



Electro-Voice

EVOLVE Column Loudspeaker System

EVOLVE70-90-TB, EVOLVE70-90-TW, EVOLVE70-SB,
EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SB, EVOLVE90-SW

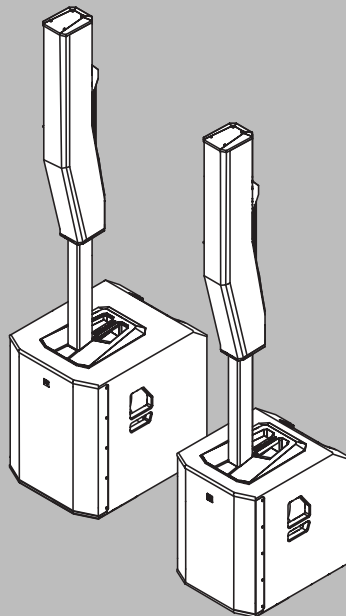


Table des matières

1	Sécurité	4
1.1	Consignes de sécurité importantes	4
1.2	Consignes de sécurité	7
1.3	Accrochage	7
2	Enregistrement du produit	9
3	Informations succinctes	10
3.1	Composants	10
4	Description	12
4.1	Mise en œuvre rapide	12
5	Installation	14
6	Appairage de l'application QuickSmart Mobile	15
7	DSP de l'amplificateur	17
7.1	Commandes du DSP de l'amplificateur	17
7.2	État système	20
7.3	Menu de commande DSP	22
7.3.1	Menu de commande du DSP des enceintes	23
8	Fonctionnement des entrées et du mélangeur	29
8.1	Menu de commande du DSP INPUT	29
9	Configurations recommandées	32
9.1	Paire stéréo de systèmes EVOLVE70-90	32
9.2	Performance de DJ	34
9.3	Événement de prise de parole	35
9.4	Bluetooth True Wireless Stereo (TWS)	36
9.5	Stéréo avec caisson de basses cardioïde	37
10	Dépannage	38
11	Données techniques	41
11.1	Schéma de principe	44
11.2	Dimensions	45
12	Annexes	50
12.1	Informations de garantie	50
12.2	Liste OUTPUT	50
12.3	Liste INPUT	53
12.4	Informations réglementaires	55
12.4.1	Informations FCC	55
12.4.2	Déclaration de conformité simplifiée (sDoC) pour l'Europe (CE)	56
12.4.3	Notice réglementaire CE - Informations concernant l'utilisation de l'appareil	58
12.4.4	Avis	59

1 Sécurité

1.1 Consignes de sécurité importantes

 AVERTISSEMENT : POUR ÉVITER TOUT RISQUE D'INCENDIE OU D'ÉLECTROCUTION, N'EXPOSEZ PAS L'APPAREIL À LA PLUIE NI À L'HUMIDITÉ MISE EN GARDE : RISQUE D'ÉLECTROCUTION, NE PAS OUVRIR. AVERTISSEMENT : LA FICHE OU L'EMBASE SECTEUR PERMETTENT DE DÉBRANCHER L'ENCEINTE. LA PRISE D'ALIMENTATION DOIT RESTER FACILEMENT ACCESSIBLE. AVERTISSEMENT : NE BRANCHER AU SECTEUR QU'AVEC UNE MISE À LA TERRE. AVERTISSEMENT : POUR ÉVITER TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION N'OUVREZ PAS LE CAPOT DE L'APPAREIL (NI LA PARTIE ARRIÈRE) CAR CETTE PARTIE NE CONTIENT AUCUN COMPOSANT SUSCEPTIBLE D'ÊTRE RÉPARÉ PAR L'UTILISATEUR. CONFIEZ LA RÉPARATION DE L'APPAREIL À DU PERSONNEL QUALIFIÉ.		Un triangle équilatéral comportant un éclair à extrémité fléchée signale que le produit renferme une « tension potentiellement dangereuse » non isolée, de puissance suffisante pour provoquer une électrocution.
		Un triangle équilatéral comportant un point d'exclamation signale la présence d'instructions d'utilisation et d'entretien (dépannage) importantes dans la documentation qui accompagne l'appareil.
		L'astérisque dans un triangle équilatéral signale à l'utilisateur la nécessité de consulter les instructions d'installation ou de retrait concernant de l'équipement ou du matériel relatif au système.

1. Lisez et conservez ces instructions de sécurité. Suivez toutes les instructions et respectez tous les avertissements.
2. Pour obtenir les instructions d'installation, téléchargez la dernière version du manuel d'installation applicable sur www.electrovoice.com



Informations

Reportez-vous au manuel d'installation pour obtenir des instructions.

3. Suivez les instructions d'installation et observez les signaux d'alerte suivants :



Remarque!

Indique la présence d'informations supplémentaires. Généralement, le non-respect d'une alerte de type Remarque n'entraîne pas de dommage matériel ou corporel.



Attention!

Le non-respect de ce type d'alerte peut conduire à la détérioration de l'appareil et du matériel ainsi qu'à des dommages corporels.

**Danger!**

Risque d'électrocution.

4. **Pour nettoyer l'appareil, utilisez uniquement un chiffon sec.** - Avant de nettoyer l'appareil, débranchez-le de la prise de courant. N'utilisez pas de nettoyants liquides ou en aérosol.
5. **Condensation** - Pour éviter la condensation, attendez quelques heures avant la mise sous tension de l'équipement lorsqu'il est transporté d'un emplacement froid à un emplacement chaud.
6. L'appareil doit être conservé à l'abri des fuites et des projections de liquide. Ne placez aucun récipient contenant des liquides (vase ou autre) sur l'appareil.

**Danger!**

Pour éviter tout risque d'incendie et d'électrocution, n'exposez pas l'appareil à la pluie ni à l'humidité.

7. **N'obstruez en aucun cas les orifices d'aération. Installez l'appareil conformément aux instructions du fabricant.** - Le cas échéant, les ouvertures du boîtier permettent la ventilation de l'appareil, assurent sa fiabilité de fonctionnement et le protègent contre la surchauffe. Ne bouchez/recouvrez jamais ces ouvertures. Ne placez l'appareil dans un caisson ou autre milieu fermé que si l'appareil peut bénéficier d'une ventilation appropriée conforme aux instructions du fabricant.
8. Évitez d'installer l'appareil à proximité de sources de chaleur telles qu'un radiateur, une bouche d'air chaud, un four ou tout autre dispositif générant de la chaleur (amplificateurs, etc.) ou exposé à la lumière directe du soleil.
9. Ne placez aucune flamme nue, telle qu'une bougie allumée, sur l'appareil.
10. **Options du cordon d'alimentation :**
 - **Fiche secteur**
 - Utilisez une fiche secteur à 3 broches enregistrée par l'Autorité de sécurité.
 - Utilisez une fiche secteur à 2 broches certifiée¹ EN 50075/IEC 60083 Norme C5 (voir Annexe S du document Singapore Consumer Protection (Safety Requirements) Registration Scheme).
 - **Cordon flexible**
 - Utilisez un cordon flexible à double isolation certifié¹ selon les normes IEC applicables.
¹Certifié par un membre du programme IECEE CB.
 - **Connecteur de l'appareil**
 - Utilisez un connecteur d'appareil certifié¹ IEC 60320.
¹Certifié par un membre du programme IECEE CB.
11. **La fiche de terre ou polarisée assure votre sécurité ; vous ne devez pas la retirer.** - La fiche polarisée est formée d'une petite et d'une grande broche. La fiche de terre est formée de deux broches et d'une borne de mise à la terre. La broche la plus large et la borne de mise à la terre sont conçues pour assurer votre sécurité. Si la fiche fournie n'entre pas dans la prise que vous souhaitez utiliser, demandez à un électricien de remplacer la prise.
12. L'équipement d'alimentation secteur doit être connecté à une prise d'alimentation secteur avec mise à la terre. Une fiche secteur ou un interrupteur secteur omnipolaire externe et facilement accessible doit être placé.
13. Pour débrancher complètement l'appareil du secteur, débranchez la fiche du cordon d'alimentation de la prise secteur.



Avertissement ! Pour éviter tout risque d'électrocution, débranchez toutes les sources d'alimentation avant l'installation du système.

14. Débranchez l'appareil en cas d'orage ou si vous n'avez pas l'intention de l'utiliser pendant une période prolongée.
15. Placez le cordon d'alimentation de sorte qu'il ne soit ni piétiné ni comprimé, en particulier au niveau de la fiche de connexion, de la prise de courant et du point de sortie de l'appareil.



Danger!

Surcharge - Pour éviter tout risque d'incendie ou d'électrocution, ne surchargez pas les prises de courant ni les rallonges.

16. **Utilisez uniquement les accessoires et les dispositifs de fixation recommandés par le fabricant.** - Lors de la pose, suivez impérativement les instructions du fabricant et utilisez les accessoires de montage recommandés par celui-ci.
17. **Utilisez uniquement le chariot, le pied, le trépied, le support ou la table recommandé par le fabricant ou fourni avec l'appareil.** - Si vous placez l'appareil sur un chariot, veillez à le déplacer avec précaution pour éviter qu'un des deux éléments ne bascule et ne vous blesse. Les arrêts brusques, les forces excessives et les surfaces inégales risquent d'entraîner le renversement du chariot et de l'appareil.
18. Installation et maintenance du système par un personnel qualifié uniquement, conformément aux codes locaux en vigueur. Cet appareil ne contient aucun composant susceptible d'être réparé par l'utilisateur.
19. Les postes installés au-delà d'une hauteur de 2 m peuvent provoquer des blessures en cas de chute. Des mesures préventives doivent être prises.
20. **Pièces de rechange** - En cas de remplacement de pièces, veillez à ce que le technicien utilise des pièces recommandées par le fabricant ou des pièces présentant les mêmes caractéristiques que les pièces d'origine. L'utilisation de pièces non homologuées présente un risque d'incendie, d'électrocution et d'autres dangers.
21. Ne remplacez le fusible secteur d'un appareil que par un fusible du même type.
22. **Contrôle de sécurité** - Une fois les travaux d'entretien ou de réparation terminés, demandez au technicien de procéder à un contrôle de sécurité pour vérifier si l'appareil est en parfait état de marche.



Avertissement!

Ce produit est conçu UNIQUEMENT pour une suspension avec des accessoires de montage Electro-Voice autorisés. N'utilisez PAS de supports ou de méthodes non autorisés pour suspendre le haut-parleur. Les poignées des haut-parleurs Electro-Voice ne sont destinées qu'au transport temporaire par des personnes ou à une utilisation avec des accessoires de montage autorisés pour Electro-Voice UNIQUEMENT. Les objets tels que la fibre de verre, le câblage métallique, les câbles ou tout autre type de matériaux ne peuvent pas être utilisés pour suspendre l'enceinte au niveau des poignées.



Avertissement!

L'utilisation d'accessoires ou de pièces non autorisées avec ce système ou tout autre produit Electro-Voice s'effectue à vos risques et périls. L'utilisation d'accessoires ou de pièces non autorisées peut entraîner un dysfonctionnement du produit, des dommages ou la mort.

L'utilisateur assume toute la responsabilité de ce type d'utilisation, qui peut également entraîner l'annulation de la garantie.

**Attention!**

N'essayez pas de déplacer cette enceinte lorsqu'il est entièrement monté.
Vous risquez d'endommager le système ou de provoquer des blessures corporelles.

1.2

Consignes de sécurité

- Si une enceinte Electro-Voice est utilisée à l'extérieur par temps ensoleillé, placez-la dans une zone ombragée ou couverte. Les amplificateurs des haut-parleurs ont des circuits de protection qui coupent temporairement le haut-parleur lorsque celui-ci atteint des températures anormalement élevées. Cela peut se produire lorsque l'enceinte est exposé à la lumière directe du soleil par fortes températures.
- N'utilisez pas les enceintes Electro-Voice dans un environnement où les températures sont inférieures à 0°C ou supérieures à 35°C.
- Les enceintes Electro-Voice sont capables de générer des niveaux de pression acoustique suffisants pour causer des dommages auditifs permanents à toute personne se trouvant à l'intérieur de la distance de couverture normale. Il est recommandé d'éviter toute exposition prolongée à des niveaux de pression acoustique supérieurs à 90 dB. Pour prévenir des dommages auditifs, n'écoutez pas à un volume trop élevé pendant des périodes prolongées.

1.3

Accrochage

**Avertissement!**

La suspension de tout objet présente certains risques et ne doit être réalisée que par des personnes maîtrisant parfaitement les techniques et réglementations liées à l'accrochage en hauteur. Electro-Voice recommande vivement de prendre en considération toutes les lois et réglementations nationales, fédérales, étatiques et régionales en vigueur lors du montage des haut-parleurs en suspension. L'installateur est tenu de s'assurer que l'installation des enceintes est sûre et conforme à toutes ces réglementations. Lorsque les enceintes sont suspendues, Electro-Voice recommande vivement de prévoir une inspection du système tous les ans ou lorsque les lois et réglementations en vigueur l'imposent. En cas de détection d'un défaut ou d'une détérioration, des mesures correctives doivent être immédiatement prises. L'utilisateur est tenu de s'assurer que le mur, plafond ou structure prévu est capable de supporter le poids de tous les objets suspendus. Electro-Voice ne pourra pas être tenu responsable pour l'utilisation de matériel non approuvé pour la suspension des haut-parleurs.

**Avertissement!**

Ne suspendez pas ce produit d'une autre façon que celle décrite dans le présent guide ou dans les guides d'installation Electro-Voice. La suspension de tout objet (enceinte) présente certains risques et ne doit être réalisée que par des personnes maîtrisant parfaitement les techniques, matériaux et réglementations liées au montage d'objets en suspension. Les enceintes Electro-Voice ne peuvent être suspendus qu'à l'aide des accessoires et du matériel décrits figurant dans les guides Electro-Voice et dans les guides d'installation. **N'utilisez PAS les poignées pour suspendre l'enceinte. Les poignées sur les enceintes Electro-Voice sont uniquement prévues pour le transport ponctuel par des personnes. Les objets tels que la fibre de verre, le câblage métallique, les câbles ou tout autre type de matériaux ne peuvent pas être utilisés pour suspendre l'enceinte au niveau des poignées.** Electro-Voice décline toute responsabilité concernant les éléments d'accrochage qui ne sont pas de sa propre fabrication.

**Avertissement!**

L'utilisation d'accessoires ou de pièces non autorisées avec ce système ou tout autre produit Electro-Voice s'effectue à vos risques et périls. L'utilisation d'accessoires ou de pièces non autorisées peut entraîner un dysfonctionnement du produit, des dommages ou la mort.

L'utilisateur assume toute la responsabilité de ce type d'utilisation, qui peut également entraîner l'annulation de la garantie.

2

Enregistrement du produit



Enregistrez votre EVOLVE : electrovoice.com/register

3 Informations succinctes

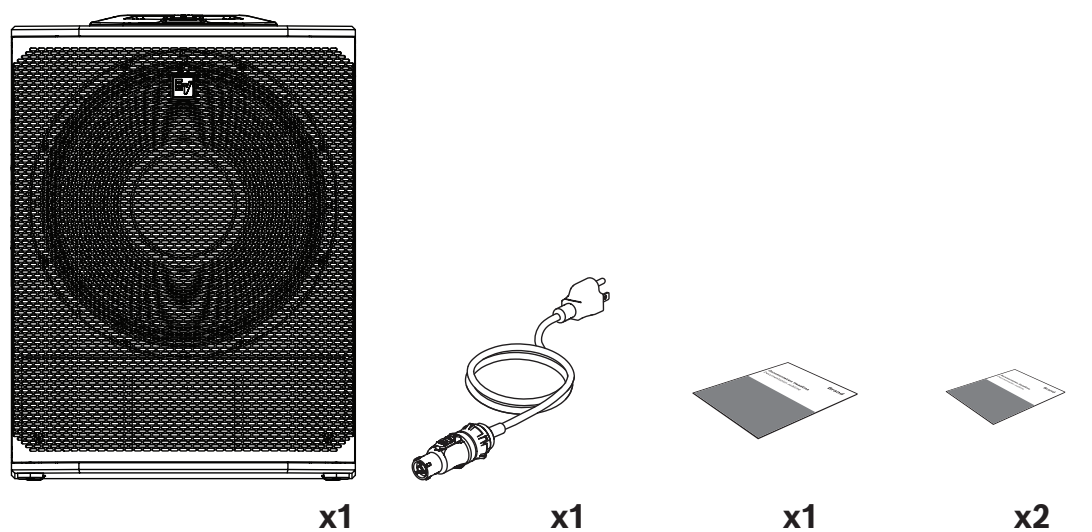
Ce document s'applique à ces produits :

Référence CTN	Description
EVOLVE70-90-TB	Tube pour colonne EVOLVE70-90, noir
EVOLVE70-SB-US	EVOLVE 15", caisson basse noir, cord. US
EVOLVE70-SB-EU	EVOLVE 15", caisson basse noir, cord. UE
EVOLVE90-SB-US	EVOLVE 18", caisson basse noir, cord. US
EVOLVE90-SB-EU	EVOLVE 18", caisson basse noir, cord. UE
EVOLVE70-90-TW	Tube pour colonne EVOLVE70-90, blanc
EVOLVE70-SW	EVOLVE 15", caisson basse blanc, US & UE
EVOLVE90-SW	EVOLVE 18", caisson basse blanc, US & UE
EVOLVE70-90-PL-SB	Tube court pour EVOLVE70-90, noir
EVOLVE70-90-PL-SW	Tube court pour EVOLVE70-90, blanc
EVOLVE70-CVR	Housse caisson de basse pour EVOLVE70
EVOLVE90-CVR	Housse caisson de basse pour EVOLVE90
EVOLVE70-DOLLY	Chariot pour EVOLVE70
EVOLVE90-DOLLY	Chariot pour EVOLVE90

3.1 Composants

Assurez-vous que toutes les pièces sont incluses et non endommagées. Si l'emballage ou une pièce sont endommagés, contactez votre expéditeur. Si l'une de ces pièces ne figure pas dans l'emballage, contactez votre représentant ou le service client.

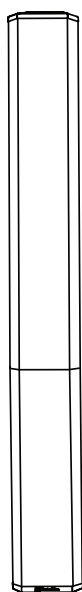
EVOLVE70-SB-US, EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SB-US, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE90-SW



Quantité	Éléments inclus
1	Caisson de basse
1 ¹	Cordon d'alimentation
1	Guide d'utilisation rapide
2	Informations de sécurité

¹ Les systèmes EVOLVE70-SW et EVOLVE90-SW incluent deux cordons d'alimentation.

