이 앰프내장형 스피커, US 코드
EVIVA18SP-US	18" 앰프내장형 서브우퍼, US 코드
EVIVA12P-EU	12" 2웨이 앰프내장형 스피커, EU 코드
EVIVA15P-EU	15" 2웨이 앰프내장형 스피커, EU 코드
EVIVA18SP-EU	18" 앰프내장형 서브우퍼, EU 코드
EVIVA12P-BR	12" 2웨이 앰프내장형 스피커, BR 코드
EVIVA15P-BR	15" 2웨이 앰프내장형 스피커, BR 코드
EVIVA18SP-BR	18" 앰프내장형 서브우퍼, BR 코드
EVIVA12P-IN	12" 2웨이 앰프내장형 스피커, IN 코드
EVIVA15P-IN	15" 2웨이 앰프내장형 스피커, IN 코드
EVIVA18SP-IN	18" 앰프내장형 서브우퍼, IN 코드
EVIVA12P-VN	12" 2웨이 앰프 내장형 스피커, 베트남
EVIVA15P-VN	15" 2웨이 앰프 내장형 스피커, 베트남
EVIVA18SP-VN	18" 앰프 내장형 서브우퍼, 베트남
EVIVA12P-NC	12" 2웨이 앰프내장형 스피커, 코드 없음
EVIVA15P-NC	15" 2웨이 앰프내장형 스피커, 코드 없음
EVIVA18SP-NC	18" 앰프내장형 서브우퍼, 코드 없음

3.1 포함된 부품

모든 부품이 포함되어 있고 손상되지 않았는지 확인하십시오. 포장이나 부품이 손상된 경우 운송 회사에 문의하십시오. 누락된 부품이 있으면 영업 또는 고객 서비스 담당자에게 문의하십시오.

EVIVA 12P 및 EVIVA 15P

품질	구성품
1	앰프 내장형 라우드스피커
1 ¹	전원 케이블 ¹
1	빠른 사용자 설명서
2	안전 및 보안 정보

¹ EVIVA12P-NC 및 EVIVA15P-NC에 포함되지 않음

EVIVA 18SP

품질	구성품
1	앰프 내장형 서브우퍼
1 ¹	전원 케이블 ¹
1	빠른 사용자 설명서
2	안전 및 보안 정보

¹ EVIVA18SP-NC에 포함되지 않음

4

설명

Electro-Voice 포터블 스피커 시스템을 선택해 주셔서 감사합니다. EV 시스템의 모든 기능을 이해하고 성능을 충분히 활용하려면 잠시 시간을 내서 이 매뉴얼을 읽어 보십시오.

EVIVA 휴대용 앰프 내장형 라우드스피커 제품군은 야심에 찬 DJ, 음악가, 예배 장소, 소규모 공연장, 신규 프로덕션 및 대어업체에 적합한 전문적인 성능을 제공합니다.

EVIVA의 빠른 배치, 사용자 친화적인 제어 및 손쉬운 연결성과 함께 경량 디자인과 빠른 설정 프로세스를 갖추고 있어 혼자서도 빠르게 설정할 수 있습니다.

EVIVA는 가벼운 합성 인클로저의 12인치와 15인치 2웨이 라우드스피커 및 도색된 합판 인클로저의 단일 18인치 서브우퍼로 구성되어 있습니다.

높은 출력 및 확장된 주파수 응답

이 제품군은 성능에 중점을 둔 휴대용 앰프 내장형 라우드스피커로 동급 최고의 성능을 제공하도록 설정되었습니다. 전대역용 라우드스피커는 Electro-Voice의 특허받은 SST(신호 동기화 트랜스듀서)와 맞춤 설계된 고에너지 네오디뮴 고주파 압축 드라이버를 탑재했습니다. 이러한 조합은 높은 출력과 최대 20kHz의 확장된 주파수 응답을 제공합니다. 저음 확장을 위한 SST 분할 배플은 저음 50Hz(EVIVA 12P) 및 45Hz(EVIVA 15P)까지 낮춥니다. 서브우퍼에는 낮은 왜곡률과 38Hz까지의 저음 확장을 위한 대형 슬롯 포트가 포함되어 있습니다.

EVIVA 12P와 EVIVA 15P는 모두 90° x 60°(수평 x 수직)의 커버리지 패턴을 제공하여 청중 영역 전체에 깨끗하고 고른 사운드를 전달합니다. 12인치 EVIVA 12P의 최대 SPL은 125dB이고 15인치 EVIVA 15P의 최대 SPL은 126dB로 더 높습니다. 저주파를 보완하는 것은 최대 SPL이 132dB인 EVIVA 18SP입니다.

유연하고 빠른 설정

EVIVA는 업계 표준 연결 기능을 통해 모든 공연 환경을 최대한 빨리 설정할 수 있도록 합니다. 전대역용 라우드스피커는 두 개의 XLR/TRS 콤보 잭 마이크/라인 입력, XLR 믹스 출력, 전환 가능한 모노/스테레오 출력을 갖춘 Bluetooth® 오디오 스트리밍을 제공합니다. 서브우퍼는 두 개의 XLR/TRS 콤보 잭 라인 입력, 두 개의 XLR 패스 스루 출력, 전환 가능한 로우 패스 주파수 및 가역 극성을 제공합니다. 이 모델은 1,000W 앰프와 2채널 아날로그 입력 섹션을 갖추고 있습니다. 직관적인 제어 패널에는 -∞(음소거)부터 +40dB(EVIVA 12P 및 EVIVA 15P)까지 레벨을 조정할 수 있는 게인 조절기, MUSIC과 LIVE 간 모드 변경을 위한 스위치, 듀얼 컬러 입력 신호 미터링 및 최대 감지 기능이 있습니다.

EVIVA는 100~240V의 자동 전환이 가능한 범용 주전원 전압 입력을 갖춘 IEC 주전원 입력을 통해 전원을 공급받습니다. 포함된 전원 코드는 지역에 따라 다릅니다.

튼튼하고 고급스러운 전통 디자인

라우드스피커 제품군의 사용자는 권위 있는 Electro-Voice 산업 디자인과 간단한 설정 프로세스를 통해 시스템을 최대한 빨리 활용할 수 있습니다. 이 라우드스피커는 Sx 시리즈의 개방형 혼 미학과 ZLX-G2의 백본 스파인 인클로저를 적용하여 세련되고 튼튼하며 고급스러운 전통 디자인을 특징으로 합니다. 서브우퍼는 내구성이 뛰어난 금속 손잡이와 겹쳐 놓을 수 있는 인터로킹 피트가 갖춰져 있습니다.

액세서리 및 휴대성

BRKT-POLE-L 벽면 장착 브래킷 및 TSS-1/TSP-1 삼각 스피커 스탠드와 같은 Electro-Voice 액세서리는 EVIVA 라우드 스피커와 호환됩니다. PCL35와 ASP-58 폴 액세서리는 서브우퍼의 M20 나사형 마운트에 맞습니다.

EVIVA는 운반하기 쉽습니다. 한 사람이 라우드스피커를 싣고, 끌고, 내리는 작업을 모두 할 수 있습니다. 기존의 EVERSE-DUFFEL 액세서리는 EVIVA12P 라우드스피커와 호환됩니다.

4.1

액세서리

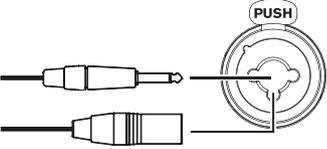
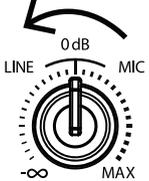
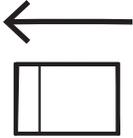
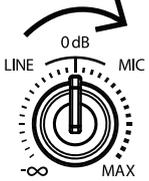
EVIVA 제품군에는 엄선된 액세서리가 포함되어 있습니다.
모든 액세서리는 별도 판매됩니다.

CTN	설명
BRKT-POLE-L	BRKT-POLE-L 벽면 장착 브래킷, 12",15" 2웨이 스피커
TSP-1	EV 삼각 스탠드 패키지
TSS-1	EV 삼각 스탠드, 싱글 삼각 스탠드
ASP-58	조절식 서브우퍼 스탠드
PCL35	스피커 폴, 35mm, M20 나사형
EVERSE-DUFFEL	EVERSE용 패딩 더플백

- **벽면 장착 브래킷** - EVIVA 12P와 EVIVA 15P를 모두 벽면에 장착할 수 있는 브래킷입니다. 수직 기울기 및 수평 팬 조정 기능을 제공합니다. 최대 하향 기울기는 30°이고, 최대 상향 기울기는 5°입니다(스피커에 따라 다름).
- **삼각 스탠드** - EVIVA 12P 및 EVIVA 15P와 함께 사용할 수 있는 가벼운 알루미늄 삼각 스피커 스탠드입니다. 높이는 1.12m에서 2.0m까지 조절 가능하며, 최대 54.4kg의 무게를 견딜 수 있습니다. 잠금 핀은 안정적으로 스피커를 지지하고, 미끄럼 방지 고무 피트가 있는 넓은 하단은 안정성을 제공합니다. 백과 함께 한 쌍(TSP-1) 또는 단품(TSS-1)으로 제공됩니다.
- **조절식 서브우퍼 스탠드** - EVIVA 18SP와 함께 사용할 수 있는 M20 나사형 마운트 폴. 높이를 935mm에서 1460mm까지 175mm 단위로 조절 가능하며 최대 무게는 45.4kg입니다. 잠금 나사가 있는 스프링 볼트로 폴 높이를 고정합니다.
- **스피커 폴** - EVIVA 18SP와 함께 사용할 수 있는 M20 나사형 고정 높이 스피커 폴입니다. 고정 높이는 880mm입니다.
- **패딩 더플백** - 손잡이와 스트랩이 달린 패딩 더플백으로 EVIVA 12P에만 사용합니다. 더플에는 포켓 두 개와 내부 디바이더가 포함되어 있습니다. 라우드스피커 한 개, 무선 마이크 수신기 및 마이크, XLR 케이블, 전원 코드 및 모바일 장치를 지원할 수 있습니다.

5 빠른 설정

Electro-Voice의 EVIVA 시리즈 라우드스피커는 세심하게 결합된 전자 기기 및 트랜스듀서를 갖춘 완벽한 통합 오디오 시스템이므로 최소한의 케이블과 외부 전자 기기로 고품질 사운드 시스템을 빠르고 간편하게 설정할 수 있습니다.

단계	그림
1. AC 전원 코드로 접지 콘센트와 MAINS IN (주전원 입력)을 연결합니다.	
2. 오디오 소스와 INPUT 1 또는 INPUT 2를 XLR 또는 TRS 케이블로 연결합니다.	
3. 입력 게인을 $-\infty$ (음소거)으로 조정합니다.	
4. 전원 스위치를 ON(켜기)으로 전환합니다. ON.	
5. 입력 게인을 원하는 신호 레벨로 높입니다. SIG / PEAK 표시등이 빨간색으로 바뀌면 해당 입력 레벨 조절을 줄입니다.	
6. 원하는 볼륨으로 MASTER VOLUME (마스터 볼륨) 조절 손잡이를 조정합니다. LIMIT 표시등을 염두에 두십시오.	

6 무선 스트리밍

EVIVA12P 및 EVIVA15P의 경우, 다음 지침에 따라 Bluetooth® 지원 모바일 장치를 통한 무선 스트리밍을 할 수 있도록 빠르고 정확하게 시스템을 페어링하고 조정하십시오.

페어링하기 전:

- ▶ 모바일 장치에서 Bluetooth®가 활성화되어 있는지 확인합니다.

무선 스트리밍을 위해 시스템을 페어링하는 방법:

1. **MASTER VOLUME**(마스터 볼륨) 조절기를 사용하여 출력 게인 레벨을 $-\infty$ (음소거)로 돌립니다.
2. 3초 이상 **PUSH & HOLD TO PAIR** 버튼을 길게 누르면 페어링 모드로 들어갑니다.
페어링 모드에서는 Bluetooth 표시등이 깜박입니다.
3. 모바일 장치에서 Bluetooth 메뉴로 이동한 후, 검색된 장치 목록에서 EVIVA 12P 또는 EVIVA 15P를 선택합니다.



참고!

각 라우드스피커에는 모델 이름 뒤에 4자리 고유 식별자가 있습니다. 4자리 고유 식별자(**Bluetooth ID**)는 스피커 뒷면의 흰색 라벨에서 확인할 수 있습니다.

- ▶ 연결되면 Bluetooth 표시등이 계속 켜집니다.

게인 구조 설정

모바일 장치를 시스템과 페어링한 후, 스트림이 장치의 볼륨을 설정할 수 있습니다.

스트리밍 장치 볼륨을 설정하는 방법:

1. 라우드스피커의 출력 게인을 $-\infty$ (음소거)로 설정합니다.
2. 원하는 플레이어/소스에서 음악을 재생합니다.
3. 장치 볼륨을 최소 75%로 높입니다.
4. **MASTER VOLUME**(마스터 볼륨) 조절 손잡이를 사용하여 출력 게인을 원하는 청취 레벨로 높입니다.
LIMIT 표시등을 엄두에 두십시오.
5. 볼륨 조절이 편리하도록 장치의 레벨을 줄이십시오(옵션).

7

삼각대, 폴 마운트 및 플로어 모니터 사용

**주의!**

무거운 스피커는 두 명 이상이 함께 들어서 장착하는 것이 좋습니다. 무거운 스피커를 한 명이 들어 장착할 경우 부상을 입을 수 있습니다.

**주의!**

추가로 라우드스피커를 쌓지 마십시오.

7.1

삼각대 또는 폴 장착

EVIVA 포터블 스피커는 삼각 스탠드나 서브우퍼 위의 폴에 장착할 수 있습니다.

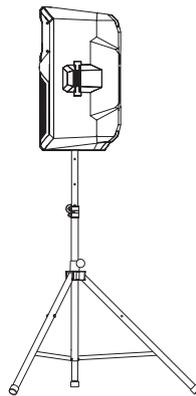
삼각 스탠드에 스피커 장착

**주의!**

이 라우드스피커에 삼각대를 사용할 경우의 안전성은 평가되지 않았습니다. 라우드스피커의 무게를 지탱할 수 있는지 삼각 스탠드의 사양을 확인하십시오.

스피커를 삼각 스탠드에 장착하려면 다음을 수행하십시오.

1. 삼각 스탠드를 평평하고 안정적인 표면에 놓습니다.
 - 삼각 스탠드의 다리를 완전히 늘립니다.
 - 스탠드를 더 높이기 위해 삼각 스탠드 구조를 개조해서는 안 됩니다.
 - 단일 스피커용으로 설계된 스탠드에 두 개 이상의 스피커를 장착하지 마십시오.
2. 두 손으로 스피커를 들어올립니다.
3. 스피커 아래쪽에 있는 폴 컵을 폴에 장착합니다.



폴에 스피커 장착



스피커를 폴에 장착하려면 다음을 수행하십시오.

1. 서브우퍼를 평평하고 안정적인 표면에 놓습니다.
2. 폴을 서브우퍼 상단의 폴 컵에 삽입합니다.
나사형 폴 마운트를 사용하고 있다면 폴을 시계 방향으로 돌려 서브우퍼에 고정합니다.
3. 두 손으로 스피커를 들어올립니다.
4. 스피커 아래쪽에 있는 폴 컵을 폴에 장착합니다.

7.2

플로어 모니터

EVIVA 라우드스피커는 하나의 통합된 모니터 각도로 배치하여 플로어 모니터로 사용할 수도 있습니다.

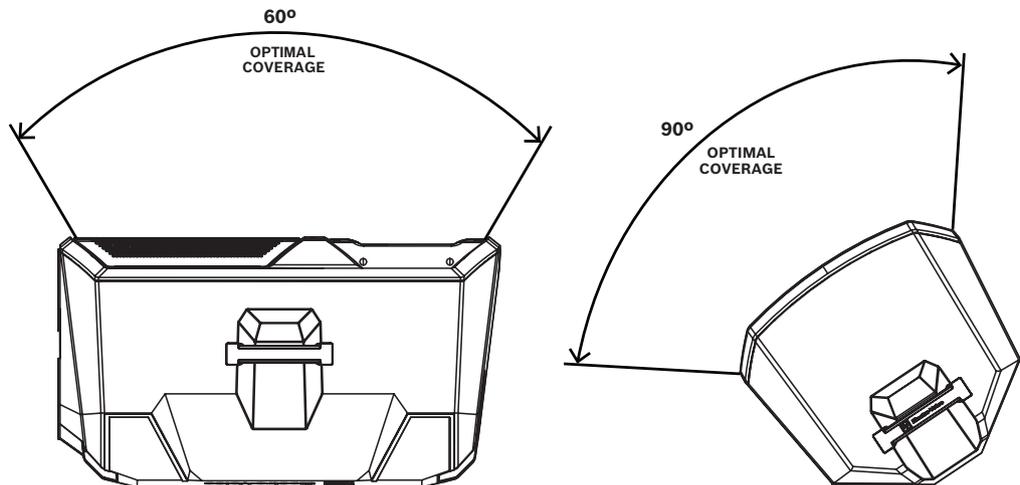
라우드스피커를 플로어 모니터로 설정하려면,

1. 스피커를 평평하고 안정적인 표면에 놓습니다.
2. 케이블을 안전하게 배선하여 공연자, 제작진 및 청중이 케이블로 인해 부상당하지 않도록 합니다.



참고!

가능한 경우 항상 케이블 타이나 테이프로 케이블을 고정하십시오.



8 앰프 DSP 제어기

전대역용 라우드스피커 입력 패널

전대역용 라우드스피커 DSP 제어 메뉴 선택 항목은 EVIVA 라우드스피커에서 사용할 수 있습니다.