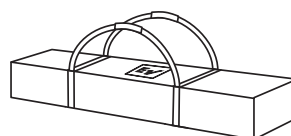
EVOLVE70-90-TB, EVOLVE70-90-TW



x1



x1



x1

Quantité	Éléments inclus
1	Colonne
1	Pied d'enceinte
1	Sac de transport

4 Description

Merci d'avoir choisi un système de colonne portable Electro-Voice. Veuillez prendre le temps de consulter le manuel d'utilisation pour comprendre toutes les fonctionnalités intégrées à votre système EV et utiliser complètement ses capacités.

Les systèmes EVOLVE 70 et EVOLVE 90 étendent la famille de systèmes de haut-parleurs colonne EVOLVE. Cet ajout offre les performances audio, la portabilité et la facilité d'assemblage de l'EVOLVE dans un format plus grand, répondant aux besoins évolutifs des utilisateurs professionnels, notamment les DJ professionnels, les groupes, les sociétés de production, les organisateurs d'événements et les salles de spectacle.

Les systèmes EVOLVE 70 et EVOLVE 90 sont équipés de caissons sub-grave de 15 pouces et de caissons sub-grave de 18 pouces, conçus pour offrir des basses plus profondes et une qualité sonore optimale pour des événements accueillant de 300 à 500 personnes ou plus.

S'appuyant sur le succès et la qualité audio renommée de l'EVOLVE 50, les systèmes EVOLVE 70 et EVOLVE 90 incarnent une solution haut de gamme alliant portabilité et format relativement compact à une puissance sonore impressionnante, une couverture optimisée par guide d'ondes et une portée accrue pour les spectacles et événements de grande envergure.

Les systèmes EVOLVE 70 et EVOLVE 90 sont intégrés à l'écosystème de l'application QuickSmart Mobile, qui permet à l'utilisateur de les contrôler en tant qu'élément d'un système comprenant d'autres enceintes portables Electro-Voice compatibles Bluetooth®.

Les systèmes EVOLVE 70 et EVOLVE 90 sont équipés de connecteurs standard de l'industrie pour les microphones et les signaux de niveau ligne, notamment des prises combo XLR/TRS, une entrée ligne RCA stéréo, de l'audio numérique AES/EBU et un streaming Bluetooth® en véritable stéréo sans fil. Disponible en finition noire ou blanche.

Accessories

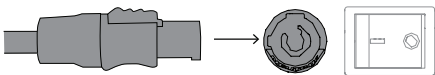
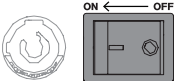
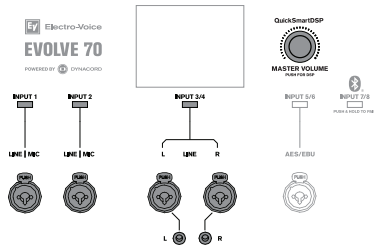
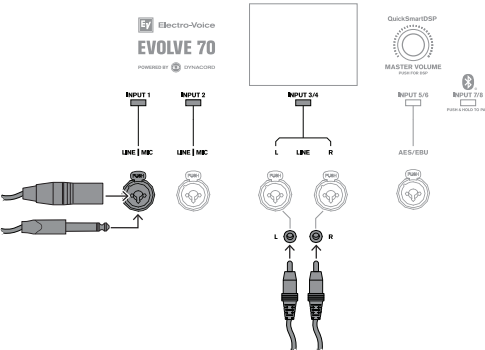
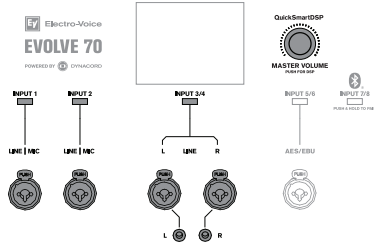
La gamme EVOLVE comprend un certain nombre d'accessoires.

Référence CTN	Description
EVOLVE70-90-PL-SB	Tube court pour EVOLVE70-90, noir
EVOLVE70-90-PL-SW	Tube court pour EVOLVE70-90, blanc
EVOLVE70-CVR	Housse caisson de basse pour EVOLVE70
EVOLVE90-CVR	Housse caisson de basse pour EVOLVE90
EVOLVE70-DOLLY	Chariot pour EVOLVE70
EVOLVE90-DOLLY	Chariot pour EVOLVE90

- **Perche courte** - à utiliser lorsque le système EVOLVE est placé sur une surface surélevée, comme une scène. La perche courte réduit la hauteur du système de 445 mm (17,5 po).
- **Housse rembourrée** - à utiliser seule ou avec le chariot. Il protège le caisson de basses pour permettre son utilisation comme surface d'empilement. Par exemple, il est possible de placer la colonne sur le caisson de basses lorsqu'il est sur le chariot et de la faire rouler pour entrer et sortir d'un lieu.
- **Plateforme roulante avec roulettes pour caissons sub-graves** - spécialement conçue pour les caissons sub-graves EVOLVE 70 et EVOLVE 90.

4.1 Mise en œuvre rapide

Pour configurer le haut-parleur :

Étape	Illustration
1. Connectez le cordon d'alimentation AC entre une prise avec terre et MAINS IN .	
2. Mettez l'alimentation sur ON .	
3. augmentez le volume (VOL) sur 0 dB à l'aide du bouton MASTER VOLUME .	
4. Appuyez sur la touche de sélection d'entrée pour sélectionner le canal d'entrée. Une fois la sélection faite, la touche s'allume. 5. Utilisez le bouton Bouton MASTER VOLUME pour régler le NIVEAU D'ENTRÉE à MUTE.	
6. Connectez une source audio à l'aide de câbles XLR, TRS ou RCA (Cinch) appropriés. Assurez-vous que la source audio est en SOURDINE ou à un niveau bas avant de procéder à la connexion. Une fois la connexion réalisée, remontez la sortie de la source à un niveau raisonnable.	
7. Réglez INPUTLEVEL jusqu'à ce que les crêtes de signal soient juste en dessous du niveau maximum ou que la sortie requise soit atteinte. Si PEAK (PK) apparaît, baissez le niveau jusqu'à ce que l'indication PEAK disparaisse. 8. Appuyez à nouveau sur la touche de sélection d'entrée pour quitter le menu de canal.	
9. À l'aide du bouton MASTER VOLUME augmentez le volume (VOL) jusqu'à obtention du niveau de sortie souhaité de l'enceinte.	

5 Installation



Attention!

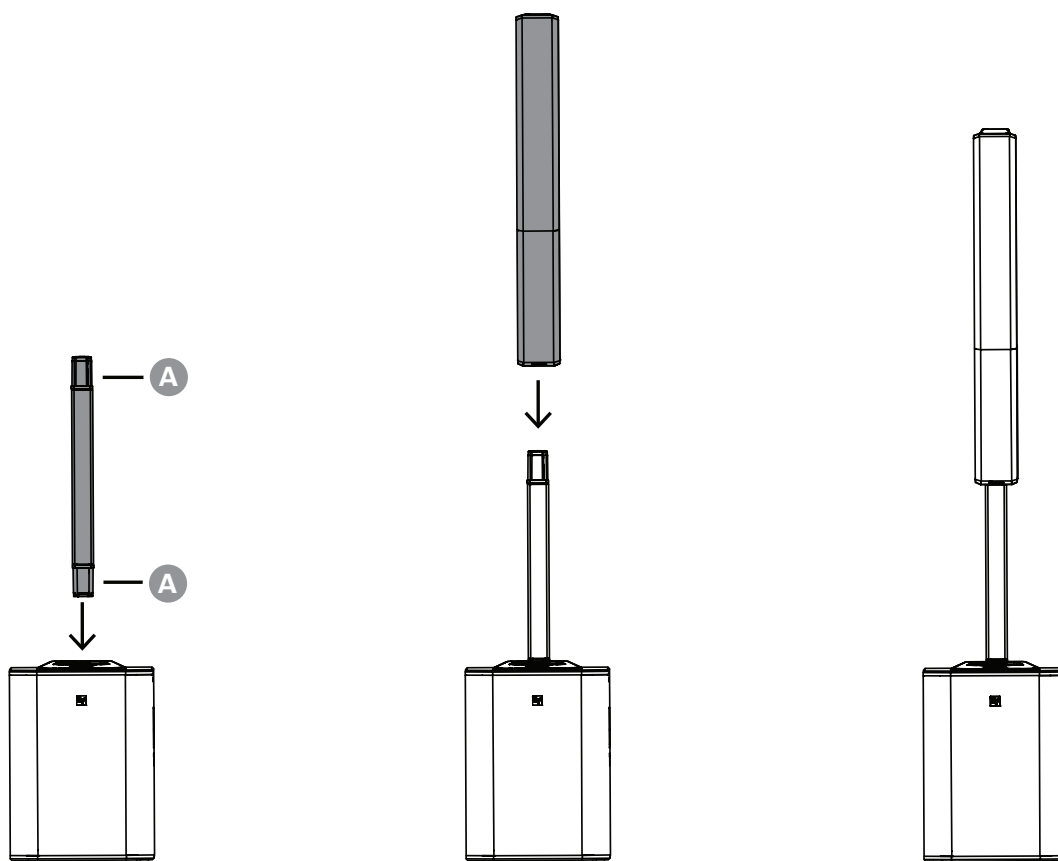
N'essayez pas de déplacer cette enceinte lorsqu'il est entièrement monté.

Vous risquez d'endommager le système ou de provoquer des blessures corporelles.

Assemblage du système

Pour **assembler le système**, suivez la procédure suivante :

1. Placez le **caisson de basse** sur une surface stable et plane.
2. Insérez le tube dans la base du caisson sub-grave.
Le tube comporte des aimants (A) à chaque extrémité.
3. Placez la **colonne** sur le dessus du pied du caisson de basse.
4. La configuration du **système** est terminée.



6

Appairage de l'application QuickSmart Mobile

L'application EV QuickSmart Mobile pour tablettes et smartphones peut être téléchargée sur l'Apple Store iTunes et la boutique Google Play.

Téléchargez et vérifiez l'application pour obtenir les dernières mises à jour du micrologiciel afin de profiter d'une performance audio optimale et de maximiser le contrôle de votre système.



Remarque!

L'application EV QuickSmart Mobile est conçue pour rechercher uniquement les haut-parleurs Electro-Voice avec commande Bluetooth®.

L'application EV QuickSmart Mobile n'affichera aucun autre type d'appareils Bluetooth®, comme les téléphones, les ordinateurs portables, les tablettes ou les micro-casques.

Avant d'appairer l'application EV QuickSmart Mobile aux haut-parleurs Electro-Voice :

1. Vérifiez que la fonction Bluetooth® est activée sur le smartphone ou la tablette.
2. Vérifiez que le mode appairage est activé sur le haut-parleur.

Pour placer l'enceinte en mode appairage pour la commande et la diffusion :

1. Maintenez enfoncée **INPUT 7/8** jusqu'à ce que **Pairing Mode On** et l'ID à 4 chiffres s'affichent sur l'écran LCD.
Le mode appairage s'active depuis le menu de l'écran LCD pour la commande et la diffusion de manière séparée.
Le haut-parleur demeure en mode appairage pour la commande pendant environ 2 minutes. En cas d'échec de l'appairage de commande, répétez cette étape.
2. Accédez au menu des réglages Bluetooth® de l'appareil mobile, recherchez l'enceinte EVOLVE dont l'ID à 4 chiffres correspond et vérifiez qu'il est appairé à l'enceinte.
Ainsi, vous appairez l'appareil mobile à l'enceinte EVOLVE pour la diffusion audio.
3. Passez à l'étape suivante pour procéder à l'appairage pour la commande.



Remarque!

Pour les appareils Android exécutant Android version 11 ou suivante, vérifiez que les services de localisation sont autorisés. Electro-Voice ne procède pas à la collecte, au stockage ou au suivi des données de localisation de l'utilisateur ni des informations personnelles.

Premier appairage



1. Ouvrez l'application EV QuickSmart Mobile.
2. **Select your Speakers** s'affiche à l'écran.
L'application EV QuickSmart Mobile recherche les haut-parleurs Electro-Voice avec Bluetooth® disponibles.
Les haut-parleurs disponibles s'affichent à l'écran.
3. Sélectionner l'enceinte que vous voulez appairer avec l'application.
Une ligne apparaît sous l'enceinte sélectionnée afin de confirmer sa sélection.
4. Répétez l'étape précédente jusqu'à ce que vous ayez sélectionné tous les haut-parleurs souhaités.
5. Appuyez sur le bouton **CONNECT**.

6. L'application se connecte à l'enceinte sélectionnée.
Vous recevez un message sous iOS/iPadOS/Android sur l'appairage de chaque appareil et vous devez accepter chaque appairage.

**Remarque!**

Si le message « Échec de connexion Bluetooth » apparaît, assurez-vous que le mode d'appairage de commande est activé sur l'enceinte.

7. Appuyez sur **PAIR** sur l'appareil pour accepter l'appairage aux haut-parleurs.
L'application peut connecter un maximum de 6 haut-parleurs.

Appairage suivant

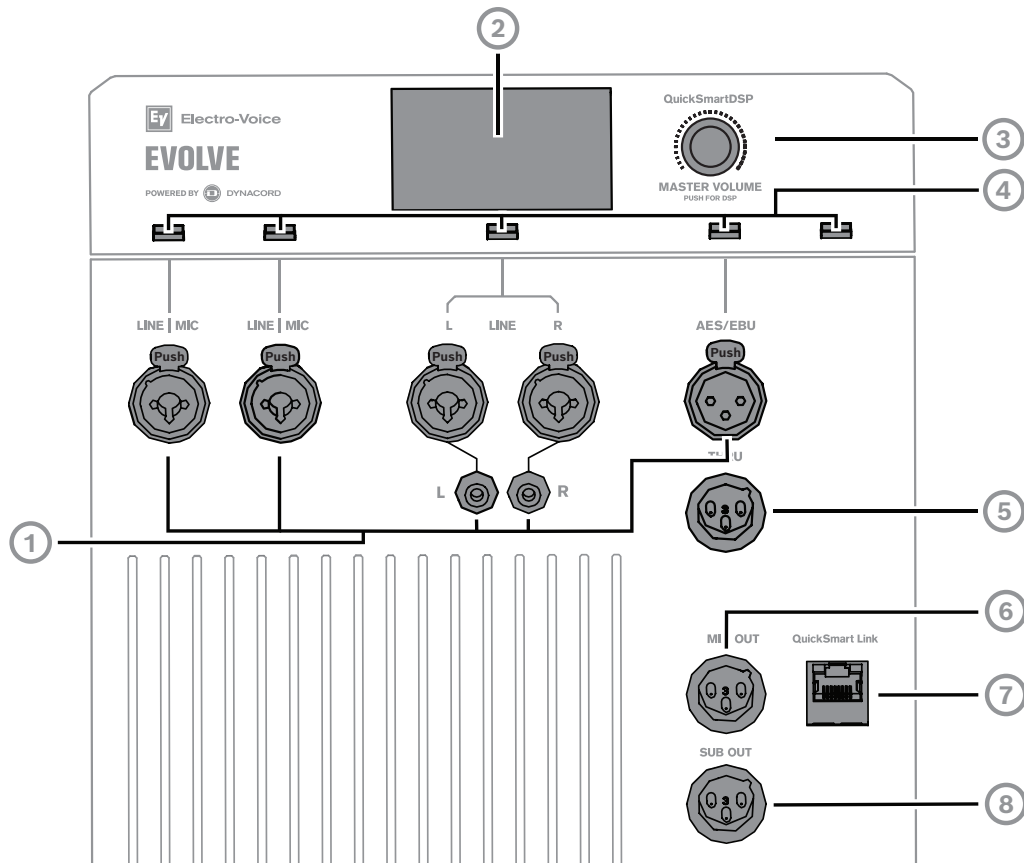
Pour appairer d'autres haut-parleurs avec l'application EV QuickSmart Mobile :

1. Appuyez sur l'icône de l'application EV QuickSmart Mobile. 
2. **Select your Speakers** s'affiche à l'écran.
L'application EV QuickSmart Mobile recherche les haut-parleurs Electro-Voice avec Bluetooth® disponibles.
Les haut-parleurs disponibles s'affichent à l'écran.
3. Sélectionner l'enceinte que vous voulez appairer avec l'application.
Une ligne apparaît sous l'enceinte sélectionnée afin de confirmer sa sélection.
4. Répétez l'étape précédente jusqu'à ce que vous ayez sélectionné tous les haut-parleurs souhaités.
5. Appuyez sur le bouton **CONNECT**.
L'application se connecte au haut-parleur requis.
L'application peut connecter un maximum de 6 haut-parleurs.

7 DSP de l'amplificateur

7.1 Commandes du DSP de l'amplificateur

L'amplificateur dispose d'une combinaison de commandes et de connecteurs pour offrir un système d'enceinte extrêmement polyvalent.