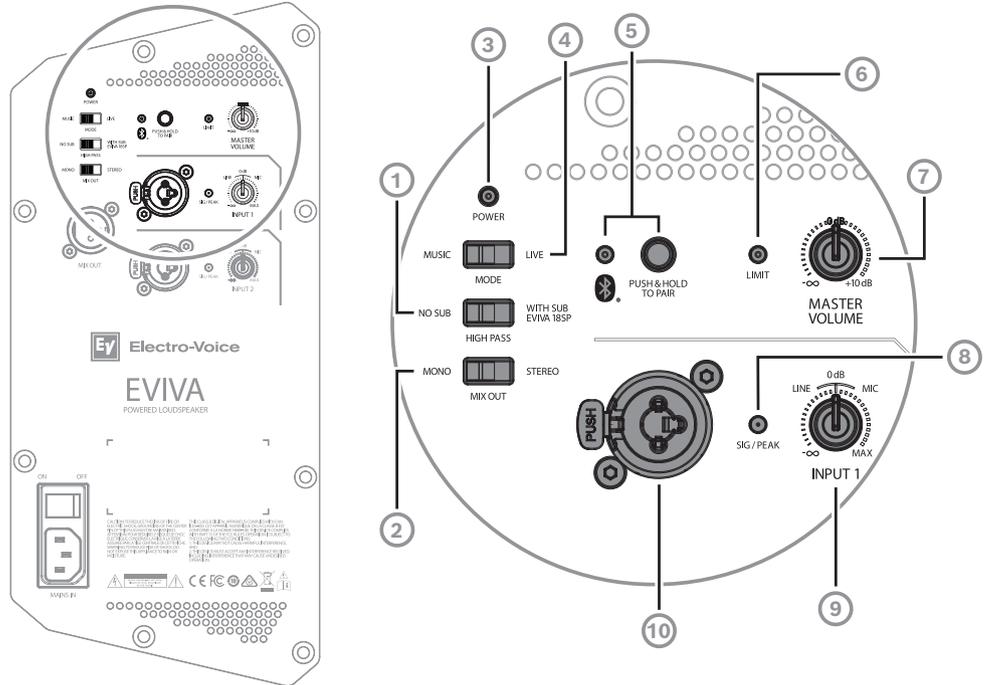


그림 8.1: 전대역용 라우드스피커 입력 패널, 색션 1/3

1. **HIGH PASS** 선택 스위치 - 시스템 구성에 따라 라우드스피커에서 전달되는 사운드를 개선하는데 사용됩니다. 사용 가능한 옵션:
NO SUB - 서브우퍼 없이 전대역용으로 사용됩니다.
WITH SUB EVIVA 18SP - 서브우퍼와 함께 하는 용도로 사용됩니다. 크로스오버 주파수는 100Hz입니다.
2. **MIX OUT** 선택 스위치 - Bluetooth 지원 장치에 연결했을 때 라우드스피커에서 나오는 소리를 구성하는 데 사용됩니다. 사용 가능한 옵션:
MONO - 라우드스피커는 좌우 BT 채널의 모노 합을 재생하고 XLR MIX OUT도 좌우 BT 채널의 모노 합을 전송합니다.
STEREO - 라우드스피커는 왼쪽 BT 채널을 재생하고 XLR MIX OUT은 오른쪽 BT 채널을 전송합니다.
3. **POWER** 표시등 - 라우드스피커가 켜져 있는지 꺼져 있는지를 나타내는 데 사용됩니다. 사용 가능한 옵션:
POWER 표시등이 켜짐 - 라우드스피커가 켜져 있습니다.
POWER 표시등이 꺼짐 - 라우드스피커가 꺼져 있습니다.
4. **MODE** 선택 스위치 - 라우드스피커가 제공하는 사운드의 유형을 구성하는 데 사용합니다. 사용 가능한 옵션:
MUSIC - DJ를 위한 최대 저주파수 확장과 녹음된 음악의 최대 대역폭 재생을 통한 깊은 저음을 제공합니다.
LIVE - 라이브 사운드와 기타 모델링 용도에서 정확한 재생을 위한 자연스럽게 평탄한 주파수 응답을 제공합니다.
5. **Bluetooth** 표시등 및 **PUSH & HOLD TO PAIR** 버튼 - 라우드스피커를 Bluetooth 지원 장치에 연결하는 데 사용됩니다. 사용 가능한 옵션:
Bluetooth 표시등이 꺼짐 - Bluetooth가 연결되지 않았습니다.
Bluetooth 표시등이 깜박임 - 페어링 모드입니다.

- Bluetooth** 표시등이 켜짐 - Bluetooth가 연결되었습니다.
- LIMIT** 표시등 - 라우드스피커에 왜곡을 발생시킬 수 있는 단기 피크 및 장기 과부하가 발생하지 않도록 보호합니다. **LIMIT** 표시등이 켜져 있으면 리미터가 작동합니다.
만약 **LIMIT** 표시등이 자주 또는 지속적으로 켜지는 경우:
출력 볼륨을 줄입니다(**MASTER VOLUME**). 강력 추천합니다.
 - MASTER VOLUME**(마스터 볼륨) 조절 손잡이 - 사운드 레벨을 조절합니다. **0 dB** 위치는 유니티 게인(게인 또는 감쇠 없음)입니다.
 - SIG / PEAK** 표시등
SIG / PEAK 표시등이 녹색으로 켜짐 - 스피커로 전달되는 신호가 정상 범위 내에 있습니다.
SIG / PEAK 표시등이 빨간색으로 켜짐 - 스피커로 전달되는 신호가 너무 높습니다. 신호 피크가 클리핑되고 입력에 과부하가 걸리면서, 왜곡된 신호가 라우드스피커로 전송됩니다.
만약 **SIG / PEAK** 표시등이 빨간색으로 켜짐:
해당 입력 레벨 조절을 줄입니다.
 - INPUT 1** 레벨 조절 손잡이 - 개별 입력 레벨을 조정하여 $-\infty$ (음소거)에서 +40dB까지 게인을 조정할 수 있습니다. **0 dB** 위치는 유니티 게인(게인 또는 감쇠 없음)입니다. 유니티의 왼쪽 범위(**0 dB**)는 라인 레벨 소스를 조정하기 위한 것이며, 유니티의 오른쪽 범위(**0 dB**)는 마이크 레벨을 조정하는 데 사용됩니다. **LINE** 및 **MIC** 입력 레벨 조절이 가능합니다.
 - INPUT 1** - 믹싱 콘솔, 악기 또는 마이크와 같은 신호 소스의 연결에 대한 밸런스 입력입니다. 연결에는 ¼인치 TRS 또는 XLR 커넥터를 사용할 수 있습니다.

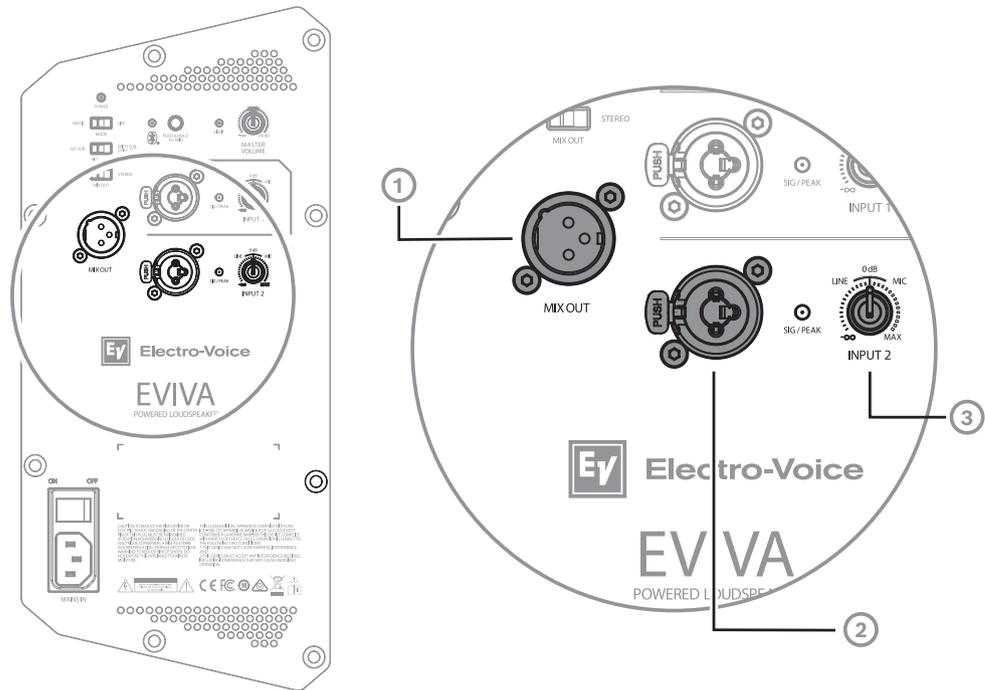


그림 8.2: 전대역용 라우드스피커 입력 패널, 섹션 2/3

- MIX OUT** - 모든 입력 신호의 믹스를 전송하는 믹스 출력 XLR(**INPUT 1**, **INPUT 2** 또는 Bluetooth)을 다른 라우드스피커나 서브우퍼에 연결합니다. 입력 레벨 조절 손잡이는 **MIX OUT**에 대한 신호 레벨을 제어합니다. **MASTER VOLUME**(마스터 볼륨) 조절 손잡이는 **MIX OUT**에 영향을 미치지 않습니다.
- INPUT 2** - 믹싱 콘솔, 악기 또는 마이크와 같은 신호 소스의 연결에 대한 밸런스 입력입니다. 연결에는 ¼인치 TRS 또는 XLR 커넥터를 사용할 수 있습니다.

3. **INPUT 2** 레벨 조절 손잡이 - 개별 입력 레벨을 조정하여 $-\infty$ (음소거)에서 +40dB까지 게인을 조절할 수 있습니다. **0 dB** 위치는 유니티 게인(게인 또는 감쇠 없음)입니다. 유니티의 왼쪽 범위(**0 dB**)는 라인 레벨 소스를 조정하기 위한 것이며, 유니티의 오른쪽 범위(**0 dB**)는 마이크 레벨을 조정하는 데 사용됩니다. **LINE MIC** 입력 레벨 조절이 가능합니다.

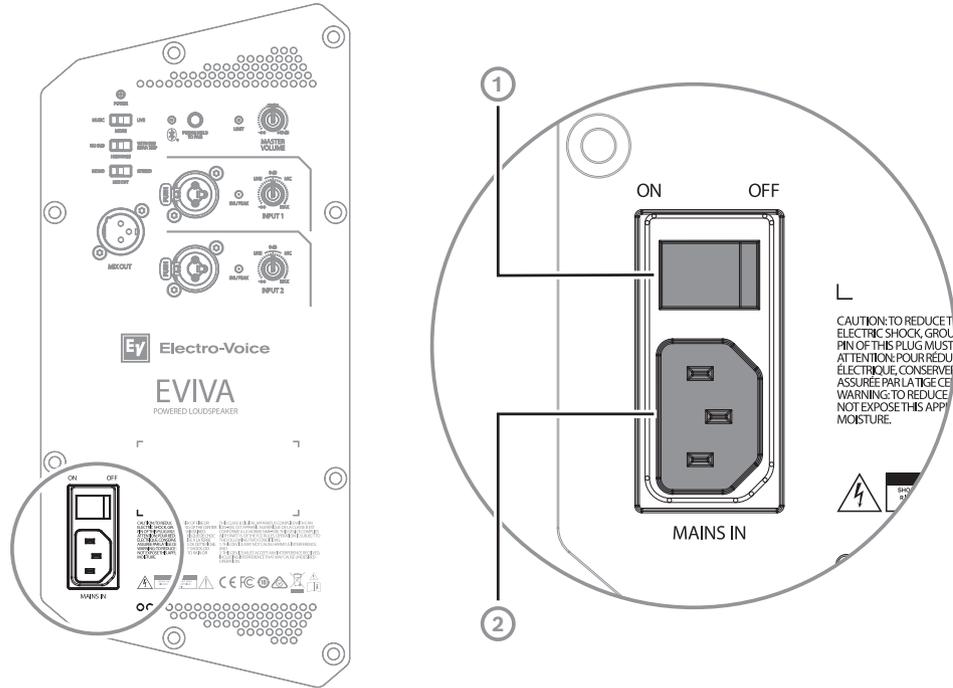


그림 8.3: 전대역용 라우드스피커 입력 패널, 섹션 3/3

1. **전원 스위치** - 전원을 켜기(**ON**) 또는 끄기(**OFF**)로 전환하는 AC 스위치입니다. 전원을 켜면 **POWER** 표시등이 켜집니다.
2. **MAINS IN** 입력 - IEC-커넥터로 AC에 연결합니다.

서브우퍼 입력 패널

서브우퍼 DSP 제어 메뉴 선택 항목은 EVIVA 서브우퍼에서 사용할 수 있습니다.

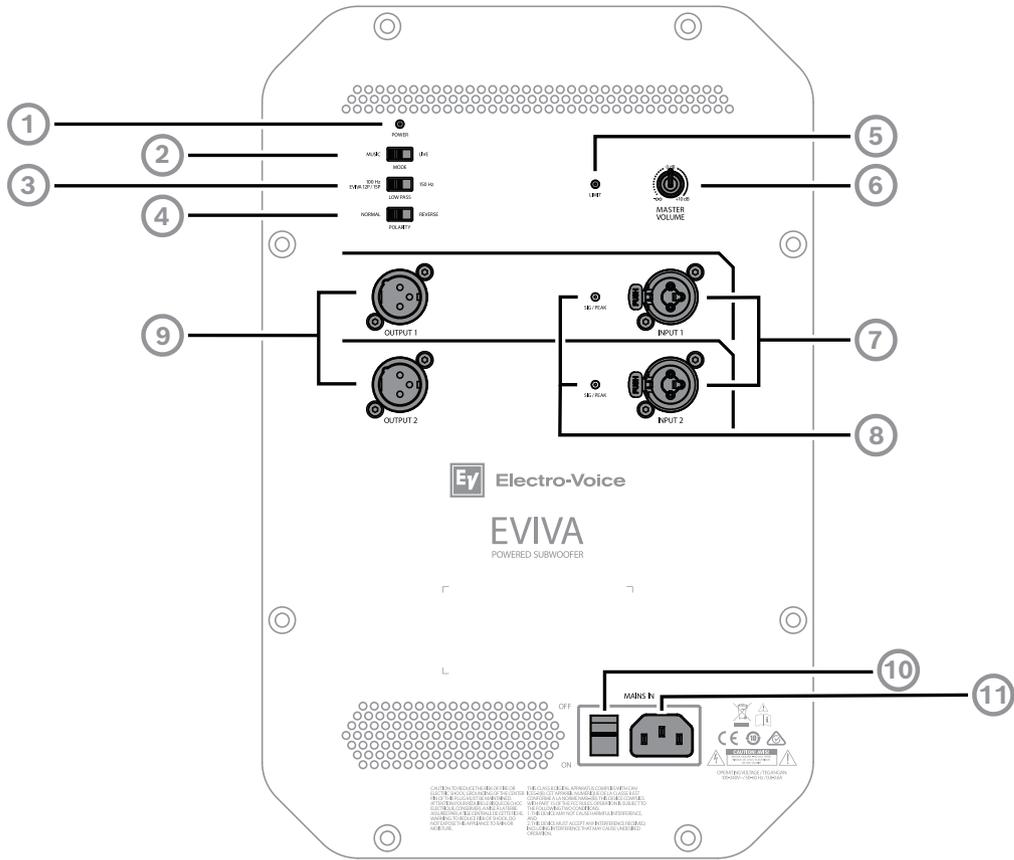


그림 8.4: 서브우퍼 입력 패널

1. **POWER** 표시등 - 라우드스피커가 켜져 있는지 꺼져 있는지를 나타내는 데 사용됩니다. 사용 가능한 옵션:
POWER 표시등이 켜짐 - 라우드스피커가 켜져 있습니다.
POWER 표시등이 꺼짐 - 라우드스피커가 꺼져 있습니다.
2. **MODE** 선택 스위치 - 라우드스피커가 제공하는 사운드의 유형을 구성하는 데 사용됩니다. 사용 가능한 옵션:
MUSIC - DJ를 위한 최대 저주파수 확장과 녹음된 음악의 최대 대역폭 재생을 통한 깊은 저음을 제공합니다.
LIVE - 라이브 사운드용으로 사용되며, 타악기와 현악기의 최대 효과를 내기 위한 정확하고 강력한 출력입니다.
3. **LOW PASS** 선택 스위치 - 시스템 구성에 따라 라우드스피커에서 전달되는 사운드를 개선하는 데 사용됩니다. 사용 가능한 옵션:
100 Hz EVIVA 12P / 15P - 대부분의 10인치, 12인치, 15인치 라우드스피커와 함께 사용할 수 있습니다. 특히 EVIVA 앰프 내장형 라우드스피커에 최적화되었습니다.
150 Hz - 외부 DSP 프로세서가 있는 8인치 라우드스피커에 사용할 수 있는 일반적인 로우 패스 설정입니다.
4. **POLARITY** 선택 스위치 - 서브우퍼 성능을 라우드스피커에 맞추는 데 사용됩니다. 사용 가능한 옵션:
NORMAL - 서브우퍼에 들어온 양극 신호는 양의 음압을 생성합니다. 대부분 상황에 적합한 설정입니다.
REVERSE - 서브우퍼에 들어온 양극 신호가 음의 음압을 생성합니다. Electro-Voice가 아닌 라우드스피커를 사용한 맞춤 용도를 위한 설정입니다.
5. **LIMIT** 표시등 - 라우드스피커에 왜곡을 발생시킬 수 있는 단기 피크 및 장기 과부하가 발생하지 않도록 보호합니다. **LIMIT** 표시등이 켜져 있으면 리미터가 작동합니다.

만약 **LIMIT** 표시등이 자주 또는 지속적으로 켜지는 경우:

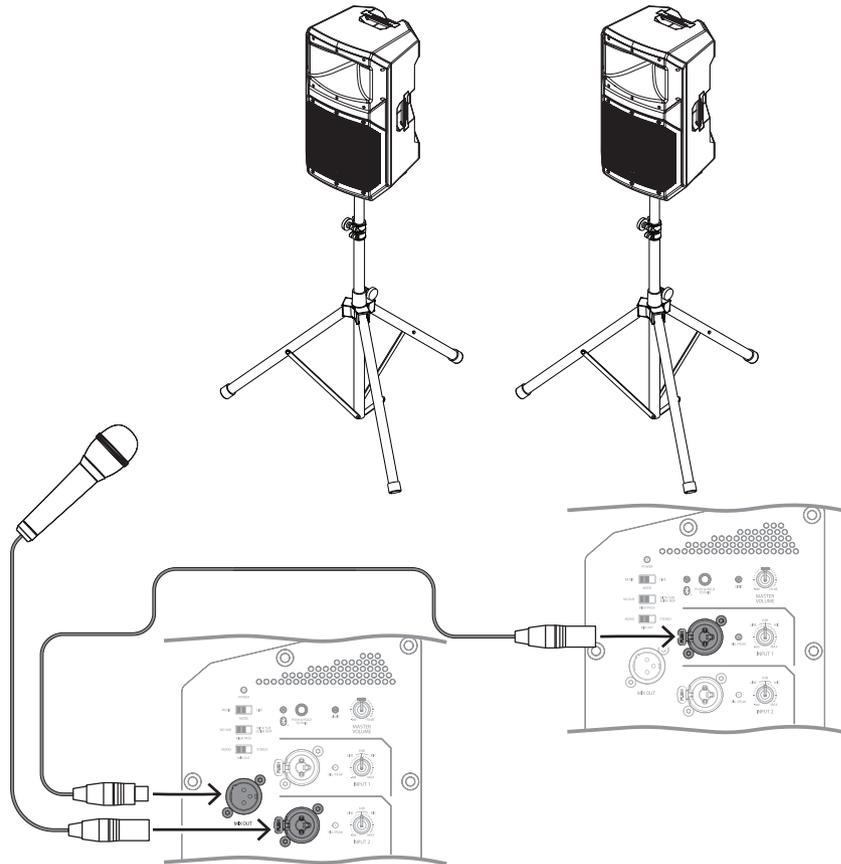
출력 볼륨을 줄입니다(**MASTER VOLUME**). 강력 추천합니다.

6. **MASTER VOLUME**(마스터 볼륨) 조절 손잡이 - 사운드 레벨을 조절합니다. **0 dB** 위치는 유니티 게인(게인 또는 감쇠 없음)입니다.
7. **INPUT 1 INPUT 2** - 믹싱 콘솔, 악기 또는 마이크와 같은 신호 소스의 연결에 대한 밸런스 입력입니다. 연결에는 ¼인치 TRS 또는 XLR 커넥터를 사용할 수 있습니다.
8. **SIG / PEAK** 표시등
SIG / PEAK 표시등이 녹색으로 켜짐 - 스피커로 전달되는 신호가 정상 범위 내에 있습니다.
SIG / PEAK 표시등이 빨간색으로 켜짐 - 스피커로 전달되는 신호가 너무 높습니다. 신호 피크가 클리핑되고 입력에 과부하가 걸리면서, 왜곡된 신호가 라우드스피커로 전송됩니다.
만약 **SIG / PEAK** 표시등이 빨간색으로 켜짐:
해당 입력 레벨 조절을 줄입니다.
9. **OUTPUT 1 OUTPUT 2** - XLR 출력을 통해서 입력 신호(INPUT 1 또는 INPUT 2)가 다른 라우드 스피커나 서브우퍼로 전송됩니다. INPUT 1은 OUTPUT 1에, INPUT 2는 OUTPUT 2에 연결됩니다. MASTER VOLUME(마스터 볼륨) 또는 DSP 제어 설정은 OUTPUT(출력)에 영향을 주지 않습니다.
10. **전원 스위치** - 전원을 켜기(**ON**) 또는 끄기(**OFF**)로 전환하는 AC 스위치입니다. 전원을 켜면 **POWER** 표시등이 켜집니다.
11. **MAINS IN** 입력 - IEC-커넥터로 AC에 연결합니다.