1. Connecteurs INPUT

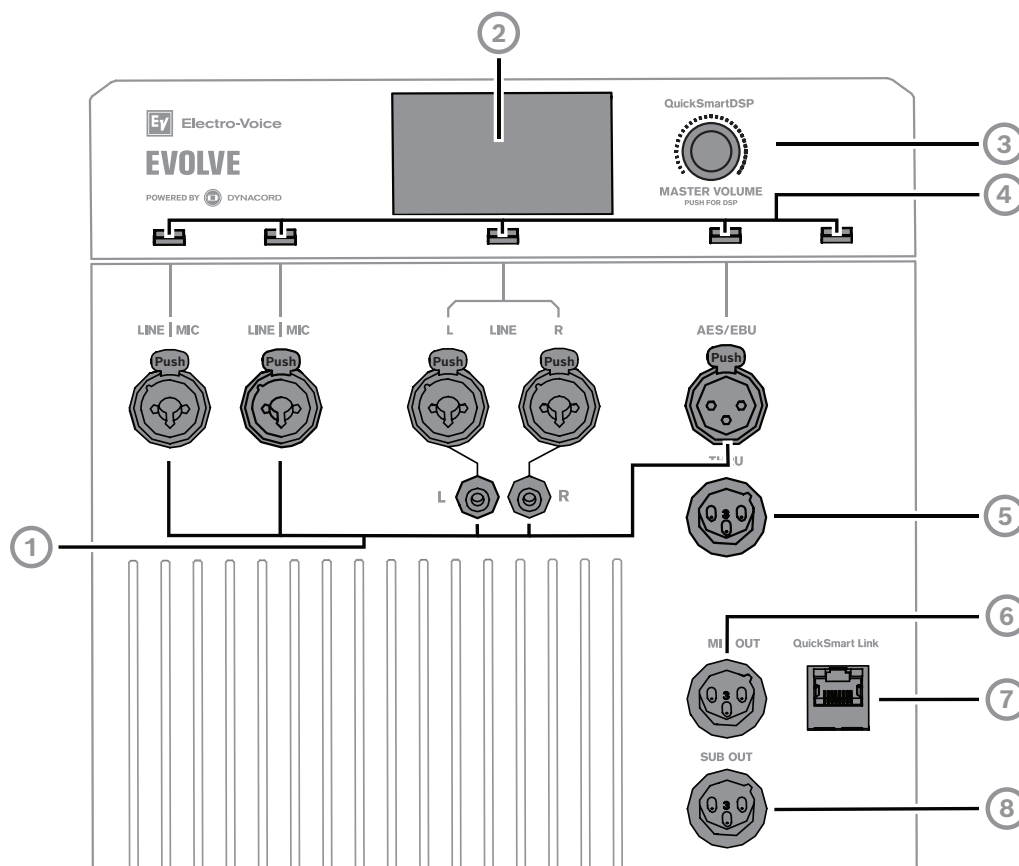
- **INPUT 1 et INPUT 2** - INPUT symétrique pour la connexion de signaux, telles que des consoles de mixage, des instruments ou des microphones. Les connexions peuvent être réalisées à l'aide des connecteurs TRS ou XLR. Les connecteurs XLR des entrées INPUT 1 et INPUT 2 sont individuellement commutables pour l'alimentation fantôme 48V.
- **INPUT 3/4** - Entrée stéréo INPUT 3/4 pour la connexion de signaux de niveau ligne stéréo provenant de sources telles que des consoles de mixage ou des contrôleurs DJ. La connexion s'effectue à l'aide de deux types XLR, TRS ou RCA.
- **INPUT 5/6 AES/EBU** - Interface audio numérique professionnelle acceptant les signaux AES/EBU (Audio Engineering Society/European Broadcasting Union), AES3 ou S/PDIF (avec un câble adaptateur) provenant de consoles de mixage, de contrôleurs DJ et d'autres appareils, avec des fréquences d'échantillonnage comprises entre 32 kHz et 192 kHz.



Remarque!

Pour AES3, seuls les câbles spécifiés pour les signaux numériques avec impédance de 110 Ohms sont recommandés.

- **INPUT 7/8** - Connexion audio Bluetooth stéréo.



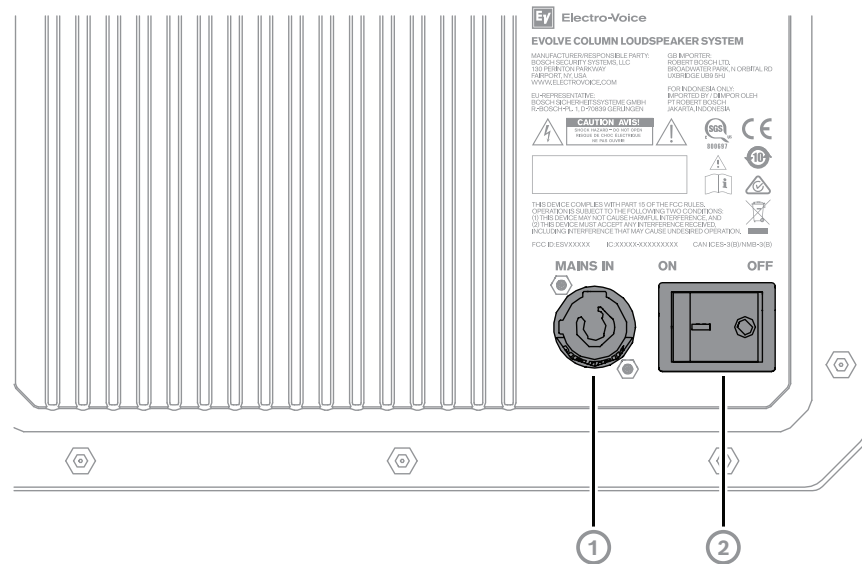
2. **LCD** – Commande du DSP et interface de surveillance.
3. **MASTER VOLUME** : permet de régler le niveau du son et d'accéder au menu de commande du DSP.
DSP : permet de parcourir le menu et de sélectionner les options disponibles. Appuyez sur le bouton **MASTER VOLUME** pour entrer dans le menu de commande du DSP.
4. **Touches de sélection d'entrée** : appuyez sur la touche pour sélectionner l'entrée et accéder au menu de commande du DSP pour le canal. Appuyez une deuxième fois sur la touche pour désélectionner le canal et revenir au menu Main DSP.
5. **THRU** - Signal traversant mis en tampon depuis l'entrée AES/EBU.
6. **MIX OUT** : les signaux audio après atténuation d'INPUT 1 à d'INPUT 7/8 sont mélangés et transmis à MIX OUT. Lorsque les commandes de niveau des entrées INPUT 1 - INPUT 7/8 sont ajustées, la modification du volume se répercute sur la sortie MIX OUT. Cette fonctionnalité permet à l'enceinte de fonctionner comme un mélangeur huit canaux basique qui peut envoyer le mixage à une autre enceinte via la prise MIX OUT. La sortie est configurable dans le menu pour fournir soit le mixage mono, soit le signal Stéréo gauche ou Stéréo droit. Si QuickSmart Link est utilisé, MIX OUT fournit le même signal que le système de colonne local.
7. **QuickSmart Link** - Connecteur RJ45 pour câble Cat5 pour relier deux systèmes EVOLVE ensemble pour le contrôle audio numérique et système. La longueur maximale de câble recommandée est de 100 m.



Remarque!

QuickSmart Link doit uniquement être utilisé pour connecter deux systèmes EVOLVE. QuickSmart Link n'est pas un port Ethernet/LAN et n'est pas compatible avec les appareils réseau.

8. **SUB OUT** - Conçu pour connecter des caissons sub-graves amplifiés EVOLVE supplémentaires ou d'autres caissons de basses. Le SUB OUT fournit le mixage principal complet du système et est configurable en mode PRE ou POST pour le volume du système, le délai du système et le délai du caisson de basses.



1. **MAINS IN** - L'appareil reçoit son alimentation via la prise MAINS IN. Seul le cordon d'alimentation fourni peut être utilisé. Branchez l'appareil uniquement à un réseau électrique capable de supporter une tension de 100 à 240 V~ CA, 50 - 60 Hz. La connexion CA est établie via un connecteur d'alimentation powerCON® à verrouillage par rotation.
 - Insérez le connecteur et tournez-le dans le sens horaire jusqu'à ce qu'il soit verrouillé. Vous entendrez un déclic.



Remarque!

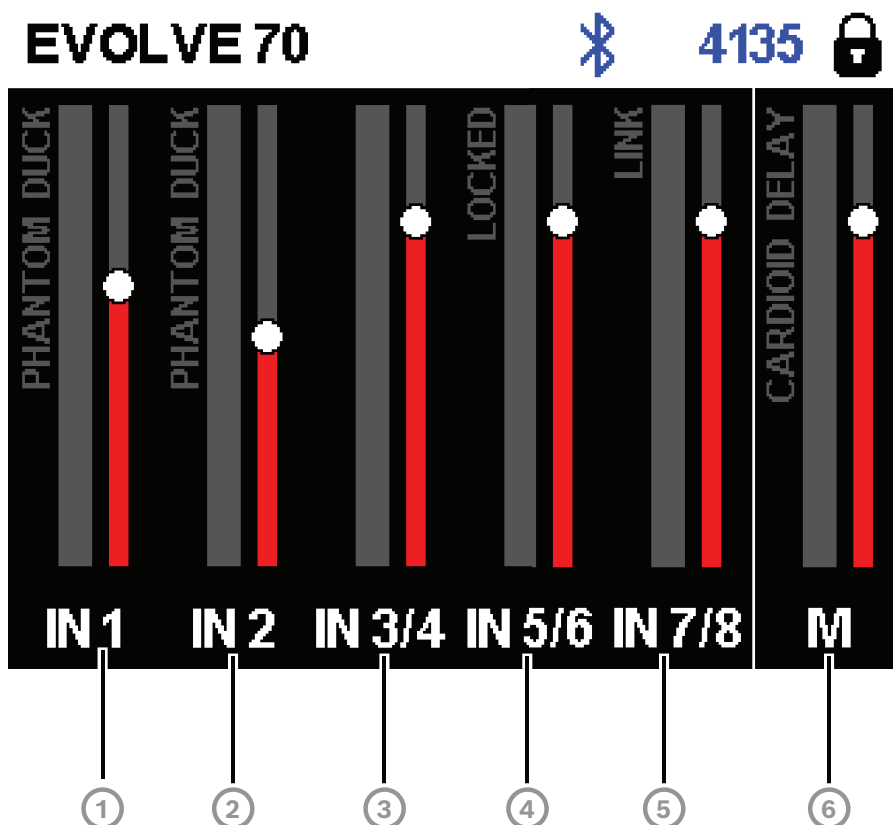
Pour retirer le connecteur d'alimentation powerCON® à verrouillage par rotation, tirez le levier vers l'arrière, tournez-le dans le sens antihoraire, puis retirez-le.

2. **POWER** : interrupteur pour mettre l'enceinte sur **ON** ou sur **OFF**. L'écran LCD s'allume environ 3 secondes après que l'appareil a été mis sur **ON**.

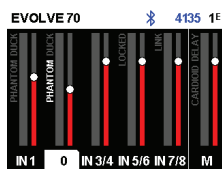
7.2

État système

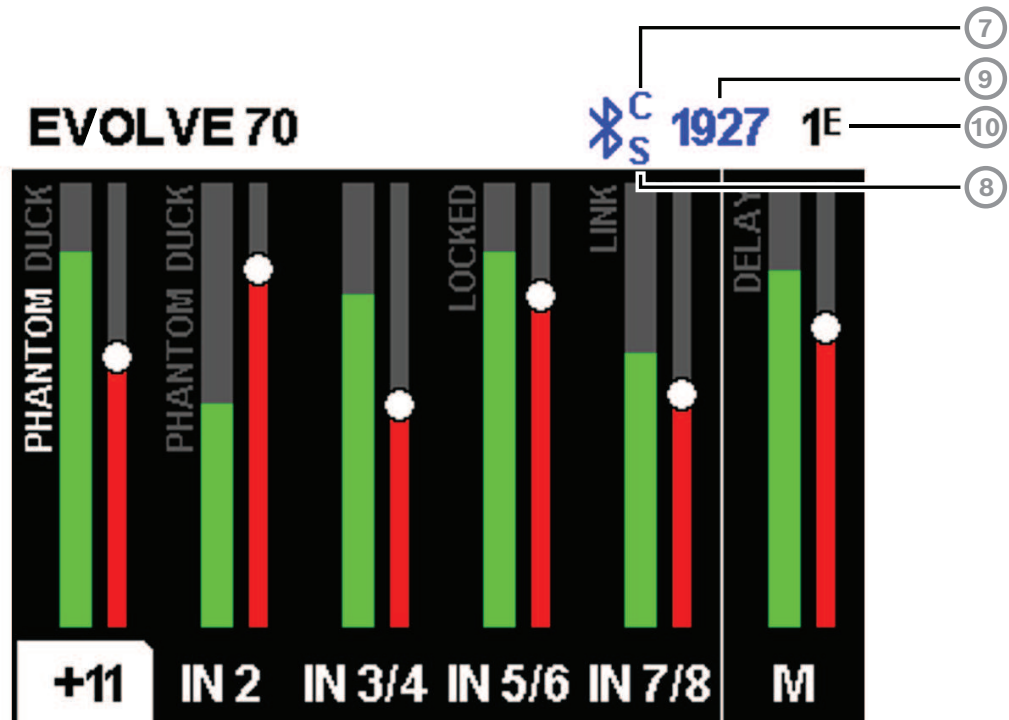
Normal



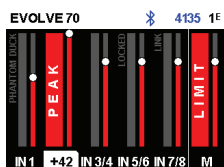
1. **IN 1** - Le vumètre affiche le niveau de signal de l'entrée INPUT 1 vers le connecteur INPUT 1 de l'amplificateur.
 - L'affichage de **PHANTOM** indique que l'alimentation fantôme 48 V est allumée.
 - L'affichage de **DUCK** indique que la fonction d'atténuation a été activée sur ce canal pour réduire tous les signaux d'entrée stéréo lorsque le signal de INPUT 1 dépasse le seuil configuré.
2. **IN 2** - Le vumètre affiche le niveau de signal de l'entrée INPUT 2 vers le connecteur INPUT 2 de l'amplificateur.
 - L'affichage de **PHANTOM** indique que l'alimentation fantôme 48 V est allumée.
 - L'affichage de **DUCK** indique que la fonction d'atténuation a été activée sur ce canal pour réduire tous les signaux d'entrée stéréo lorsque le signal de INPUT 2 dépasse le seuil configuré.
3. **IN 3/4** - Le vumètre affiche le niveau de signal de l'entrée INPUT 3/4 vers le connecteur INPUT 3/4 de l'amplificateur (valeur maximale entre le signal gauche et droit).
4. **IN 5/6** - Le vumètre affiche le niveau de signal de l'entrée INPUT 5/6 AES/EBU vers le connecteur INPUT 5/6 AES/EBU de l'amplificateur (valeur maximale entre le signal gauche et droit).
 - L'affichage de **LOCKED** indique qu'un signal AES/EBU, AES3 ou S/PDIF valide a été détecté.
5. **IN 7/8** - Le vumètre affiche le niveau du signal audio Bluetooth entrant (valeur maximale entre le signal gauche et droit).
 - L'affichage de **LINK** indique une connexion audio TWS (True Wireless Stereo) active avec une autre enceinte TWS, telle que EVOLVE 70/90, EVERSE 8/12 ou ZLX-G2.
6. **M** - Le vumètre affiche le niveau de signal de la sortie haut-parleur principale.
 - L'affichage de **DELAY** indique qu'un délai système a été défini pour cette enceinte (jusqu'à 100 mètres / 328,1 pieds).



- L'affichage de **CARDIOD 1** indique que le caisson sub-grave est utilisé comme enceinte cardioïde en association avec le système de colonne principal. Le signal vers le connecteur de perche pour la colonne est désactivé dans ce mode.



7. **C** - Application de contrôle Bluetooth. Les options disponibles sont :
Éteint - désactivé
Clignotant - mode appairage
Fixe - connecté
8. **S** - Diffusion audio Bluetooth. Les options disponibles sont :
Éteint - désactivé
Clignotant - mode appairage (120s)
Fixe - connecté
9. ID à 4 chiffres de l'enceinte permettant de l'appairer via Bluetooth®.
10. **Affichage de l'état** - Affiche alternativement les éléments suivants :
1 - Indique le numéro de présélection choisi. Cinq préréglages définis par l'utilisateur et un préréglage par défaut d'usine sont disponibles.
E - Modifié. Indique que la présélection n'est pas enregistrée. Si la présélection est enregistrée, **E** ne s'affiche pas.
Lock status : indique que l'écran LCD et les commandes sont verrouillés. Appuyez sur le bouton Bouton **MASTER VOLUME** ou touche de sélection de canal pour déverrouiller.



Protection du système

Les limiteurs de protection du système indiquent lorsque l'utilisation dépasse les recommandations en affichant l'entrée **PEAK** ou la sortie **LIMIT** sur l'écran LCD.

PEAK

PEAK indique que le signal vers l'enceinte est trop élevé et que des microcoupures sont présentes dans le signal envoyé vers l'enceinte.

Si **PEAK** s'affiche :

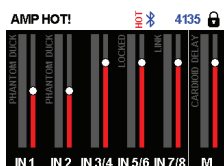
- ▶ Réduisez **INPUT GAIN** et/ou le signal sur l'équipement source.

LIMIT (LIMITEUR)

LIMIT protège le haut-parleur contre les crêtes à court terme et la surcharge à long terme, qui peuvent entraîner une distorsion. Si **LIMIT** s'affiche à l'écran, le limiteur est actif.

Si l'indication **LIMIT** s'affiche souvent ou en continu :

- ▶ Réduisez le volume de sortie (**MASTER VOLUME**). Cette action est fortement recommandée.



AMP HOT!

AMP HOT! indique que l'amplificateur a atteint une température élevée au point que le haut-parleur risque de s'interrompre ou de s'éteindre.

Si **AMP HOT!** s'affiche :

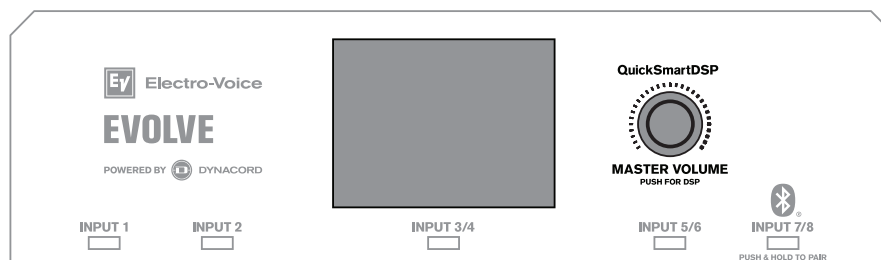
- ▶ Assurez-vous que le système n'est pas exposé directement au soleil ou placé à proximité d'une source de chaleur.
- ▶ Assurez-vous que la circulation de l'air du système n'est pas obstruée et que le panneau arrière n'est pas couvert.
- ▶ Si possible, éteignez le système et laissez-le refroidir.

Après refroidissement, si le système affiche toujours **AMP HOT!**, contactez votre représentant commercial ou le service client.

7.3

Menu de commande DSP

Un menu pour le DSP permet à l'utilisateur de régler les différents paramètres systèmes du DSP sur l'enceinte.



Accès au menu de commande du DSP

Pour accéder au menu de commande du DSP :

1. Appuyez sur le bouton **MASTER VOLUME**.
Le menu de commande du DSP apparaît.
2. Faites défiler les éléments de menu à l'aide du bouton **MASTER VOLUME**.