9 권장 구성

9.1 여러 개의 라우드스피커를 통한 발언 이벤트

LINE 및 MIC 옵션은 INPUT 1 및 INPUT 2 레벨 조절 손잡이 모두에서 사용할 수 있습니다. 0 dB 위치는 유니티 게인(게인 또는 감쇠 없음)이고 0 오른쪽의 범위는 마이크 레벨의 조정 범위입니다.



참고!

화살표 방향은 신호 경로를 나타냅니다.

MODE	LIVE
HIGH PASS	WITH SUB EVIVA 18SP

표 9.1: 삼각대에 장착된 라우드스피커의 DSP 설정

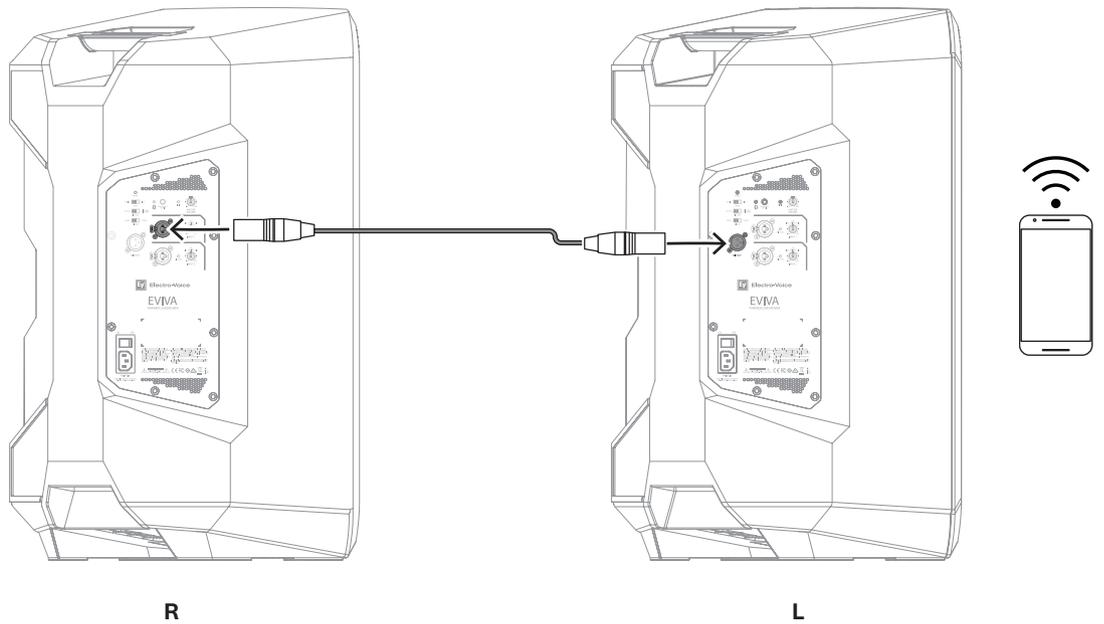
9.2 블루투스 스트리밍 STEREO 구성

EVIVA 라우드스피커는 Bluetooth®를 통한 무선 오디오 스트리밍을 지원합니다. 이 구성은 두 스피커를 연결하고 수신 Bluetooth® 신호를 분할하여 두 스피커 간 스테레오 이미지를 만드는 데 사용할 수 있습니다. 매개변수와 모바일 장치 페어링은 좌측 스피커에서 수행해야 합니다.



참고!
XLR MIX OUT 케이블이 필요합니다.

- ▶ 오른쪽 스피커에서 **INPUT 1** 레벨 조절 손잡이를 0dB로 설정합니다. **MASTER VOLUME**(마스터 볼륨) 조절기가 같은 위치에 있으면 왼쪽 스피커와 오른쪽 스피커의 소리가 같아집니다.



R	오른쪽
L	왼쪽



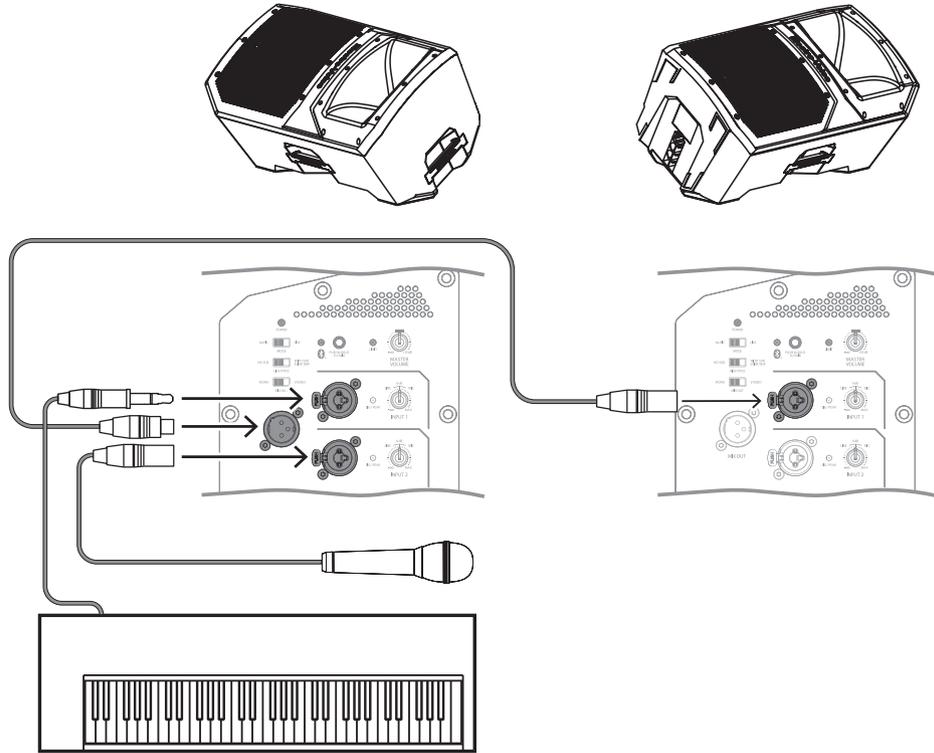
참고!
화살표 방향은 신호 경로를 나타냅니다.

MODE	MUSIC
MIX OUT	STEREO
LOW PASS	NO SUB

표 9.2: BT STEREO 스트리밍을 위한 DSP 설정

9.3 전대역용 시스템을 모니터로 사용

LINE 및 MIC 옵션은 INPUT 1 및 INPUT 2 레벨 조절 손잡이 모두에서 사용할 수 있습니다. 0 dB 위치는 유니티 게인(게인 또는 감쇠 없음)이고 0 오른쪽의 범위는 마이크 레벨의 조정 범위입니다.

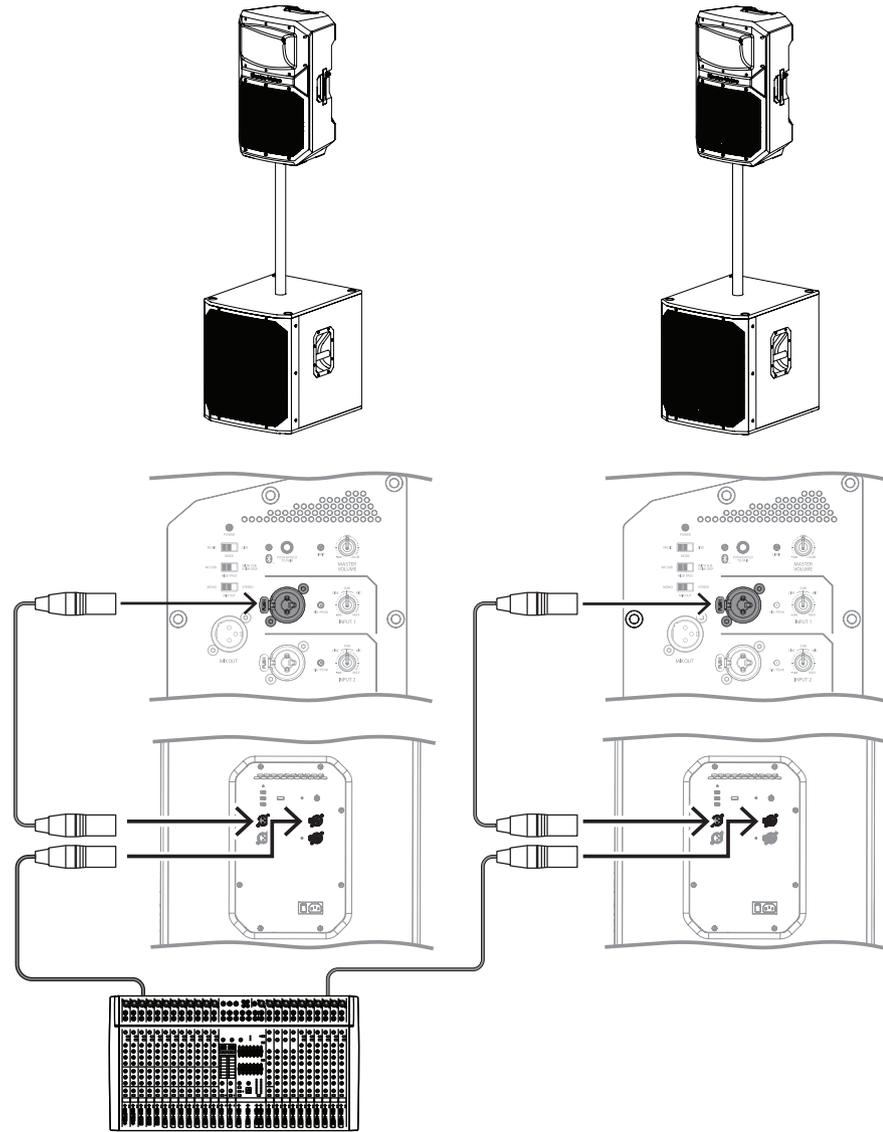


참고!
화살표 방향은 신호 경로를 나타냅니다.

MODE	LIVE
HIGH PASS	NO SUB

표 9.3: 모니터로 사용하는 라우드스피커의 DSP 설정

9.4 전대역용 시스템과 서브우퍼를 스택 방식으로 설치



참고!
화살표 방향은 신호 경로를 나타냅니다.

EVIVA12P 또는 EVIVA15P	
MODE	MUSIC 또는 LIVE(개인 취향)
HIGH PASS	WITH SUB EVIVA 18SP
EVIVA18SP	
MODE	MUSIC 또는 LIVE(개인 취향)
LOW PASS	100 Hz EVIVA 12P / 15P

표 9.4: 스택 방식으로 설치된 라우드스피커 및 서브우퍼의 DSP 설정

10 문제 해결

문제	가능한 원인	조치
1. 소리가 들리지 않음	앰프	모든 전자 기기가 켜져 있는지, 신호 라우팅이 올바른지, 소스가 활성화 상태인지, 볼륨이 켜져 있는지 등을 확인한 다음 필요한 대로 수정/수리/교체합니다. 소리가 여전히 들리지 않는다면 배선이 잘못된 것입니다.
	배선	앰프에 올바른 케이블이 연결되어 있는지 확인합니다. 앰프 레벨을 낮추고 사운드를 재생해 봅니다. 오작동 라인에 테스트 스피커를 병렬로 연결합니다. 사운드 레벨이 전혀 작동하지 않거나 매우 약하다면 라인이 단락된 것입니다. 라인이 손상되거나, 어딘가에 끼어 있거나, 연결이 끊어졌을 수 있습니다. 테스트 스피커를 사용하여 문제를 찾아 해결할 때까지 라인을 이동하면서 각 연결/장착 지점을 테스트합니다. 극성이 올바른지 확인하십시오.
2. 저주파 응답 불량	WITH SUB EVIVA 18SP 의 크로스오버 주파수가 활성화 상태임	시스템에 서브우퍼가 사용되지 않는 경우 NO SUB 위치를 선택합니다.
3. 잡음, 왜곡 등의 간헐적 출력	연결이 잘못됨	앰프와 스피커의 모든 연결을 검사하여 모두 완전하고 단단하게 고정되어 있는지 확인합니다. 문제가 지속되면 배선을 검사합니다. 문제 1을 참조하십시오.
4. 버즈, 히스, 험 등의 지속적인 노이즈	소스 또는 기타 전자 장치의 결합	음원이 재생되고 있지 않음에도 노이즈가 있으면 필요에 따라 각 구성 요소를 평가하여 문제를 파악합니다. 대개는 신호 경로가 단절된 것일 수 있습니다.
	시스템 접지 또는 접지 루프 불량	필요한 경우 시스템 접지를 검사하여 교정하십시오.
	입력 게인 조절기가 MIC 위치에 있지 않음	입력 게인 조절기 레벨을 천천히 높여 마이크 프리앰프를 설정합니다.
5. INPUT 1(입력 1) 또는 INPUT 2(입력 2)에 연결된 마이크에서 사운드가 생성되지 않음	팬텀 전원이 필요한 마이크	팬텀 전원이 필요하지 않은 다이내믹 마이크를 사용합니다. 팬텀 전원이 필요한 마이크를 사용할 경우 외부 팬텀 전원 공급 장치가 필요합니다.
	입력 게인 조절기가 MIC 위치에 있지 않음	입력 게인 조절기 레벨을 천천히 높여 마이크 프리앰프를 설정합니다.
6. 소리가 왜곡됩니다. SIG / PEAK (신호/피크) 또는 LIMIT (제한)는 조명이 켜집니다.	과도한 입력 레벨	PEAK (피크) 또는 LIMIT (제한)에 맞게 입력 레벨 또는 라우드스피커 레벨 조절기를 줄입니다.
	게인 구조가 잘못되었거나 소스 입력(믹싱 콘솔/프리앰프)이 과구동됨	소스의 레벨 조절이 적절하게 구성되어 있는지 확인하십시오. 만약 SIG / PEAK 표시등이 켜지면 입력 또는 소스 레벨이 너무 높습니다.
7. 입력 레벨이 증폭될 때 마이크에서 음향 피드백이 발생함	잘못된 게인 구조	믹싱 콘솔이나 입력 소스에서 마이크 레벨을 줄입니다. 마이크가 라우드스피커에 직접 연결되어 있는 경우에는 라우드스피커의 입력 레벨을 줄입니다. 마이크가 사운드 소스에 가까이 있으면 피드백 발생 전 게인이 증가합니다. 문제 6을 참조하십시오.

문제	가능한 원인	조치
	MODE 가 MUSIC 으로 설정되어 있음	MODE 를 LIVE 로 변경합니다.
	마이크 위치가 라우드스피커의 전면과 너무 가까움	가능하면 항상 라우드스피커가 마이크 앞에 놓이도록 합니다. 모니터 위치에서 라우드스피커를 사용할 경우에는 라우드스피커가 마이크의 뒤쪽을 향하도록 합니다.
8. 오디오가 스트리밍되지 않음	모바일 장치가 다른 스피커와 페어링되어 있습니다.	이전에 다른 Bluetooth® 지원 라우드스피커와 페어링한 적이 있다면 원치 않는 스피커와 페어링이 될 수 있습니다. 저장된 모든 연결을 삭제한 후 페어링 과정을 다시 시도해 보십시오.
	입력 레벨이 너무 낮음	음악이 재생될 때 페어링된 모바일 장치에서 볼륨을 높입니다.
	출력 게인이 너무 낮음	출력 게인은 MASTER VOLUME(마스터 볼륨) 조절기로 레벨을 설정하여 늘리고, LIMIT 표시등에 주의합니다.
9. 오디오를 스트리밍할 때 재생을 건너뛰거나 재생이 끊김	페어링된 모바일 장치가 라우드스피커와 너무 멀리 떨어져 있음	모바일 장치를 라우드스피커에 더 가까이 놓습니다.
	사용하고 있는 공간에 간섭이 많습니다.	이 Bluetooth 지원 라우드스피커는 다른 Bluetooth 장치들과 Wi-Fi, 그리고 기타 무선 송신 장치(예: 무선 집전화)와 동일한 작동 주파수를 사용합니다. 끊김 현상이 있다면 스피커가 안정적인 무선 오디오를 어렵게 만드는 환경에 있다는 뜻일 것입니다. 라우드스피커를 실내의 다른 위치로 옮겨 보십시오. 특히 2.4GHz 라우터와 마이크 수신기에서 먼 곳에 놓으십시오. 문제가 지속될 경우 해당 위치에서 유선 연결로 전환하십시오.

권장 해결 방법으로 문제가 해결되지 않으면 Electro-Voice 대리점이나 Electro-Voice 유통업체에 문의하십시오.

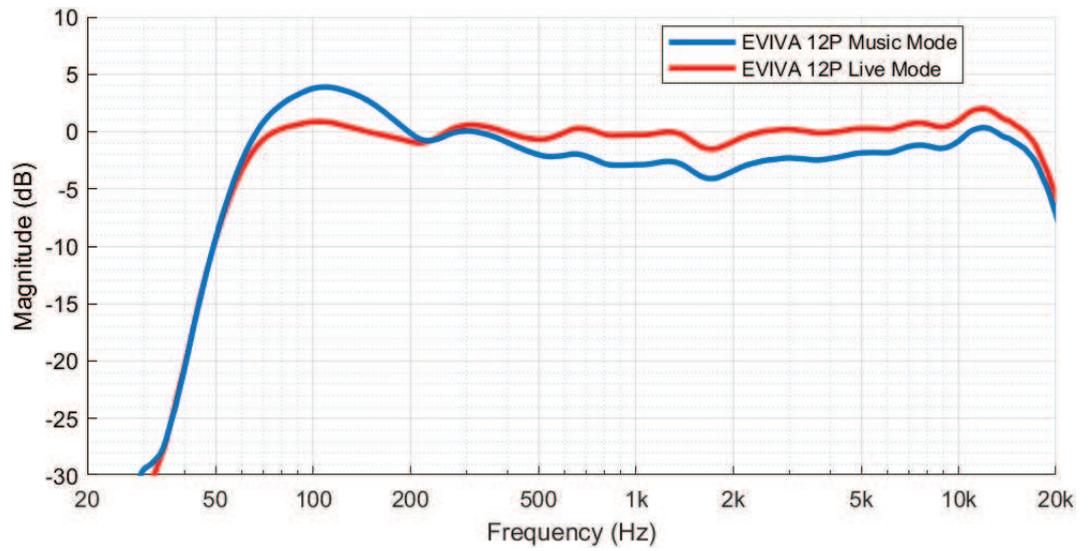
11 기술 데이터

EVIVA12P

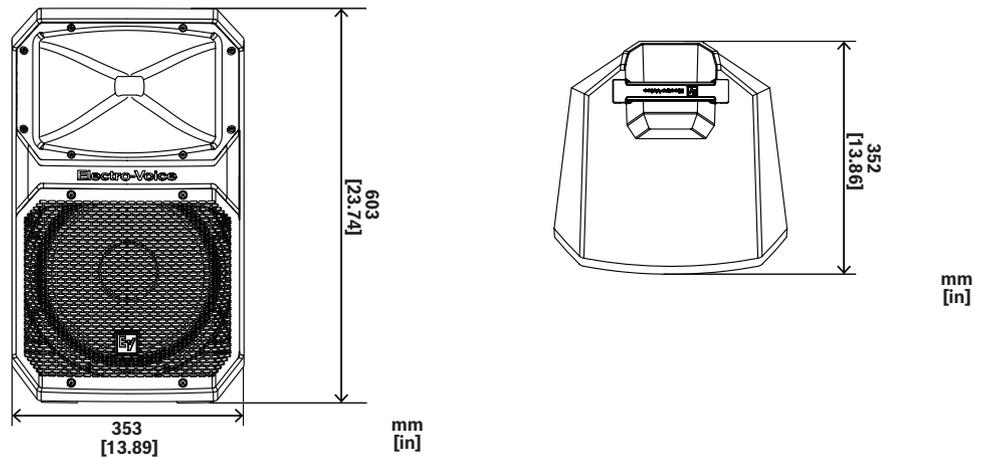
- 1) 전체 공간 상태에서 MUSIC DSP 사전 설정을 사용하여 측정된 값입니다.
- 2) 전체 공간 상태에서 LIVE DSP 사전 설정을 사용하여 측정된 값입니다.
- 3) 최대 SPL은 1m 거리에서 최대 출력의 광대역 핑크 노이즈를 사용하여 측정된 값입니다.
- 4) 전류 등급은 1/8 출력입니다.