3. Appuyez sur le bouton **MASTER VOLUME** pour sélectionner l'élément de menu que vous souhaitez modifier.
Les paramètres passent en surbrillance sur le côté droit du menu de commande DSP.
4. Faites défiler les paramètres à l'aide du bouton **MASTER VOLUME**.
5. Appuyez sur le bouton **MASTER VOLUME** pour confirmer le paramètre sélectionné.
Le réglage est enregistré. La fenêtre de sélection revient sur le côté gauche du menu de commande DSP.
6. Répétez les étapes 2 à 5 pour modifier d'autres paramètres du DSP et du système.
7. Sélectionnez **EXIT** pour revenir à l'écran d'accueil.

7.3.1

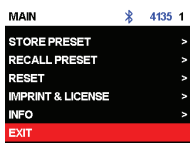
Menu de commande du DSP des enceintes

Les sélections du menu de commande du DSP des haut-parleurs sont disponibles pour les enceintes EVOLVE.

Reportez-vous à Liste OUTPUT, page 50 pour obtenir la liste complète des menus.

Menu EXIT

Le menu **EXIT** permet de revenir à l'écran d'accueil.



Remarque!

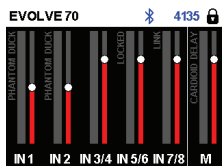
L'écran revient sur l'écran d'accueil au bout de 30 secondes d'inactivité.

SUB CONFIG

La commande **SUB CONFIG** est utilisée pour configurer le mode de fonctionnement du caisson sub-grave.

- **NORMAL** - Le caisson sub-grave est utilisé avec une enceinte colonne attachée comme un système à plage complète.
- **CARDIOD** - Le caisson sub-grave est connecté au connecteur **SUB OUT** d'un système EVOLVE 70/90 pour réduire la radiation des basses fréquences derrière le système. Dans ce mode, le caisson sub-grave est placé à côté du caisson sub-grave du système et orienté vers l'arrière. Le connecteur de perche pour la colonne est désactivé dans ce mode.

Pour plus d'informations sur la configuration CARDIOD, consultez Stéréo avec caisson de basses cardioïde, page 37.



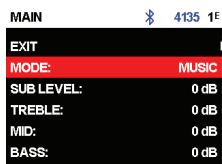
Menu MODE

Le menu **MODE** sert à configurer le type de son rendu par le haut-parleur.

Les options disponibles pour cette sélection sont les suivantes : **MUSIC**, **LIVE**, **SPEECH** et **CLUB**.

- **MUSIC** : est utilisé pour lire de la musique enregistrée.
- **LIVE** – est utilisé pour les applications de sonorisation live.
- **SPEECH** – est utilisé pour les applications de sonorisation vocales.
- **CLUB** : est utilisé pour lire de la musique électronique enregistrée lorsqu'une meilleure réponse dans les basses est souhaitée.

La valeur par défaut est **MUSIC**.



SUB LEVEL

La commande **SUB LEVEL** est utilisée pour ajuster le volume du caisson sub-grave. La colonne n'est pas affectée par ce réglage.

La valeur par défaut est **0 dB**.

Pilotage TREBLE

La commande **TREBLE** sert à régler le rendu des hautes fréquences du haut-parleur en fonction des différentes applications ou des préférences personnelles de l'utilisateur. Ce paramètre contrôle un filtre passe-haut.

La valeur par défaut est **0 dB**.

Pilotage MID

La commande **MID** sert à régler le rendu des fréquences moyennes du haut-parleur en fonction des différentes applications ou des préférences personnelles de l'utilisateur.

La valeur par défaut est **0 dB**.

Pilotage BASS

La commande **Bass** sert à régler le rendu des basses fréquences du haut-parleur en fonction des différentes applications ou des préférences personnelles de l'utilisateur. Ce paramètre contrôle un filtre passe-bas.

La valeur par défaut est **0 dB**.

Menu MAIN GEQ (par défaut)

Le **menu MAIN GEQ** sert à régler la réponse en fréquence de l'enceinte en fonction des différentes applications ou des préférences personnelles de l'utilisateur. Il existe sept filtres EQ différents centrés sur les fréquences suivantes : 63, 160, 400, 1 000, 2 500, 6 000 et 12 000 Hz.

La plage de chaque filtre s'étend de -12 dB à +12 dB.

La valeur par défaut de chaque filtre est **0 dB**.

Menu MAIN PEQ

La commande **MAIN PEQ** sert à régler la réponse de fréquence du haut-parleur en fonction des différentes applications ou des préférences personnelles de l'utilisateur. Sept filtres d'égalisation sont disponibles.

Le type de filtre peut être sélectionné parmi les catégories suivantes :

PEQ : les filtres d'égalisation paramétrique mettent en forme le son à l'aide de filtres en crête/cloche qui ont trois commandes.

- **Q** - Le facteur de qualité définit la largeur de bande du filtre. Un **Q** plus faible offre une largeur de bande plus large, tandis qu'un **Q** plus élevé offre une largeur de bande plus étroite.
- **FREQ** : sélectionne la fréquence centrale du filtre EQ.
- **GAIN** : règle le degré d'augmentation ou de diminution du filtre EQ.

LOW/HI SHELF : modèle le son à l'aide d'un filtre plateau (shelving) qui peut être appliqué à la réponse basse fréquence ou haute fréquence à l'aide de deux commandes :

- **FREQ** : règle la fréquence centrale du filtre. Pour le filtre **LOW SHELF**, le **GAIN** du filtre diminue au-dessus de la fréquence sélectionnée. Pour le filtre **HIGH SHELF**, le **GAIN** du filtre diminue en dessous de la fréquence sélectionnée.
- **GAIN** : règle le degré d'augmentation ou de diminution du signal en dessous ou au-dessus du réglage **FREQ**.

LOW/HI PASS : filtres de bande passante qui mettent en forme le son en passant uniquement le signal au-dessus ou en dessous de la fréquence sélectionnée.

- **FREQ** : règle la fréquence d'angle pour le filtre de bande passante. Pour les filtres **HI PASS**, toutes les fréquences au-dessus de la sélection sont transmises. Les fréquences en dessous du réglage diminuent. Pour les filtres **LOW PASS**, toutes les fréquences en dessous de la sélection sont transmises. Les fréquences au-dessus de la sélection sont diminuées.

Menu MIX OUT

Le menu **MIX OUT** sert à sélectionner le ou les signaux qui sortiront sur **MIX OUT** et le signal rendu par le haut-parleur.

- **L+R** : les signaux gauche et droit de toutes les entrées sont additionnés. La somme correspond à la sortie sur **MIX OUT** et elle est rendue par le haut-parleur (par défaut).
- **L** : seul le signal à gauche de toutes les entrées sort sur **MIX OUT**. Le haut-parleur délivrera uniquement le signal de droite.
- **R** : seul le signal à droite de toutes les sorties sort sur **MIX OUT**. Le haut-parleur délivrera uniquement le signal de gauche.

Menu SPK OUT

Le réglage **SPK OUT** configure le signal envoyé à l'enceinte elle-même.

- QuickSmart Link connecté - **SPK OUT** et Les signaux **MIX OUT** sont identiques (L+R/L/R).
- Aucun QuickSmart Link connecté - **SPK OUT** et Les signaux **MIX OUT** sont inversés (L/R) ou identiques dans le cas d'un système mono (L+R).

Menu BLUETOOTH

Le menu **BLUETOOTH** sert à régler la fonctionnalité Bluetooth® du haut-parleur.

ON/OFF : le menu **ON/OFF** permet d'activer ou de désactiver la fonctionnalité Bluetooth® sur le haut-parleur.

CONTROL PAIR : le menu **CONTROL PAIR** sert à activer l'application de suivi et de contrôle sans fil de l'application QuickSmart Mobile. Les options disponibles pour ce menu sont : **ON** (ACTIVÉ) ou **OFF** (DÉSACTIVÉ).

La valeur affichée par défaut est **OFF**.

AUDIO PAIR : le menu **AUDIO PAIR** sert à diffuser l'audio à partir de l'appareil Bluetooth® vers l'enceinte. Les options disponibles pour cette sélection sont les suivantes : **PAIRING**, **ON** ou **OFF**.

La valeur affichée par défaut est **OFF**.

LINK SPEAKERS

La fonction **LINK SPEAKERS** permet de relier deux enceintes EVOLVE sur Bluetooth® en True Wireless Stereo exclusivement à des fins de diffusion audio par Bluetooth®.

Pour relier deux enceintes EVOLVE :

1. Appairez l'une des enceintes EVOLVE par Bluetooth® à un appareil mobile. Voir Appairage de l'application QuickSmart Mobile pour connaître les instructions d'appairage.
2. Dans les deux enceintes EVOLVE, accédez au menu **BLUETOOTH** dans le menu Main DSP.
3. Dans les deux enceintes EVOLVE, sélectionnez **LINK SPEAKERS**.
L'écran LCD affiche **LINKING SPEAKERS...** pendant l'établissement de la connexion entre les deux enceintes EVOLVE. Une fois la connexion établie, le menu affiche **UNLINK SPEAKERS**. Dans le menu **BLUETOOTH** sous **LINK SPEAKERS**, la sélection du canal stéréo s'affiche.
4. Sélectionnez le canal stéréo approprié pour chaque enceinte EVOLVE : **L+R** (mono), **L** ou **R**.

Remarque : il s'agit de l'image stéréo côté public.





Remarque!

Avec la stéréo sans fil véritable (TWS) Bluetooth, un appareil mobile peut diffuser un signal audio vers deux systèmes de haut-parleurs. Il n'est pas possible d'envoyer des signaux d'entrée ou le mixage d'un système EVOLVE vers un autre EVOLVE avec cette fonctionnalité.

AUTO RECONNECT

La fonction **AUTO RECONNECT** permet de connecter automatiquement votre EVOLVE à votre équipement de diffusion audio lorsqu'ils ont déjà été appairés. Les deux sont allumés et le Bluetooth est activé. Les options disponibles pour ce menu sont : **ON** ou **OFF**.

La valeur affichée par défaut est **OFF**.

Menu LED

La **LED (DEL)** indique si l'alimentation est active et la limitation. Les options disponibles pour cette sélection sont les suivantes : **ON**, **OFF** ou **LIMIT**.

- **ON** : allume la LED lorsque le bouton d'alimentation est sur ON.
- **OFF** - éteint la LED.
- **LIMIT** - en fonctionnement normal la LED est éteinte. Lorsque la LED clignote brièvement cela signifie que le limiteur est en cours d'activation. Un clignotement court n'est pas critique car le limiteur intégré parvient à contrôler la distorsion. Lorsque la LED clignote de façon constante, cela indique que le son est affecté de manière négative. Si la DEL reste allumée, consultez l'écran LCD arrière pour plus d'informations. Il est vivement recommandé de réduire le volume de sortie.

La valeur par défaut est **ON**.

Menu PIN LOCK

Le menu **PIN LOCK** permet de verrouiller le menu de commande du DSP. Les options disponibles pour ce menu sont : **OFF**, **TUNE** et **ALL**.

- **OFF** - éteint le **PIN LOCK**.
- **TUNE** - verrouille les paramètres de commande INPUT, mais pas le menu de commande du DSP.
- **ALL** - verrouille toutes les fonctions de l'enceinte.

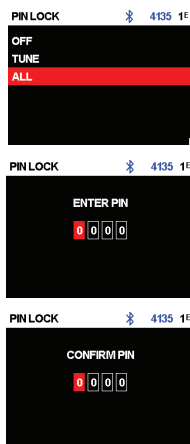
La valeur affichée par défaut est **OFF**.

Pour verrouiller le menu de commande du DSP :

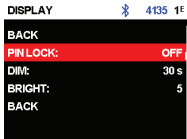
1. Sélectionnez **TUNE** ou **ALL**.
2. Entrez un code PIN.
3. Saisissez à nouveau le code PIN pour confirmer.
Si le code PIN ne correspond pas, le menu **PIN LOCK** passe sur **OFF**.
4. Pour verrouiller l'enceinte, sélectionnez **LOCK NOW** dans le menu **DISPLAY**.

Le menu **PIN LOCK** s'engage automatiquement une fois l'enceinte mise sous alimentation.

Pour désactiver le menu **PIN LOCK** :



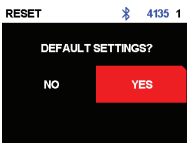
1. Si ce n'est pas déjà le cas, déverrouillez l'équipement en entrant le code PIN.
2. Désélectionnez les touches de sélection d'entrée.
3. Appuyez sur le bouton **MASTER VOLUME**.
4. À l'aide du bouton **MASTER VOLUME**, faites défiler sur **DISPLAY**.
5. Sélectionnez **PIN LOCK**.
6. Sélectionnez **OFF**.



Si vous oubliez le code PIN, rétablissez les paramètres par défaut de l'enceinte.

Pour rétablir les paramètres par défaut de l'enceinte :

- Maintenez enfoncée la touche **INPUT 2** et **MASTER VOLUME** au moins 15 secondes.
Le message **DEFAULT SETTINGS?** s'affiche.
- Sélectionner **YES**.
Le message **ERASE USER PRESETS?** s'affiche.
- Sélectionner **NO**.



Menu DIM

Le menu **DIM** est utilisé pour réduire la luminosité de l'écran lorsque celui-ci est inactif pendant le temps configuré. Les options disponibles pour ce menu sont : **OFF, 10 à 60 secondes**.

La valeur par défaut est **30 secondes**.

Menu BRIGHT

Le menu **BRIGHT** sert à définir la luminosité de l'écran LCD.

La plage va de 1 (très foncé) à 10 (très clair).

La valeur par défaut est **5**.

Menu STORE

Le menu **STORE** sert à créer jusqu'à cinq configurations personnalisées. Les options disponibles pour cette sélection sont les suivantes : **BACK, 1, 2, 3, 4 et 5**.



Remarque!

Le nom de la configuration personnalisée par l'utilisateur peut contenir une combinaison de caractères alphanumériques et d'espaces. La plage des caractères alphanumériques va de A à Z et de 0 à 9.

La longueur maximale du nom est de 12 caractères.

Stockage des configurations personnalisées

Pour stocker les configurations personnalisées :

1. Dans le menu de commande du DSP, défiler jusqu'à **STORE**.
2. Appuyez sur le bouton **MASTER VOLUME** pour sélectionner **STORE**.
L'écran **STORE** s'affiche.
3. Appuyez sur le bouton **MASTER VOLUME** pour sélectionner **1**.
L'écran **Enter name for 1** s'affiche.
4. Faites défiler les caractères à l'aide du bouton **MASTER VOLUME**.
Les caractères s'affichent.
5. Appuyez sur le bouton **MASTER VOLUME** pour sélectionner le caractère souhaité.
6. Tournez le bouton **MASTER VOLUME** pour passer au caractère suivant.

- Continuez à sélectionner des caractères jusqu'à ce que vous ayez saisi le nom requis.
7. Utilisez le bouton **MASTER VOLUME** pour naviguer jusqu'à **SAVE**.
 8. Appuyez sur le bouton **MASTER VOLUME** pour sélectionner **SAVE**.
 9. Répétez les étapes 3 à 8 pour enregistrer d'autres configurations personnalisées.
 10. Sélectionnez **EXIT** pour retourner à l'écran d'accueil.

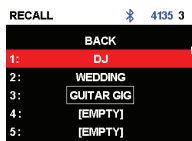
Menu RECALL

Le menu **RECALL** sert à charger jusqu'à cinq configurations personnalisées. Les options disponibles pour cette sélection sont les suivantes : **BACK**, **1**, **2**, **3**, **4** et **5**. En outre, le réglage **6** est disponible pour rappeler un paramètre par défaut. Ce réglage ne peut pas être utilisé pour stocker les paramètres utilisateur.

Chargement des configurations personnalisées

Pour charger les configurations personnalisées :

- ▶ Depuis le menu de commande DSP, naviguez jusqu'à **RECALL**.
- ▶ Appuyez sur le bouton **MASTER VOLUME** pour sélectionner **RECALL**.
Le L'écran **RECALLS** s'affiche.
- ▶ Appuyez sur le bouton **MASTER VOLUME** pour sélectionner **1**.
L'élément sélectionné est chargé.
- ▶ Une fois la présélection chargée, le menu revient à l'écran d'accueil.



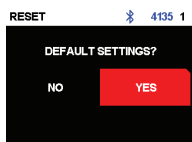
Menu RESET

Le menu **RESET** sert à récupérer les paramètres d'usine d'origine du haut-parleur. Les options disponibles pour ce menu sont : **NO** ou **YES**.

Réinitialisation du système

Pour récupérer les paramètres d'usine d'origine du système :

- ▶ Depuis le menu de commande du DSP, sélectionnez **RESET**.
Le message **DEFAULT SETTINGS?** s'affiche.
- ▶ Sélectionnez **YES**.
Le message **ERASE USER PRESETS?** s'affiche.
- ▶ Sélectionnez **YES**.



Remarque!

Le menu **RESET** sert à restaurer les paramètres d'usine par défaut d'origine du haut-parleur.

Menu INFO

Le menu **INFO** sert à afficher la version du firmware.

Se reporter à

- Liste **OUTPUT**, page 50

8 Fonctionnement des entrées et du mélangeur

8.1 Menu de commande du DSP INPUT

Les sélections du menu de commande du DSP INPUT des enceintes sont disponibles pour les enceintes amplifiées EVOLVE.

Reportez-vous à *Liste INPUT*, page 53 pour obtenir la liste complète des menus.

Pour contrôler les canaux du mélangeur :

1. Appuyez sur la touche de sélection d'entrée pour sélectionner le canal d'entrée.
Une fois la sélection faite, la touche s'allume.
2. Utilisez le bouton **MASTER VOLUME** pour régler le niveau.
3. Appuyez sur le bouton **MASTER VOLUME** pour entrer dans le menu de commande du DSP du canal d'entrée.
4. Appuyez à nouveau sur la touche de sélection d'entrée pour désélectionner le canal d'entrée à contrôler.
La touche s'éteint.

Réglages de commande INPUT

Nous vous recommandons d'ajuster **INPUT LEVEL** et l'égaliseur avec parcimonie. Des changements mineurs suffisent généralement à optimiser le son.

Pour régler le son entrant :

- Réglez toutes les commandes EQ sur **0 dB** ou **FLAT**.
- Évitez de régler les commandes EQ sur des positions extrêmes.
- Utilisez la reproduction naturelle comme point de départ.
- Faites confiance à votre oreille musicale.

Commande INPUT LEVEL

La commande **INPUT LEVEL** règle la sensibilité des signaux entrants sur le niveau de fonctionnement interne du mélangeur.

Pour obtenir un bon niveau d'entrée de signal :

1. Réglez le volume sur **MUTE** à l'aide du bouton **MASTER VOLUME**.
2. Appuyez sur la touche de sélection d'entrée et utilisez le bouton **MASTER VOLUME** pour régler **INPUT LEVEL** sur **MUTE**.
3. Connectez la source sonore (microphone, instrument, etc.) sur l'entrée sélectionnée.
4. Démarrez la source sonore au volume le plus élevé attendu. Chantez ou parlez le plus fort possible directement dans le microphone.
5. Pendant la lecture de la source sonore ou pendant le chant dans le microphone :
 - Augmentez le **NIVEAU D'ENTRÉE** en sélectionnant le canal d'entrée à l'aide de la touche de sélection d'entrée et en utilisant le bouton **MASTER VOLUME**, afin que pendant la partie la plus forte, le **PEAK** ne s'affiche pas. Appuyez à nouveau sur la touche de sélection d'entrée pour désélectionner le canal d'entrée.
 - Augmentez le **MASTER VOLUME** jusqu'à obtention du niveau de sortie souhaité de l'enceinte. Il s'agit du paramètre de canal de base.

Si d'autres réglages de la configuration EQ du canal sont nécessaires, répétez ces étapes. Les modifications de la section de mise en forme du son ont également une influence sur le niveau général du canal.

48V (INPUT 1 et INPUT 2)

L'alimentation fantôme +48 V CC est disponible sur le connecteur de Les commutateurs **INPUT 1** et **INPUT 2**. L'alimentation fantôme peut être utilisée pour alimenter certains appareils, tels que les boîtiers d'injection directe et les micro à condensateur (sans électret). Consultez le manuel d'utilisation de votre appareil avant utilisation. Il n'y a pas d'alimentation fantôme sur les connecteurs TRS.

L'alimentation fantôme est commutable.

**Remarque!**

d'alimentation fantôme (par défaut) pour les sources ne nécessitant pas d'alimentation fantôme, tels que les microphones dynamiques et les sorties mélangeurs. Avec l'alimentation fantôme déjà activée, assurez-vous de mettre en sourdine le canal d'entrée lors de la connexion d'un microphone pour éviter un bruit de "plop" fort.

**Remarque!**

Ne connectez jamais un appareil mobile à **INPUT 1** ou **INPUT 2** avec l'alimentation fantôme activée.

PRESET (PRÉSÉLECTION)

L'entrée **PRESET** ajuste les paramètres de l'égaliseur et du compresseur pour fournir un point de départ pour ajuster le son en fonction des différents types d'entrée. Les présélections sont disponibles sur **INPUT 1** et **INPUT 2**.

Pilotage COMP

La commande **COMP** contrôle le compresseur intégré pour régler le traitement du signal d'entrée en fonctionnement. Des compresseurs sont disponibles sur **INPUT 1** et **INPUT 2**.

- ▶ Utilisez la commande **COMP** pour régler le seuil du compresseur et le taux de compression en même temps.

En réglant la **commande COMP** de 0 à 100, vous obtenez ce qui suit :

- Le gain en dessous du seuil augmente de 0 dB à +6 dB.
- Le taux de compression augmente de 1:1 à 8:1.
- Le compresseur réduit la plage dynamique du signal audio de manière proportionnelle au réglage du compresseur.

Dès que le signal dépasse un certain seuil, il est compressé. Toute modification importante du niveau d'entrée entraîne des modifications mineures du niveau de sortie. Raccourcir la plage dynamique permet souvent d'enregistrer ou de mixer plus facilement le signal audio. Il est recommandé de commencer par un niveau de compression faible ou modéré (25-40) et d'augmenter lentement si nécessaire.

Commandes TREBLE/MID/BASS

La section EQ du canal d'entrée permet une grande différence de mise en forme du signal audio entrant sur les trois bandes de fréquences :

- Commande **TREBLE** : donne plus d'aigus aux cymbales et aux voix pour un son plus clair.
- Commande **MID** : augmenter ce niveau accroît la sortie de la gamme vocale, le réduire peut atténuer l'effet Larsen.
- **Commande BASS** : ajoute plus de dynamisme au son d'une grosse caisse ou plus de corps aux voix.

PAN/BAL

Le **PAN** (entrées mono) ou **BAL** (entrées stéréo) permet de régler le signal provenant du haut-parleur stéréo gauche ou stéréo droit dans une configuration stéréo. Le **PAN/BAL** n'est pas mise en marche en mono (haut-parleur unique).

DUCKER

La commande **DUCKER** diminue le niveau du ou des signaux sur toutes les entrées stéréo si un signal est détecté sur l'entrée MIC/LINE sélectionnée (**INPUT 1** ou **INPUT 2**). Si aucun signal n'est détecté sur l'entrée MIC/LINE sélectionnée, le niveau du ou des signaux des entrées stéréo revient aux niveaux précédemment réglés.

La commande **DUCKER** est utile pour parler par dessus une musique d'ambiance :

- Si un signal est détecté sur l'entrée MIC sélectionnée, la musique sur les canaux d'entrée stéréo est diminuée.
- Lorsque le signal n'est plus détecté sur l'entrée MIC sélectionnée, la musique revient au niveau précédent.

Mise en marche de la commande DUCKER

Pour mettre en marche l'atténuation :

1. Sélectionnez **INPUT 1** et/ou **INPUT 2**.
2. Réglez le niveau **DUCKER** pour définir le seuil de détection du canal d'entrée sélectionné. Lorsqu'un signal est détecté sur l'entrée sélectionnée, le signal des entrées stéréo est réduit de 12 dB. Les valeurs de base vont de -10 à -20 dB.

Le tableau ci-dessous décrit la logique de fonctionnement derrière la commande **DUCKER**. Le réglage **DUCKER** correspond au seuil de détection sélectionné sur **INPUT 1** et/ou **INPUT 2**. Les canaux atténués sont les signaux d'entrée diminué de 12 dB.

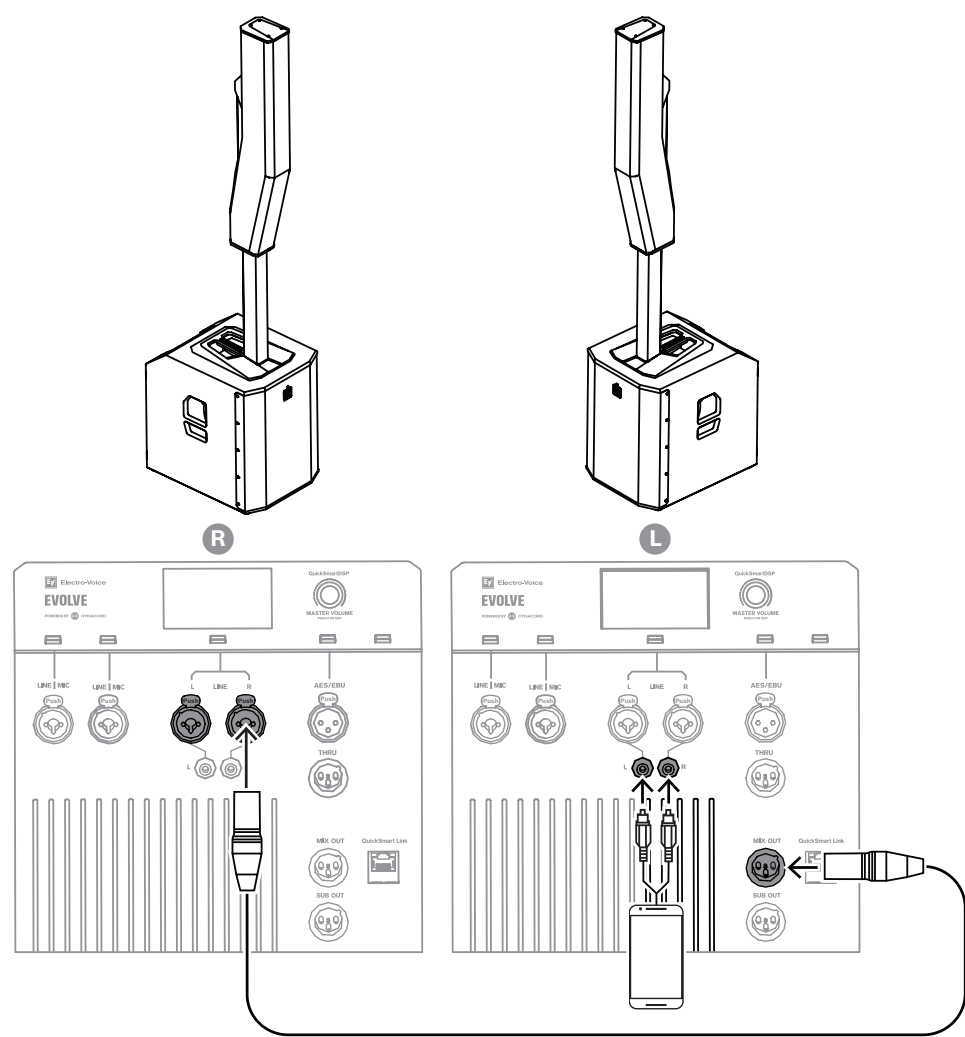
	INPUT 1	INPUT 2	Canaux diminués
DUCKER SETTING	-1 dB - -40 dB	OFF	INPUT 3 à INPUT 8
	OFF	-1 dB - -40 dB	INPUT 3 à INPUT 8
	-1 dB - -40 dB	-1 dB - -40 dB	INPUT 3 à INPUT 8
	OFF	OFF	AUCUN

9

Configurations recommandées

9.1

Paire stéréo de systèmes EVOLVE70-90



MODE	MUSIC
HAUT-PARLEUR PRINCIPAL (L) MIX OUT	R
HAUT-PARLEUR SATELLITE (R)	INPUT 3/4 (MONO)

Tableau 9.1: Paramètres DSP pour un appairage stéréo de systèmes de haut-parleurs colonne

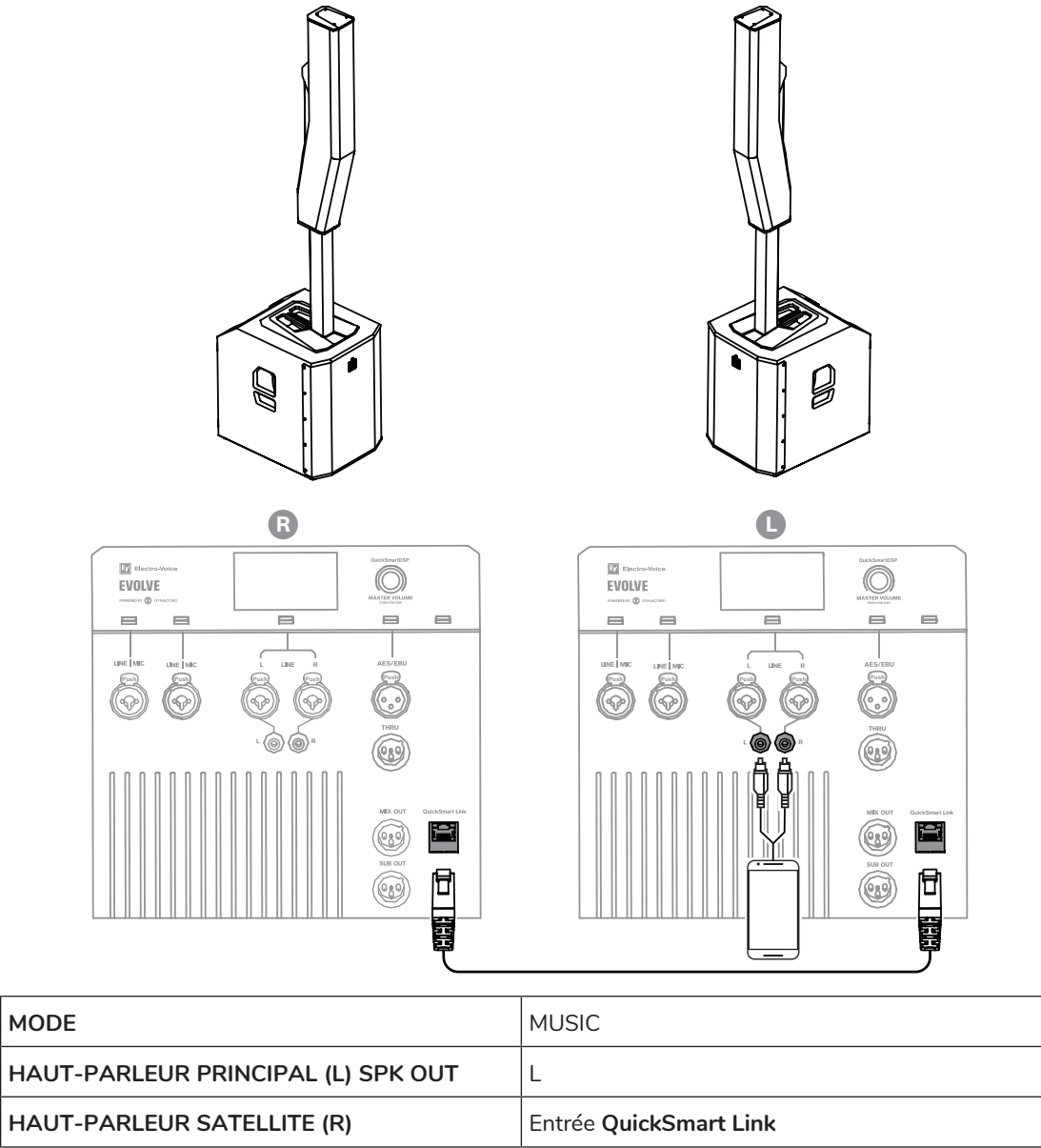
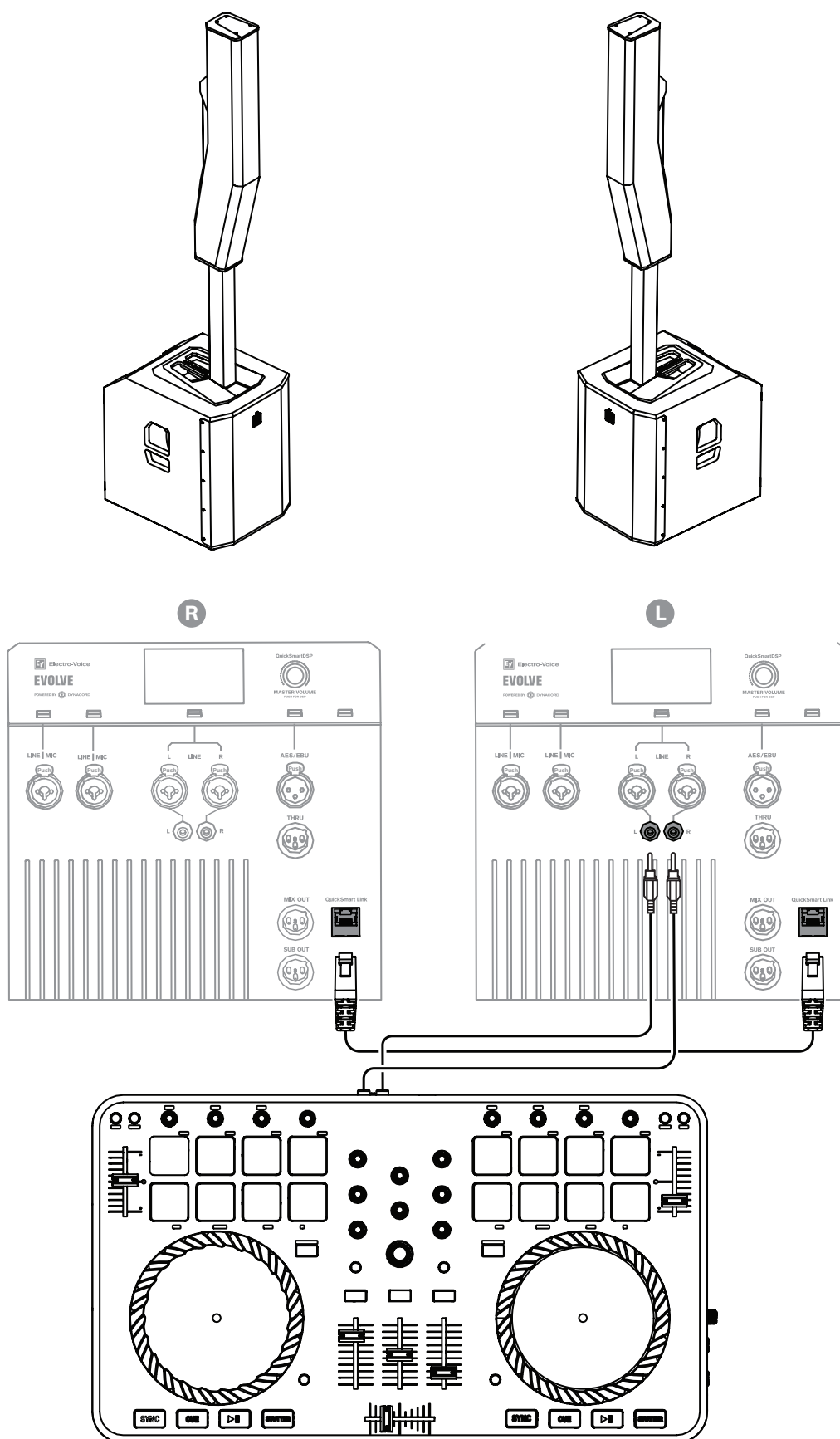


Tableau 9.2: Paramètres DSP du système de colonne portable



Remarque!
La connexion stéréo de l'appareil au HAUT-PARLEUR PRINCIPAL peut se faire par câble dans le INPUT 3/4 stéréo, via AES/EBU dans le INPUT 5/6 AES/EBU stéréo ou via Bluetooth® dans le INPUT 7/8 Bluetooth® stéréo.