주파수 응답 (-3 dB) (Hz) ¹	63 Hz – 18,000 Hz
주파수대 (-10dB)(Hz) ¹	50 Hz – 20,000 Hz
1m 거리에서 최대 음압 레벨 (dB) ^{2, 3}	125 dB
커버리지 앵글 HxV(°)	90° x 60°
앰프 등급(W)	1,000W
전력 소비(V, Hz) ⁴	100~240V~, 50~60Hz, 1.0~0.5A
LF 변환기 크기(인치)	12 in
LF 트랜스듀서 유형	WECA2124H 우퍼
LF 변환기 자석 소재	페라이트
HF 변환기 크기 (in)	1 in
HF 트랜스듀서 유형	DENA2504H 압축 드라이버
HF 트랜스듀서 다이어프램 소재	티타늄 코팅 PEI
HF 변환기 자석 소재	네오디뮴
크로스오버 주파수(kHz)	2.20 kHz
커넥터 유형	(2) XLR 콤보 마이크/라인 입력 (1) XLR 믹스 출력
인클로저	복합
그릴 소재	파우더로 코팅된 강철
색상	검은색
치수 (높이 x 너비 x 깊이) (밀리미터)	603 mm x 353 mm x 352 mm
치수 (높이 x 너비 x 깊이)(인치)	23.74 in x 13.89 in x 13.86 in
배송 크기(H x W x D)(mm)	645mm x 410mm x 410mm
배송 크기(H x W x D)(인치)	25.39인치 x 16.14인치 x 16.14인치
무게 (kg)	12 kg
무게 (lb)	26.50 lb
배송 무게 (kg)	15.50 kg
총 중량 (lb)	34.20 lb

주파수 응답



치수



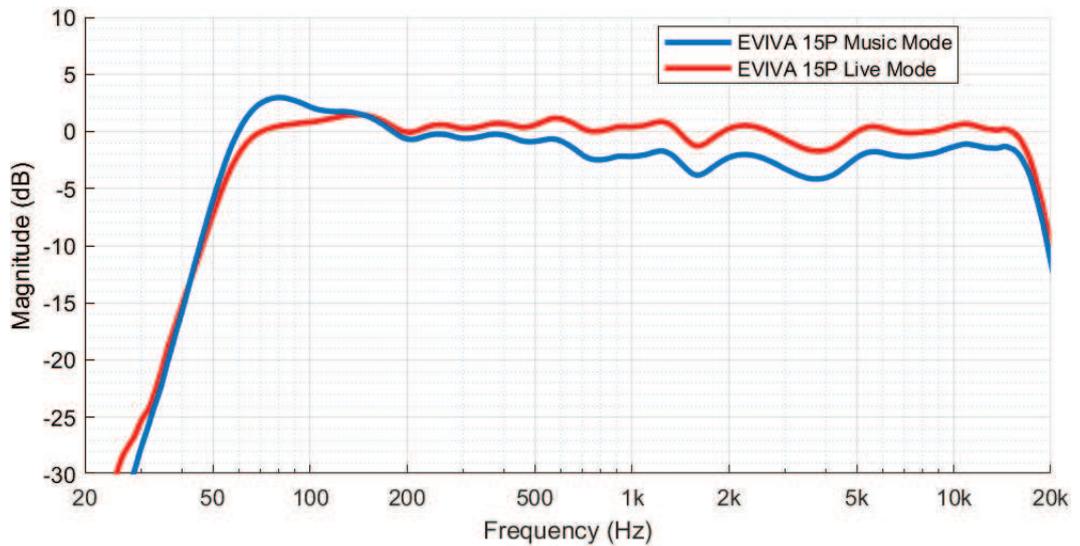
EVIVA15P

- 1) 전체 공간 상태에서 MUSIC DSP 사전 설정을 사용하여 측정된 값입니다.
- 2) 전체 공간 상태에서 LIVE DSP 사전 설정을 사용하여 측정된 값입니다.
- 3) 최대 SPL은 1m 거리에서 최대 출력의 광대역 핑크 노이즈를 사용하여 측정된 값입니다.
- 4) 전류 등급은 1/8 출력입니다.

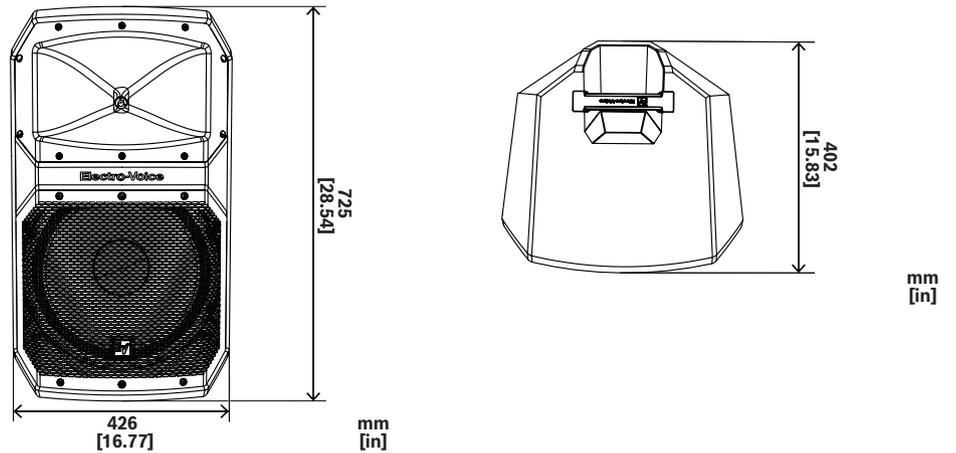
주파수 응답 (-3 dB) (Hz) ¹	56 Hz – 17,000 Hz
주파수대 (-10dB)(Hz) ¹	45 Hz – 20,000 Hz
1m 거리에서 최대 음압 레벨 (dB) ^{2, 3}	126 dB
커버리지 앵글 HxV(°)	90° x 60°
앰프 등급 (W)	1,000W
전력 소비 (V, Hz) ⁴	100~240V~, 50~60Hz, 1.0~0.5A
LF 변환기 크기(인치)	15 in
LF 트랜스듀서 유형	WECA2154H 우퍼
LF 변환기 자석 소재	페라이트

HF 변환기 크기 (in)	1 in
HF 트랜스듀서 유형	DENA2504H 압축 드라이버
HF 트랜스듀서 다이어프램 소재	티타늄 코팅 PEI
HF 변환기 자석 소재	네오디뮴
크로스오버 주파수 (kHz)	1.90 kHz
커넥터 유형	(2) XLR 콤보 마이크/라인 입력 (1) XLR 믹스 출력
인클로저	복합
그릴 소재	파우더로 코팅된 강철
색상	검은색
치수 (높이 x 너비 x 깊이) (밀리미터)	725 mm x 426 mm x 402 mm
치수 (높이 x 너비 x 깊이)(인치)	28.54 in x 16.77 in x 15.83 in
배송 크기 (H x W x D)(mm)	762mm x 485mm x 455mm
배송 크기 (H x W x D)(인치)	30.00인치 x 19.10인치 x 17.91인치
무게 (kg)	14.60 kg
무게 (lb)	32.20 lb
배송 무게 (kg)	19.50 kg
총 중량 (lb)	43 lb

주파수 응답



치수



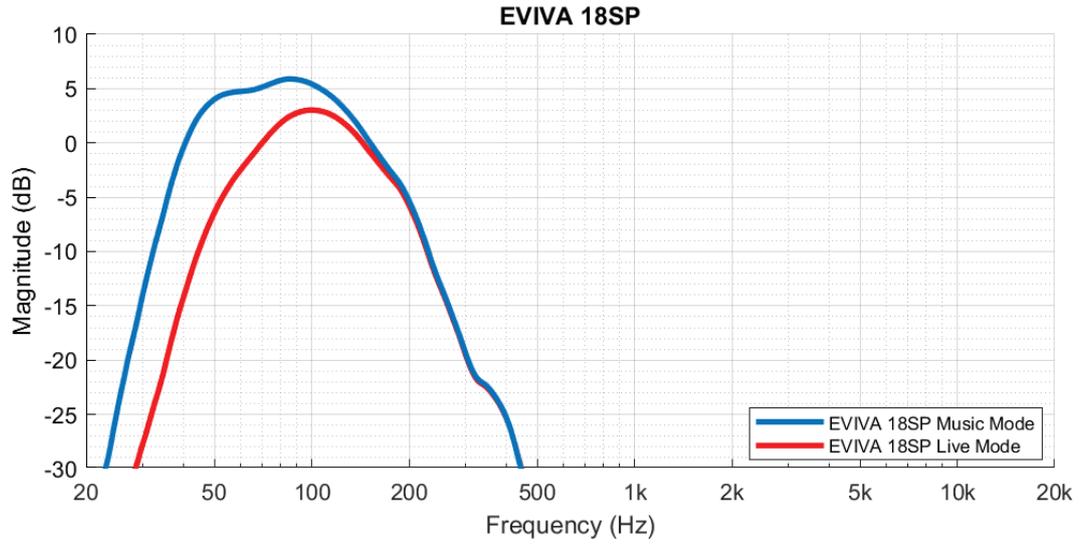
EVIVA18SP

- 1) 전체 공간 상태에서 MUSIC DSP 사전 설정을 사용하여 측정된 값입니다.
- 2) 절반공간 상태에서 LIVE DSP 프리셋과 150Hz의 로우 패스를 사용하여 측정된 값입니다.
- 3) 최대 SPL은 1m 거리에서 최대 출력의 광대역 핑크 노이즈를 사용하여 측정된 값입니다.
- 4) 전류 등급은 1/8 출력입니다.