9.2 Performance de DJ

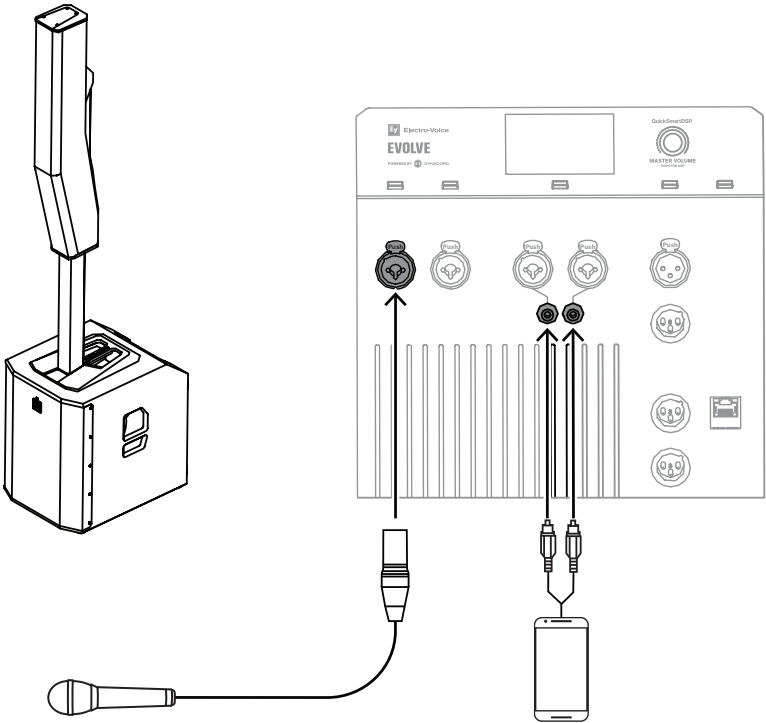


MODE	MUSIC
HAUT-PARLEUR PRINCIPAL (L) SPK OUT	L
HAUT-PARLEUR SATELLITE (R)	Entrée QuickSmart Link

Tableau 9.3: Paramètres DSP pour la performance de DJ

9.3

Événement de prise de parole



Remarque!
La direction de la flèche indique le chemin du signal.

MODE	SPEECH
------	--------

Tableau 9.4: Paramètres DSP pour un événement de prise de parole

9.4 Bluetooth True Wireless Stereo (TWS)

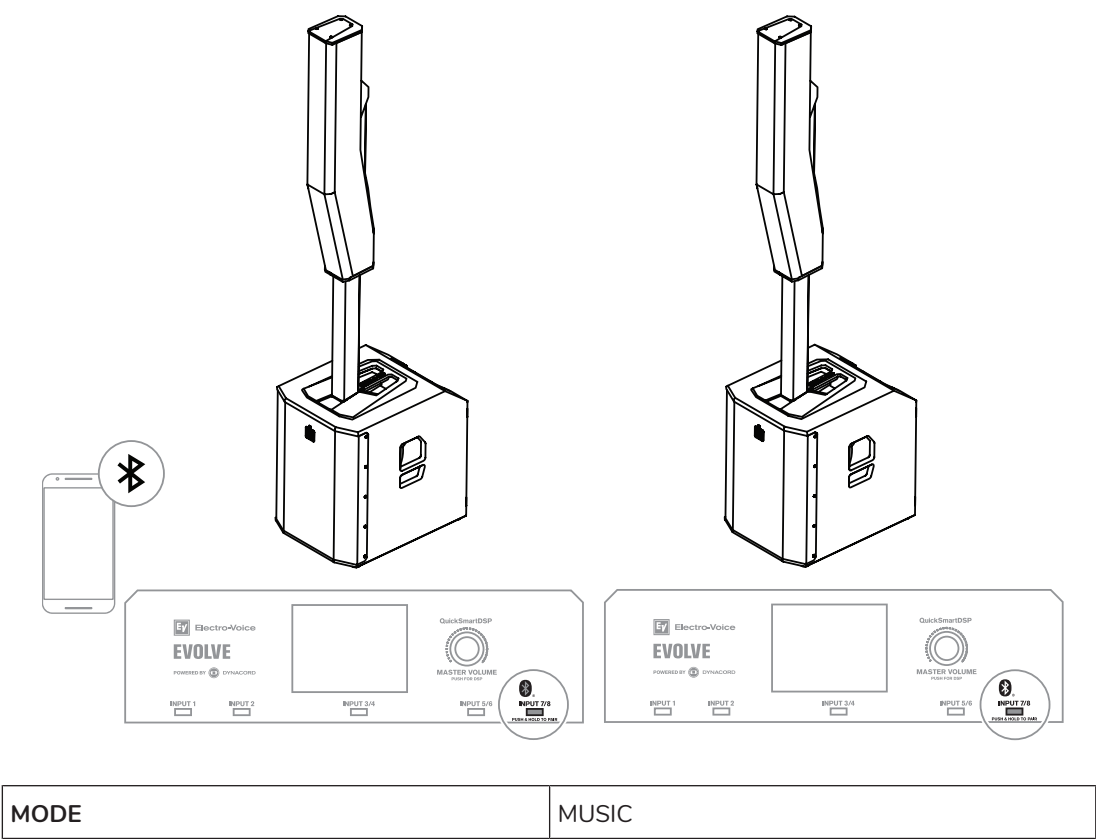


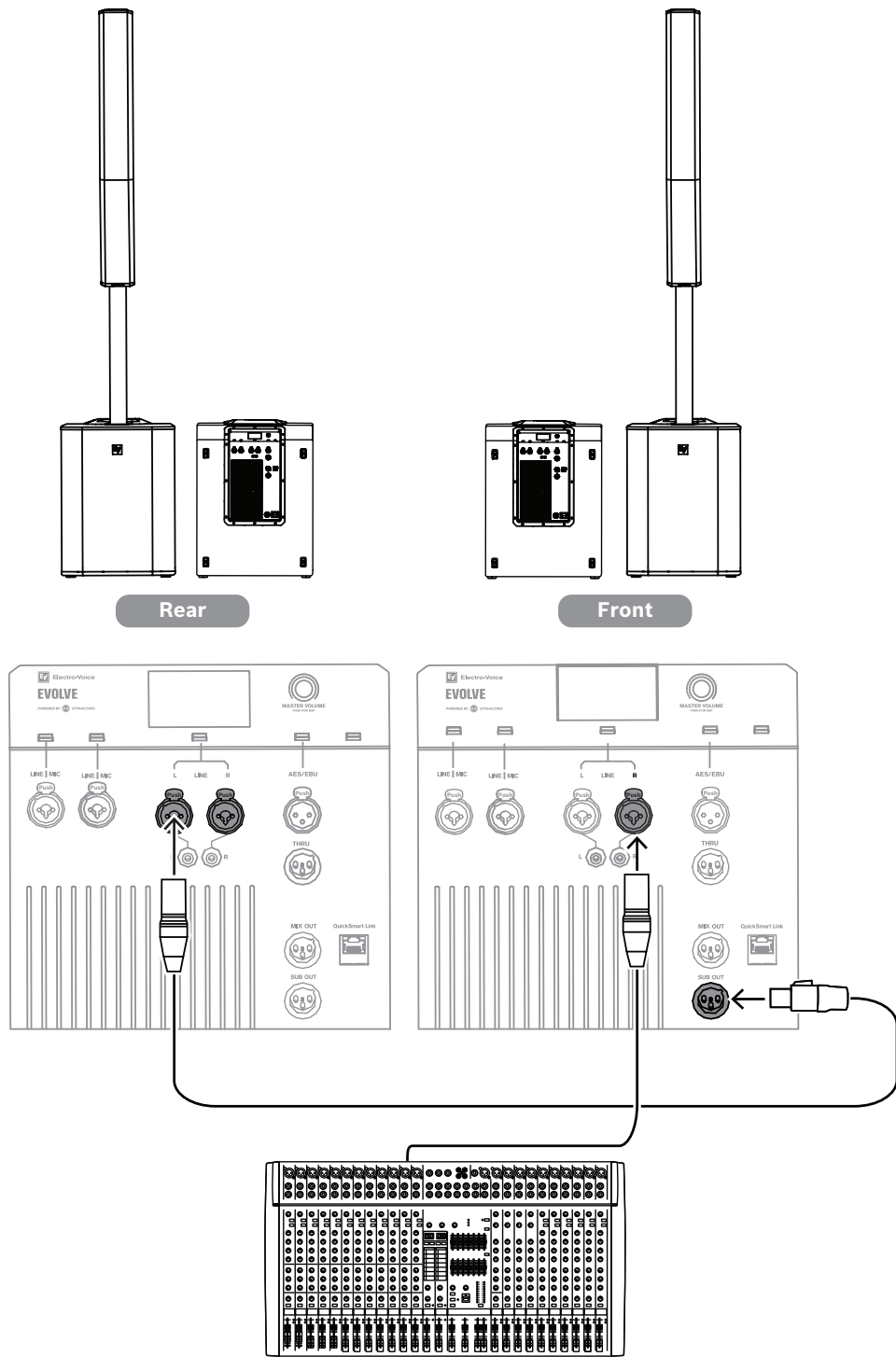
Tableau 9.5: Paramètres DSP pour Bluetooth TWS

Pour connecter deux haut-parleurs par TWS :

- 1. Connectez l'un des haut-parleurs à votre appareil de diffusion en Bluetooth®.
- 2. Sélectionnez **LINK SPEAKERS** dans le menu de commande **BLUETOOTH** sur les deux haut-parleurs.
- 3. Modifiez **LINK ROUTE** dans le menu de commande **BLUETOOTH** pour sélectionner le signal d'entrée Bluetooth (**L+R**, **L** ou **R**).

9.5

Stéréo avec caisson de basses cardioïde



SUB CONFIG (avant)	NORMAL
SUB CONFIG (arrière)	CARDIOD

Tableau 9.6: Paramètres DSP pour stéréo avec caisson de basses cardioïde

10 Dépannage

Problème	Cause possible	Action
1. Aucun son ne sort	Amplificateur	Vérifiez que tous les composants électroniques fonctionnent, que le routage du signal est correct, que la source est active ; que le volume est monté ; qu'aucun canal n'est défini sur muet, etc. Corrigez / Réparez / Remplacez les éléments nécessaires. S'il n'y a toujours aucun son, le problème peut être lié au câblage.
	Câblage	Vérifiez que vous avez branché les bons câbles à l'amplificateur. Activez une source sonore à un faible niveau en passant par l'amplificateur. Connectez une enceinte de test en parallèle avec la ligne défectueuse. S'il n'y a aucun son ou que le niveau sonore est très faible, la ligne a un court-circuit (qui peut être causé par une éraflure profonde, un pincement ou une connexion défectueuse). En utilisant une enceinte de test, cherchez la ligne et testez chaque connexion / jonction jusqu'à trouver le problème, puis corrigez-le. Respectez la polarité correcte.
2. Sortie intermittente, le son craque ou présente une distorsion	Connexion défectueuse	Vérifiez toutes les connexions de l'amplificateur et des enceintes pour vous assurer qu'elles sont toutes propres et bien fixées. Si le problème persiste, vérifiez le câblage. Voir problème 1.
3. Bruit constant, grésillement, sifflement ou bourdonnement	Source ou autre appareil électronique défectueux	Si un bruit est présent mais qu'aucun morceau n'est joué, évaluez chaque composant pour isoler le problème. Le plus probable est qu'il y ait une coupure dans le chemin du signal.
	Mise à la terre du système défectueuse	Vérifiez et corrigez la mise à la terre de façon appropriée.
4. Aucun son avec un microphone branché aux entrées INPUTs 1-2	Le microphone nécessite une alimentation fantôme.	Assurez-vous que le microphone est connecté aux INPUTS 1-2. Assurez-vous que PHANTOM est réglé sur ON dans ce canal. L'alimentation fantôme n'est pas disponible sur l'INPUT 3/6.
	Le canal d'entrée est coupé ou le LEVEL (niveau) est trop faible.	Sélectionnez le canal et assurez-vous qu'il n'est pas en position coupé. Si ce n'est pas le cas, augmentez lentement le LEVEL (niveau) du canal jusqu'à entendre du son.
5. Le son est déformé la LED en face avant est OFF, le	Niveau d'entrée excessif	Réduisez le niveau d'entrée ou de l'enceinte pour ne pas atteindre la limite.

Problème	Cause possible	Action
signal LIMIT sur l'écran LCD est ON	Structure du gain incorrecte ou entrée de source (console de mixage / pré-amplificateur) en surcharge	Vérifiez que les commandes de niveau de la source sont correctement structurées en utilisant l'indicateur du vumètre sur l'écran LCD. Si la barre du vumètre est stable ou que le système indique le signal CLIP ou LIMIT, cela signifie que le niveau de l'entrée ou de la source est trop élevé.
6. Le microphone produit un effet Larsen lorsque le niveau d'entrée est amplifié	Structure du gain incorrecte	Réduisez le signal du microphone en réduisant le niveau INPUT. Positionner le microphone proche de la source sonore augmente le gain supplémentaire avant l'apparition de l'effet Larsen.
	Le paramètre MODE est réglé sur MUSIC	Réglez le paramètre MODE sur LIVE ou SPEECH.
	Le microphone est positionné trop près de l'avant de l'enceinte	Lorsque c'est possible, installez les enceintes de sorte que le microphone soit derrière elles. Si vous utilisez une enceinte séparée en retour de scène, orientez l'enceinte vers l'arrière du microphone.
7. Le menu de commande du DSP est verrouillé	La fonction LOCK du menu est activée. Un symbole de cadenas est affiché sur l'écran LCD.	Appuyez sur le bouton MASTER VOLUME ou sur les touches de sélection de l'entrée pour déverrouiller.
8. L'application QuickSmart Mobile ne détecte pas l'enceinte	Activez Bluetooth®	Assurez-vous que Bluetooth® est activé sur l'enceinte. Sous Android : vérifiez que les services de localisation sont activés. Supprimez le haut-parleur d'iOS/Android dans les paramètres de l'appareil (fonction Oublier). Recommencez l'appairage. Vérifiez que le téléphone/la tablette utilisent la dernière version du système d'exploitation et que les dernières mises à jour sont installées. Vérifiez que l'application QuickSmart Mobile installée est la dernière. Veillez à ce qu'aucun autre téléphone/tablette ne soit connecté à la même enceinte.
9. Déverrouillage du code PIN réussi	Code PIN incorrect entré	Saisissez le code PIN à nouveau Ou Maintenez enfoncée la touche INPUT 2 et MASTER VOLUME pendant au moins 15 secondes pour réinitialiser l'enceinte aux paramètres par défaut.
10. Le son est déformé ou interrompu si vous utilisez QuickSmart Link	Câble inadéquat ou trop long	Utilisez des câbles CAT5 (ou mieux) blindés qui ne sont pas d'une longueur supérieure à 100 m.
	Matériel réseau (Commutateurs/Routeurs) connecté	Seule une connexion directe entre deux systèmes EVOLVE au maximum est autorisée pour un fonctionnement correct.

Si ces suggestions ne vous permettent pas de résoudre votre problème, contactez le revendeur Electro-Voice ou le distributeur Electro-Voice.

11

Données techniques

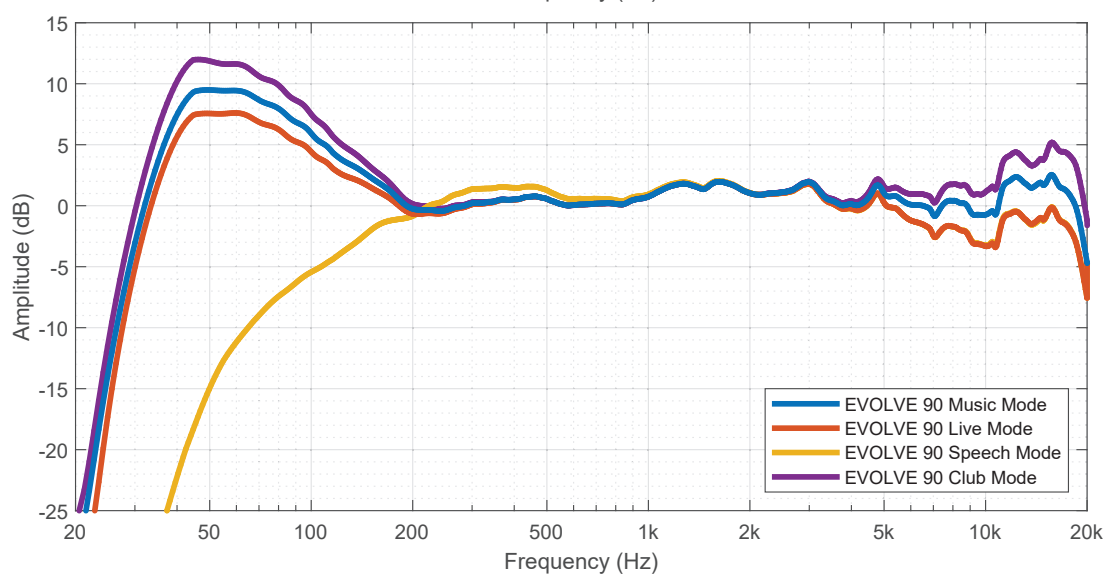
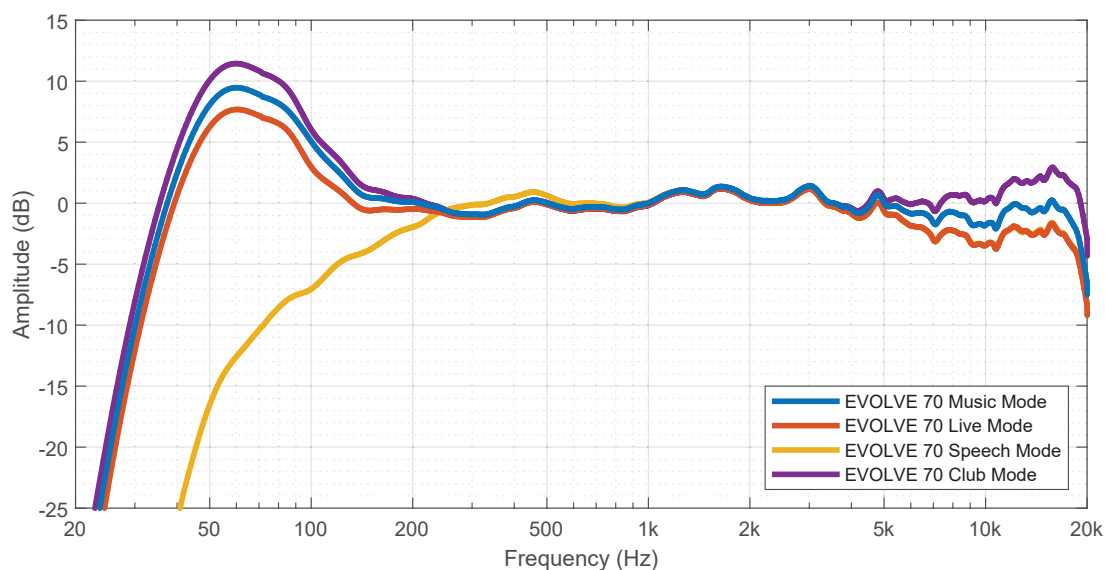
	EVOLVE 70	EVOLVE 90
Colonne	(8) Haut-parleurs néodyme de 4,7 pouces	
Caisson de basses	(1) Haut-parleur de graves de 15 pouces avec une bobine vocale de 3 pouces	(1) Haut-parleur de graves à cadre moulé de 18 pouces avec une bobine vocale de 4 pouces
Réponse en fréquence (-3 dB) (Hz) ¹	40 Hz - 18000 Hz	35 Hz - 18000 Hz
Plage de fréquences (-10 dB) (Hz) ¹	35 Hz - 20000 Hz	28 Hz - 20000 Hz
Niveau maximal de pression acoustique à une distance de 1 m (dB) ²	133 dB	134 dB
Angle de couverture H x V (°)	120° x 25°	
Puissance de l'amplificateur (W)	2000 W	
Consommation électrique (V, Hz, A) ³	100 - 240 VAC, 50 - 60 Hz, 2,1 ~ 0,9 A	
Puissance du canal LF (W)	1000 W	
Puissance du canal HF (W)	1000 W	
Fréquence de recouvrement (Hz)	160 Hz	
Type de connecteur	Entrée d'alimentation powerCON® Entrées combo XLR/TRS duales mic / ligne avec alimentation fantôme 48V commutable Entrée ligne combo XLR/TRS stéréo Entrée ligne RCA stéréo Entrée XLR AES/EBU XLR AES/EBU thru Sortie mix XLR Sortie Sub XLR Connecteur QuickSmart Link RJ45 Entrée stéréo Bluetooth avec TWS	
Matériau	Contreplaqué avec revêtement en polyurée (caisson de basses) Composite (colonne) Aluminium (barre)	
Matière de la grille	Acier poudré avec revêtement noir ou blanc	
Couleur	Noir ou blanc	

	EVOLVE 70	EVOLVE 90
Dimensions (H x W x D) (po)	24,5 po x 17,7 po x 23,9 po (caisson de basses) 42,9 po x 5,2 po x 10,2 po (colonne) 29,3 po x 2,6 po x 3,8 po (barre)	27,3 po x 20,1 po x 26,8 po (caisson de basses) 42,9 po x 5,2 po x 10,2 po (colonne) 29,3 po x 2,6 po x 3,8 po (barre)
Dimensions (H x L x P) (mm) :	623 mm x 450 mm x 607 mm (caisson de basses) 1090,1 mm x 131,4 mm x 259 mm (colonne) 745 mm x 66 mm x 95,8 mm (barre)	694 mm x 510 mm x 680 mm (de basses) 1090,1 mm x 131,4 mm x 259 mm (colonne) 745 mm x 66 mm x 95,8 mm (barre)
Dimensions de l'ensemble (H x L x P) (po)	88,9 in x 17,7 in x 23,9 in	92,4 in x 20,1 in x 26,8 in
Dimensions de l'ensemble (H x L x P) (mm)	2 259 mm x 450 mm x 607 mm	2 346 mm x 510 mm x 680 mm
Dimensions à l'expédition (H x l x P) (po) :	27,3 po x 20,4 po x 26,7 po (caisson de basses) 45,2 po x 7,6 po x 14,4 po (colonne et barre)	29,8 po x 22,6 po x 29,2 po (caisson de basses) 45,2 po x 7,6 po x 14,4 po (colonne et barre)
Dimensions à l'expédition (H x l x P) (mm)	693 mm x 520 mm x 677 mm (caisson de basses) 1 150 mm x 193 mm x 365 mm (colonne et barre)	758 mm x 575 mm x 741 mm (caisson de basses) 1 150 mm x 193 mm x 365 mm (colonne et barre)
Poids (lb)	78,3 lbs	98,1 lbs
Poids (kg)	35,5 kg	44,5 kg
Poids avec emballage (lb)	72,8 lb (caisson de basses) 25,1 lb (colonne et barre)	94,8 lb (caisson de basses) 25,1 lb (colonne et barre)
Poids avec emballage (kg)	33 kg (caisson de basses) 11,4 kg (colonne et barre)	43 kg (caisson de basses) 11,4 kg (colonne et barre)

¹Mesure intégrale avec DSP **MUSIC** prédéfini.

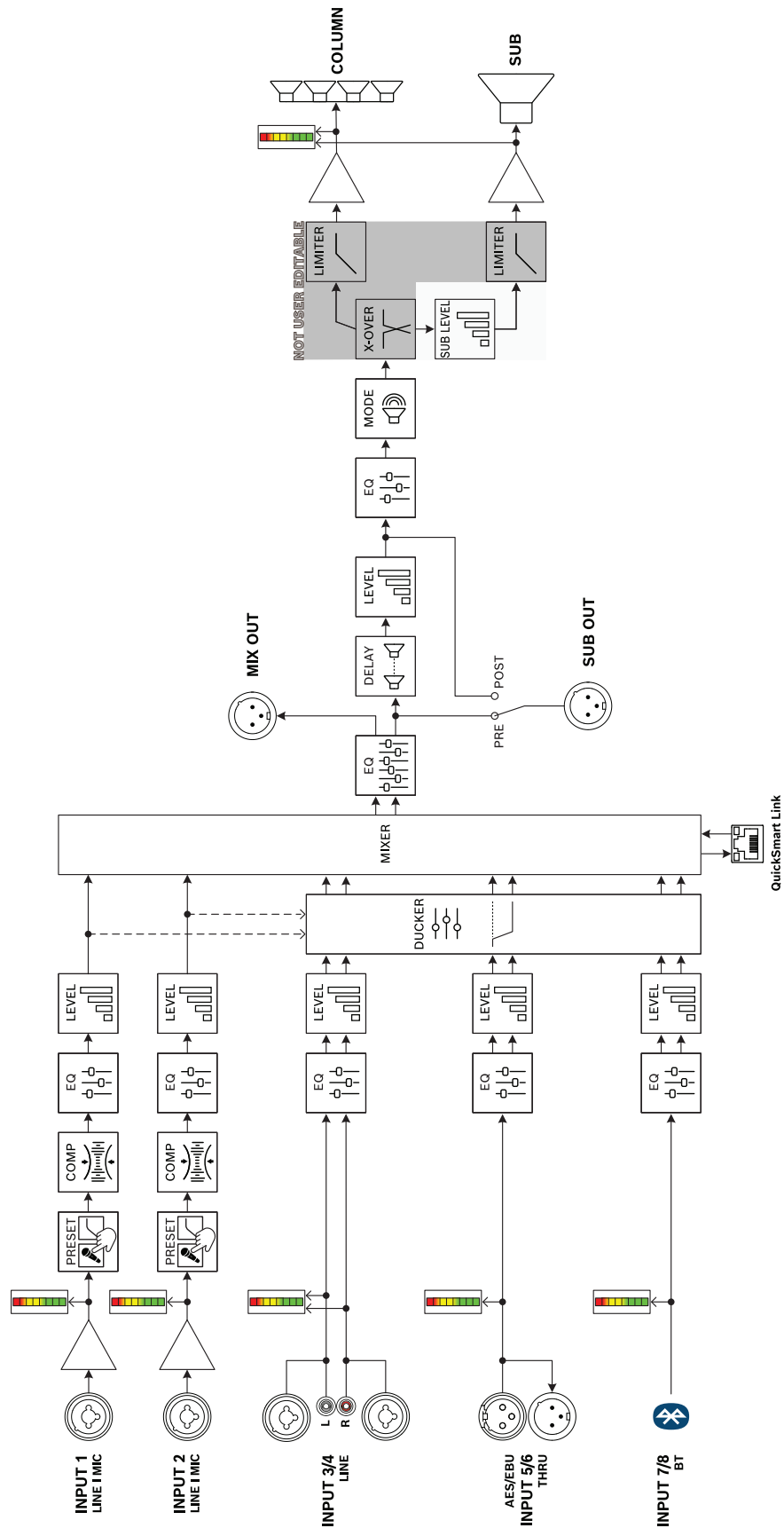
²Le niveau SPL maximum est mesuré à 1 mètre en utilisant du bruit rose en bande étendue à la puissance maximale.

³La consommation est mesurée avec 1/8 de puissance.