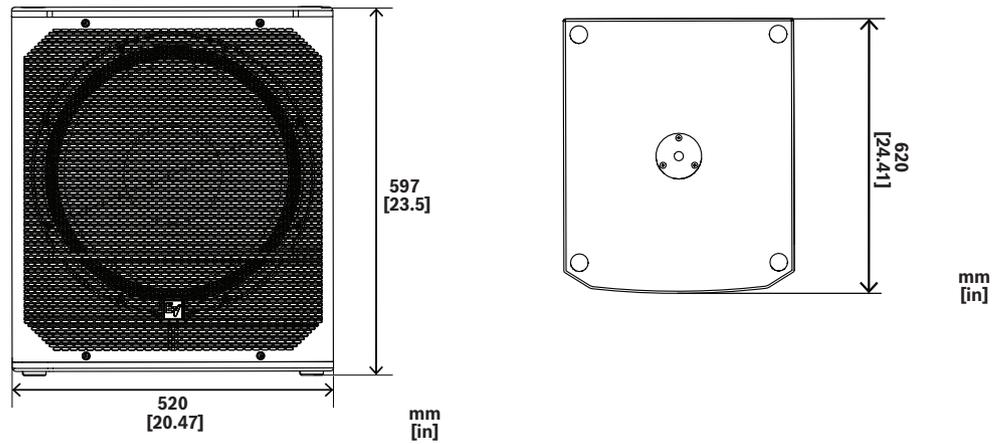
주파수 응답 (-3 dB) (Hz) ¹	45 Hz – 150 Hz
주파수대 (-10dB)(Hz) ¹	38 Hz – 200 Hz
1m 거리에서 최대 음압 레벨 (dB) ^{2,3}	132 dB
앰프 등급(W)	1,000W
전력 소비(V, Hz) ⁴	100~240V~, 50~60Hz, 0.6~0.4A
LF 변환기 크기(인치)	18 in
LF 트랜스듀서 유형	WECA2188H 우퍼
LF 변환기 자석 소재	페라이트
크로스오버 주파수(Hz)	100Hz(기본값) 150Hz(옵션)
커넥터 유형	(2) XLR/TRS 콤보 잭 라인 입력 (2) XLR 패스 스루 출력
인클로저	15mm 합판, 내부 걸쇠, 질감 있는 페인트
그릴 소재	파우더로 코팅된 강철
색상	검은색
치수 (높이 x 너비 x 깊이) (밀리미터)	597 mm x 520 mm x 620 mm
치수 (높이 x 너비 x 깊이)(인치)	23.50 in x 20.47 in x 24.41 in
배송 크기(H x W x D)(mm)	650mm x 602mm x 674mm
배송 크기(H x W x D)(인치)	25.59인치 x 23.70인치 x 26.54인치
무게 (kg)	30.70 kg
무게 (lb)	67.60 lb

배송 무게 (kg)	36.90 kg
총 중량 (lb)	81.30 lb

주파수 응답



치수



12 부록

12.1 보증 정보

보증 기간 및 애프터 세일즈 서비스에 대한 자세한 내용은 www.electrovoice.com/warranty를 참조하십시오.

12.2 법적 규제 현황

12.2.1 인증

대한민국:



R-R-B6S-EVIVATOP



R-R-B6S-EVIVA18SP

기자재명칭: 앰프 내장형 라우드스피커, 앰프 내장형 서브우퍼

모델명: EVIVA 12P, EVIVA 15P, EVIVA 18SP

정격: AC 100~240V ~, 50~60Hz, 1.0~0.5A(상단), 0.6~0.4A(하위)

수입업체(상호)명: 로버트보쉬코리아(유)

제조사: Bosch Security Systems, LLC.

제조연월: 별도표기

제조국: 중국

A/S: 02-702-2846

해당 무선설비는 운용 중 전파혼신 가능성이 있음

해당 무선설비는 전파혼신 가능성이 있으므로 인명안전과 관련된 서비스는 할 수 없습니다

12.2.2 오픈 소스 소프트웨어 라이선스

12.2.2.1 구성품 개요

구성품	저작권	라이선스
BP1548C2	Real Time Engineers Ltd.	FreeRTOS V8.0.0

12.2.2.2 라이선스

FreeRTOS V8.0.0 - Copyright © 2014 Real Time Engineers Ltd.

FreeRTOS의 소스 코드에 대한 액세스는 <https://www.boschsecurity.com/xc/en/oss/>에서 가능합니다.

12.2.3 주의 사항

저작권 및 책임 제한 고지

All rights reserved. 이 문서의 어떠한 부분도 게시자의 사전 서면 허락 없이 복사, 녹화 등 전자적 또는 기계적 방법의 어떠한 형태나 수단으로도 복제하거나 전송할 수 없습니다. 복제 및 발체 허락을 얻는 방법에 관한 내용은 Electro-Voice에 문의하십시오.

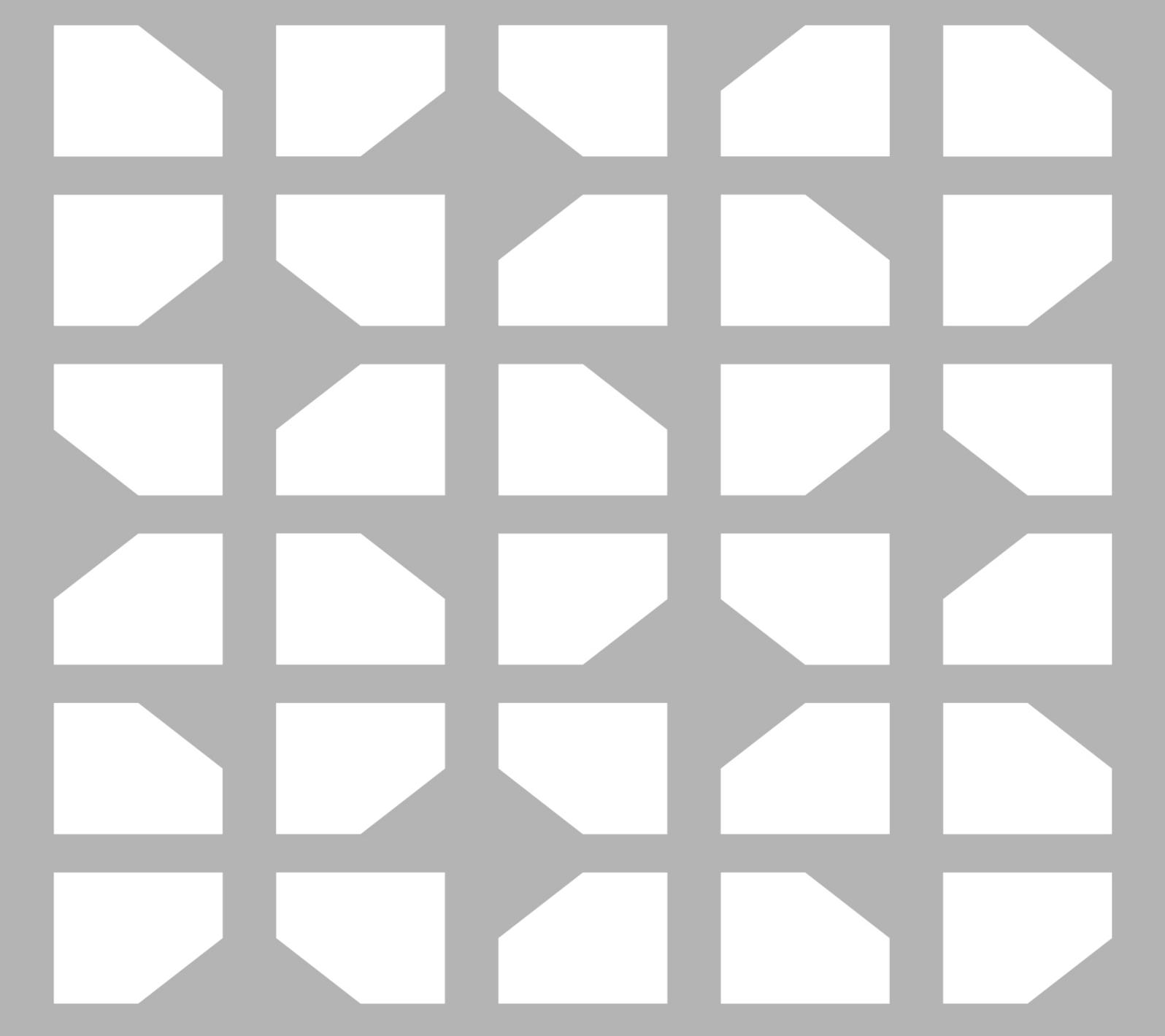
사양, 데이터 및 그림을 포함하여 이 매뉴얼에 기재되어 있는 모든 내용은 사전 공지 없이 변경될 수 있습니다.

Bluetooth®

Bluetooth® 단어 마크 및 로고는 Bluetooth SIG, Inc.의 등록 상표이며 Bosch Security Systems, LLC에 의한 해당 마크 사용은 라이선스를 기반으로 합니다. 기타 상표 및 상호는 각 소유자의 상표 및 상호입니다.

라디오 정보

이 라우드스피커에는 7.34dBm +/- 1dB EIRP의 전송 전력으로 2.4Ghz 주파수 대역(2,400MHz ~ 2483.5MHz)에서 의도적으로 방출하는 전파가 포함되어 있습니다. 시스템은 2.43dBi의 게인을 가진 하나의 안테나를 사용합니다.



Bosch Security Systems, LLC

130 Perinton Parkway
Fairport, NY 14450
USA

www.electrovoice.com

© Bosch Security Systems, LLC, 2025

EU importer:

Bosch Sicherheitssysteme GmbH

Robert-Bosch-Platz 1
70839 Gerlingen
Germany

© Bosch Sicherheitssysteme GmbH, 2025
202505221737