Réponse en fréquence¹

¹ Mesure en espace complet sur l'axe

11.1 Schéma de principe



11.2 Dimensions

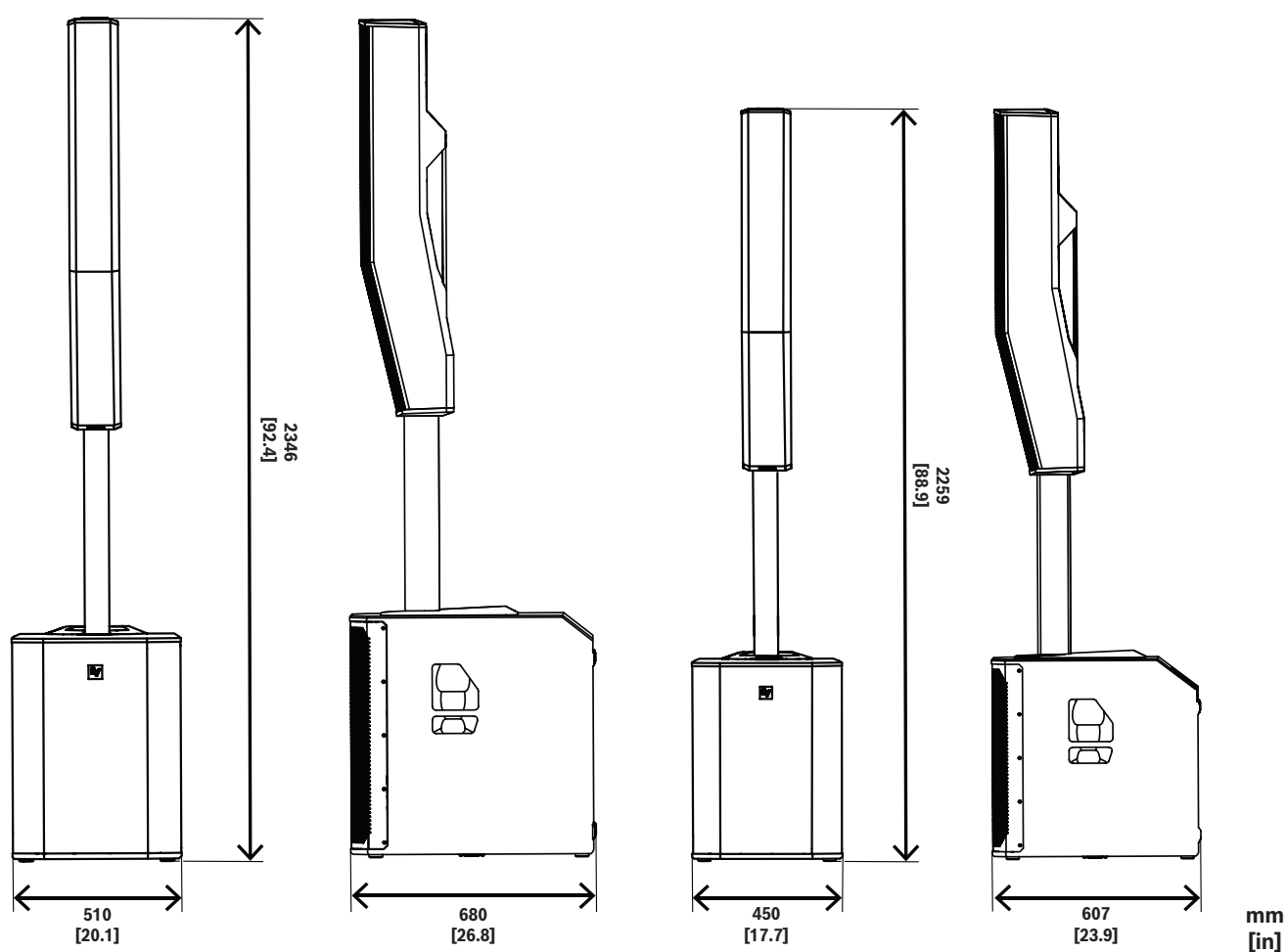


Figure 11.1: Systèmes EVOLVE 90 et EVOLVE 70

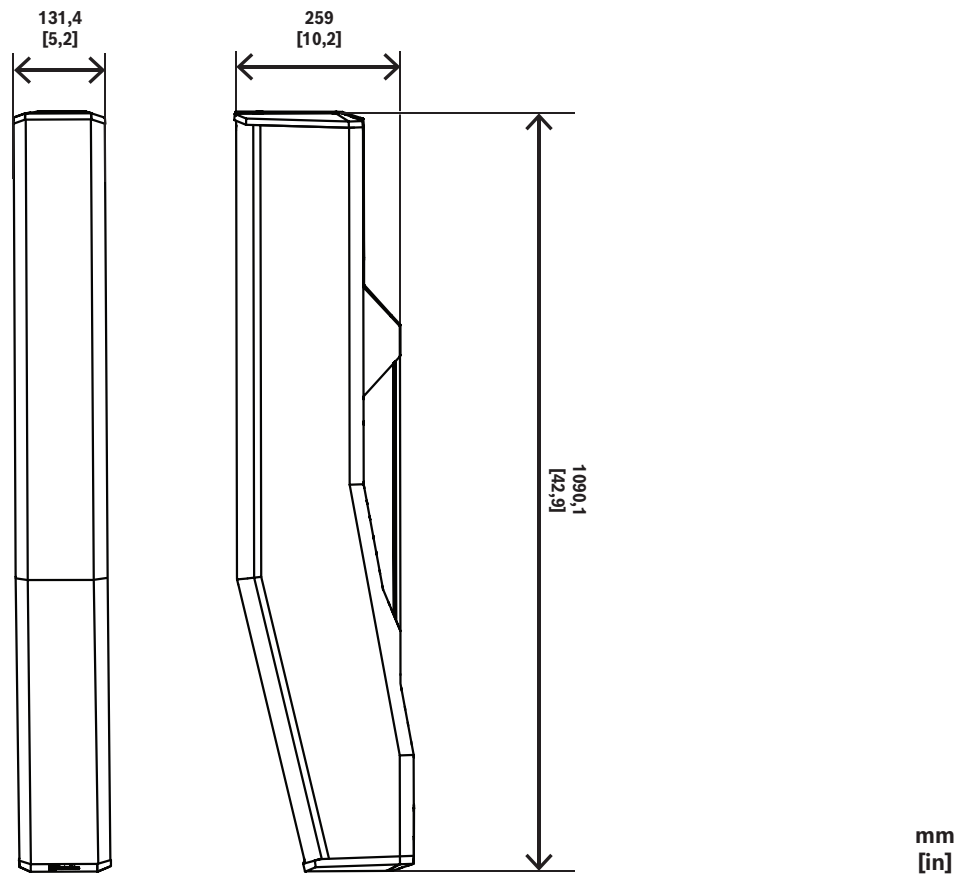


Figure 11.2: Colonne EVOLVE70-90

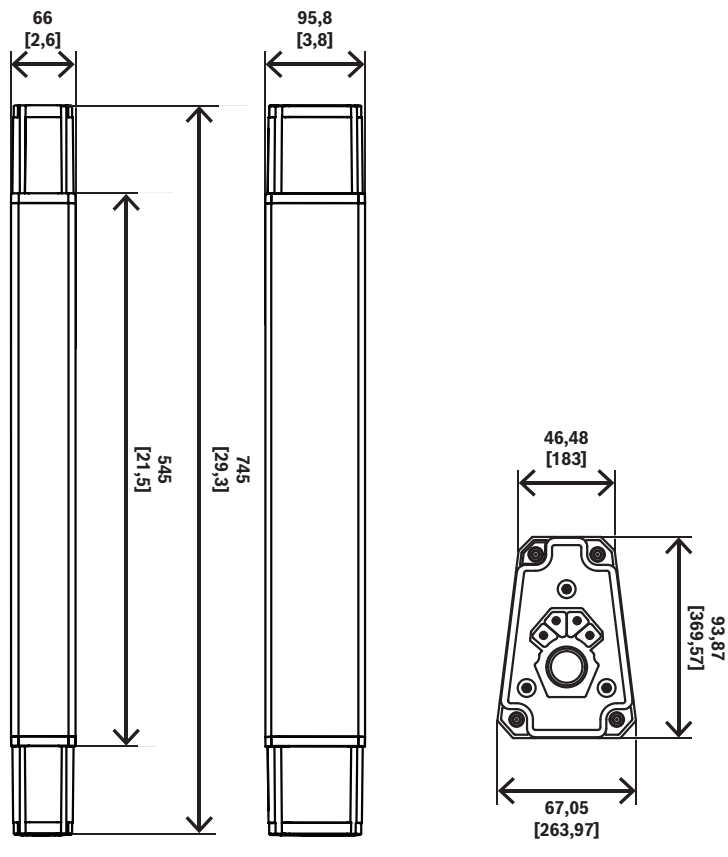
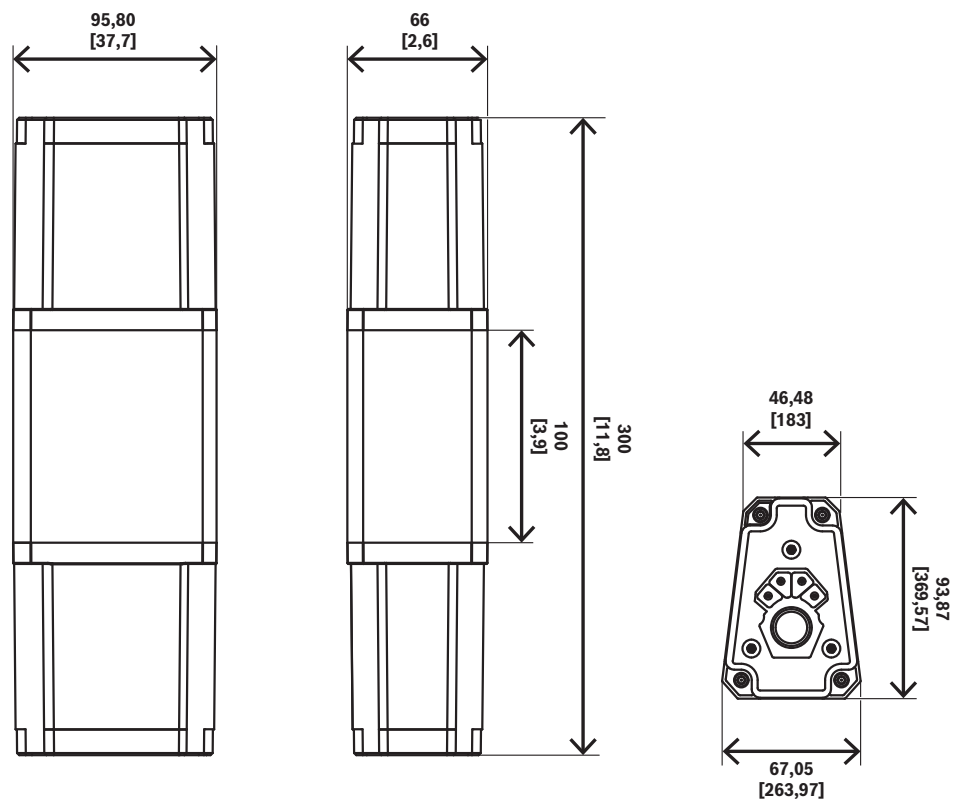
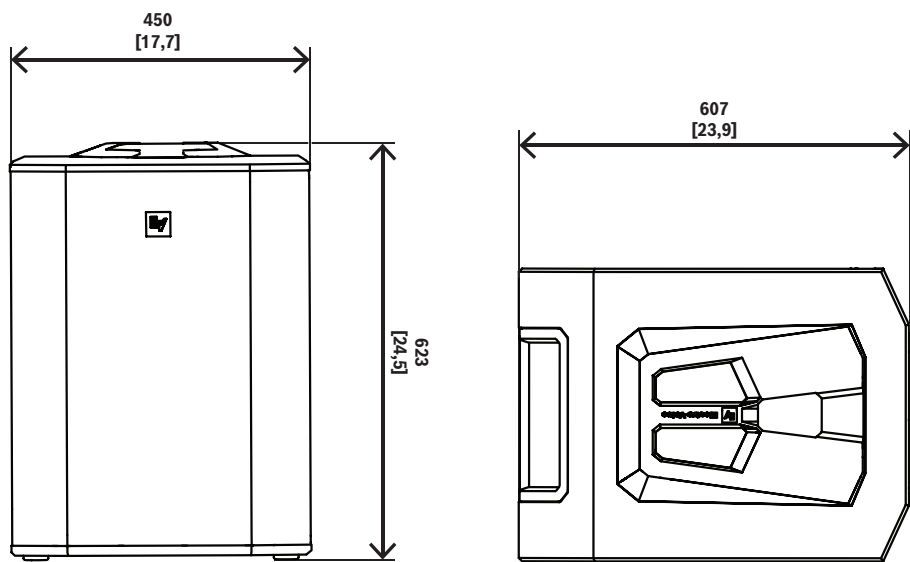


Figure 11.3: Mât EVOLVE70-90



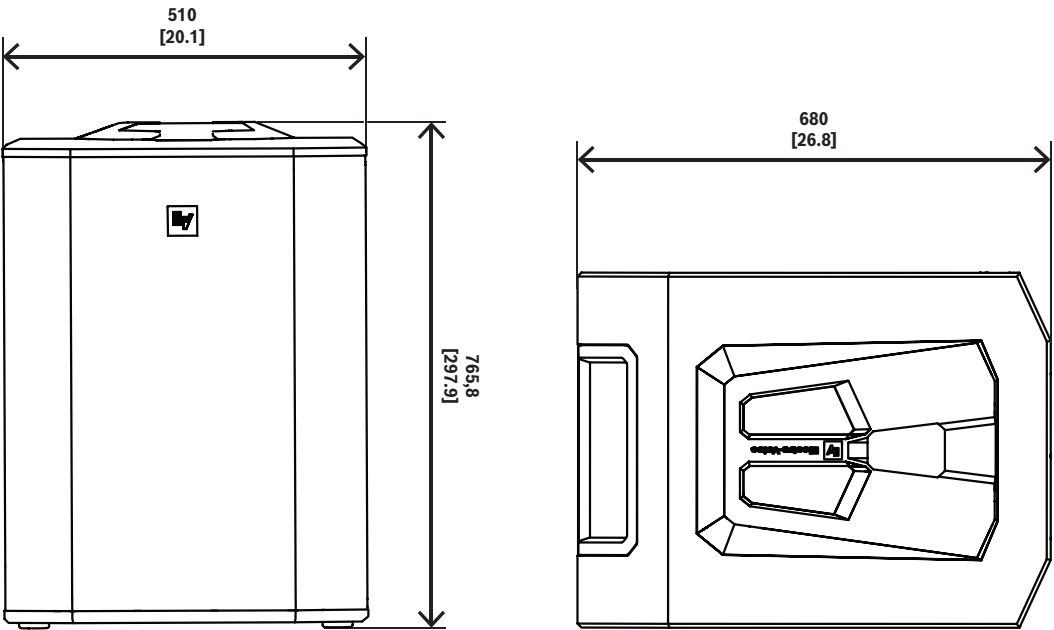
mm
[in]

Figure 11.4: EVOLVE70-90 pied court, vendu séparément



mm
[in]

Figure 11.5: Caisson sub-grave EVOLVE 70



mm
[in]

Figure 11.6: Caisson sub-grave EVOLVE 90

12 Annexes

12.1 Informations de garantie

Pour plus d'informations sur les périodes de garantie et le service après-vente, visitez le site : www.electrovoice.com/warranty

12.2 Liste OUTPUT

VOLUME			0 dB (défaut)
			MUTE, -80 dB- +10 dB, (1 dB)
	EXIT		
	MODE	MUSIC (défaut)	
		LIVE	
		SPEECH	
		CLUB	
	SUB LEVEL	0 dB (défaut)	
		MUTE	
		-80 dB - +10 dB (1 dB)	
	TREBLE	0 dB (défaut)	
		-12 dB - +6 dB	
	MID	0 dB (défaut)	
		-12 dB - +6 dB	
	BASS	0 dB (défaut)	
		-12 dB - +6 dB	
	MAIN EQ (PEQ sélectionné)	BACK	
		ENABLE ALL	ON (défaut)
			OFF
		RESET ALL	NO (défaut)
			YES
		PEQ #	1 (défaut)
			1 - 7
		BYPASS	OFF (défaut)
			ON
		TYPE	PEQ (défaut)
			LOW SHELF

			HIGH SHELF
			LOW PASS
			HIGH PASS
		Q (PEQ uniquement)	0.7 (défaut)
			0.5 - 10.0
		FREQ	63 Hz (défaut)
			20 Hz - 20 kHz
		GAIN (PEQ, LOW SHELF et HI SHELF uniquement)	0 dB (défaut)
			-12 dB - +12 dB
		RESET	NO (défaut)
			YES
		BACK	
	MAIN EQ (GEQ sélectionné)	BACK	
		63 Hz	0 dB (défaut) -12 dB - +12 dB (1 dB)
		160 Hz	
		400 Hz	
		1 kHz	
		2.5 kHz	
		6 kHz	
		12 kHz	
		RESET	RESET ALL BANDS? YES/NO
		BACK	
	DELAY	BACK	
		DELAY	OFF (Par défaut) 0.1 m - 100.0 m
		SUB DELAY	OFF (Par défaut) -10.0 m - +10.0 m
		UNIT	METER FEET MILLISECONDS
		BACK	
	SPK OUT		L + R (défaut)
			L
			R

MIX OUT	L + R (défaut)	
	L	
SUB CONFIG	NORMAL (défaut)	
	CARDIOID	
BLUETOOTH	BACK	
	BLUETOOTH	ON (défaut)
		OFF
	ID(numéro d'appareil unique à 4 chiffres)	
	CONTROL PAIR	
	AUDIO PAIR	
	LINK SPEAKERS	
	LINK ROUTE	L+R (défaut)
		L
		R
	AUTO RECONNECT	OFF (défaut)
		ON
	BACK	
LED	ON (défaut)	
	OFF	
	LIMIT	
DISPLAY	BACK	
	PIN LOCK	OFF (défaut)
		TUNE
		ALL
	LOCK NOW (uniquement si le code PIN est réglé)	
	DIM	30 s (défaut)
		10 s - 60 s
		OFF
	BRIGHT	5 (défaut)
		1 - 10
	BACK	
STORE		BACK, 1, 2, 3, 4, 5, BACK

RECALL		BACK, 1, 2, 3, 4, 5, 6 (par défaut),BACK
RESET	DEFAULT SETTINGS?	NO (défaut)
		YES
	ERASE USER PRESETS?	NO (défaut)
		YES
IMPRINT & LICENSE		[texte de licence OSS]
INFO		[VERSION DU FIRMWARE]
		©2025 Electro-Voice
EXIT		

Tableau 12.1: Menu de commande du DSP des enceintes

12.3

Liste INPUT

Menu de commande du DSP INPUT

INPUTS 1 & 2		
LEVEL		0 dB (défaut)
		MUTE, -80 dB - +42 dB
	EXIT	
	PHANTOM	OFF (défaut)
		ON
	PRESET	FLAT (défaut)
		LOW CUT 80
		LOW CUT 120
		VOCAL MIC
		VOICE FILTER
		ND76 VOCAL
		RE520
		ND86 VOCAL
		ND96 VOCAL
		SPEECH
		LINE INPUT
	COMP	OFF (défaut)
		OFF, 1 - 100

	TREBLE	0 dB (défaut)
		-12 dB - +12 dB
	MID	0 dB (défaut)
		-12 dB - +12 dB
	BASS	0 dB (défaut)
		-12 dB - +12 dB
	PAN (opération stéréo uniquement)	C (défaut)
		10 L - 10 R
	DUCKER	OFF (défaut)
		OFF, -1 - -40
	EXIT	

Tableau 12.2: Menu de commande INPUTS 1 & 2 DSP

INPUT 3/4 & INPUT 5/6		
LEVEL		0 dB (défaut)
		MUTE, -80 dB - +10 dB
	EXIT	
	TREBLE	0 dB (défaut)
		-12 dB - +12 dB
	MID	0 dB (défaut)
		-12 dB - +12 dB
	BASS	0 dB (défaut)
		-12 dB - +12 dB
	BAL (opération stéréo uniquement)	C (défaut)
		10 L - 10 R
	EXIT	

Tableau 12.3: Menu de commande du DSP INPUT 3/4 & 5/6

INPUT 7/8		
LEVEL		0 dB (défaut)
		MUTE, -80 dB - +10 dB
	EXIT	

TREBLE		0 dB (défaut)
		-12 dB - +12 dB
MID		0 dB (défaut)
		-12 dB - +12 dB
BASS		0 dB (défaut)
		-12 dB - +12 dB
BAL (opération stéréo uniquement)		C (défaut)
		10 L - 10 R
BLUETOOTH	BACK	
	BLUETOOTH	ON (défaut)
		OFF
	ID(numéro d'appareil unique à 4 chiffres)	
	CONTROL PAIR	
	AUDIO PAIR	
	LINK SPEAKERS	
	LINK ROUTE	L+R (défaut)
		L
		R
	AUTO RECONNECT	OFF (défaut)
		ON
	BACK	
EXIT		

Tableau 12.4: Menu de commande du DSP INPUT 7/8

12.4 Informations réglementaires

12.4.1 Informations FCC

IMPORTANT : Ne modifiez pas cette unité ! Toute modification apportée au produit, non expressément approuvée par le fabricant est susceptible d'entraîner la révocation du droit d'utilisation de l'appareil, accordé par le FCC.

**Remarque!**

Suite à différents tests, cet appareil s'est révélé conforme aux exigences imposées aux appareils numériques de classe B, conformément à la section 15 du règlement de la Commission fédérale des communications des États-Unis (FCC). Ces limites sont conçues pour qu'il fournisse un rempart raisonnable contre de possibles interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet appareil génère, utilise et émet de l'énergie de radiofréquences et peut, en cas d'installation ou d'utilisation non conforme aux instructions, engendrer des interférences nuisibles au niveau des radiocommunications. Cependant, l'absence d'interférences dans une installation particulière n'est toutefois pas garantie.

Il est possible de déterminer la production d'interférences, en mettant l'appareil successivement hors et sous tension, tout en contrôlant la réception radio ou télévision ou matériel de communication. L'utilisateur peut parvenir à éliminer les interférences éventuelles en prenant une ou plusieurs des mesures suivantes :

- réorienter ou repositionner l'antenne réceptrice ;
- augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur ;
- brancher l'équipement sur la prise d'un circuit différent de celui auquel le récepteur est connecté ;
- Consulter le revendeur ou un technicien qualifié en radio/télévision/matériel de communication.

Le dispositif a été autorisé par la FCC et l'IC, avec les codes FCC ID ESVEVOLVE2 et IC ID 1249A-EVOLVE2.

Notez que toute modification apportée au produit, et non expressément approuvée par la partie responsable de l'appareil, est susceptible d'entraîner la révocation du droit d'utilisation de l'appareil. Cet équipement doit être installé et utilisé en maintenant une distance minimum de 20 cm entre le radiateur et votre corps.

Cet appareil est conforme aux limites FCC/IC d'exposition aux radiations RSS-102 définies dans le cadre d'un environnement non contrôlé.

Cet appareil respecte la section 15 des règles FCC ainsi que la ou les normes RSS sans licence d'Industrie Canada. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes :

- (1) cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences, et
- (2) cet appareil doit supporter toutes les interférences, dont les interférences susceptibles d'entraîner un fonctionnement imprévu de l'appareil.

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes :

- (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et
- (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

12.4.2**Déclaration de conformité simplifiée (sDoC) pour l'Europe (CE)**

BG	С настоящото Bosch Security Systems, LLC декларира, че този тип радиосъоръжение EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW е в съответствие с Директива 2014/53/ЕС. Цялостният текст на ЕС декларацията за съответствие може да се намери на следния интернет адрес: www.electrovoice.com
CS	Tímto Bosch Security Systems, LLC prohlašuje, že typ rádiového zařízení EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW je v souladu se směrnicí 2014/53/EU. Úplné znění EU prohlášení o shodě je k dispozici na této internetové adrese: www.electrovoice.com

DA	Hermed erklærer Bosch Security Systems, LLC , at radioudstyrstypen EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW er i overensstemmelse med direktiv 2014/53/EU. EU-overensstemmelseserklæringens fulde tekst kan findes på følgende internetadresse: www.electrovoice.com
DE	Hiermit erklärt Bosch Security Systems, LLC , dass der Funkanlagentyp EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW der Richtlinie 2014/53/EU entspricht. Der vollständige Text der EU-Konformitätserklärung ist unter der folgenden Internetadresse verfügbar: www.electrovoice.com
EL	Με την παρούσα ο/η Bosch Security Systems, LLC , δηλώνει ότι ο ραδιοεξοπλισμός EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW πληροί την οδηγία 2014/53/ΕΕ. Το πλήρες κείμενο της δήλωσης συμμόρφωσης ΕΕ διατίθεται στην ακόλουθη ιστοσελίδα στο διαδίκτυο: www.electrovoice.com
EN	Hereby, Bosch Security Systems, LLC declares that the radio equipment type EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW is in compliance with Directive 2014/53/EU and the relevant statutory requirements. The full text of the EU declaration of conformity is available at the following internet address: www.electrovoice.com .
ES	Por la presente, Bosch Security Systems, LLC declara que el tipo de equipo radioeléctrico EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW es conforme con la Directiva 2014/53/UE. El texto completo de la declaración UE de conformidad está disponible en la dirección Internet siguiente: www.electrovoice.com .
ET	Käesolevaga deklareerib Bosch Security Systems, LLC , et käesolev raadioseadme tüüp EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW vastab direktiivi 2014/53/EL nõuetele. Eli vastavusdeklaratsiooni täielik tekst on kättesaadav järgmisel internetiaadressil: www.electrovoice.com
FI	Bosch Security Systems, LLC vakuuttaa, että radiolaitetyypit EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW on direktiivin 2014/53/EU mukainen. EU-vaatimustenmukaisuusvakuutuksen täysimittainen teksti on saatavilla seuraavassa internetosoitteessa: www.electrovoice.com
FR	Le soussigné, Bosch Security Systems, LLC , déclare que l'équipement radioélectrique du type EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW est conforme à la directive 2014/53/UE. Le texte complet de la déclaration UE de conformité est disponible à l'adresse internet suivante: www.electrovoice.com
HR	Bosch Security Systems, LLC ovime izjavljuje da je radijska oprema tipa EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW u skladu s Direktivom 2014/53/EU. Cjeloviti tekst EU izjave o sukladnosti dostupan je na sljedećoj internetskoj adresi: www.electrovoice.com
HU	Bosch Security Systems, LLC igazolja, hogy a EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW típusú rádióberendezés megfelel a 2014/53/EU irányelvnek. Az EU-megfelelőségi nyilatkozat teljes szövege elérhető a következő internetes címen: www.electrovoice.com
IT	Il fabbricante, Bosch Security Systems, LLC , dichiara che il tipo di apparecchiatura radio EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW è conforme alla direttiva 2014/53/UE. Il testo completo della dichiarazione di conformità UE è disponibile al seguente indirizzo Internet: www.electrovoice.com

LT	Aš, Bosch Security Systems, LLC , patvirtinu, kad radijo įrenginių tipas EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW atitinka Direktyvą 2014/53/ES. Visas ES atitikties deklaracijos tekstas prieinamas šiuo interneto adresu: www.electrovoice.com
LV	Ar šo Bosch Security Systems, LLC deklarē, ka radioiekārta EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW atbilst Direktīvai 2014/53/ES. Pilns ES atbilstības deklarācijas teksts ir pieejams šādā interneta vietnē: www.electrovoice.com
MT	B'dan, Bosch Security Systems, LLC , niddikjara li dan it-tip ta' tagħmir tar-radju EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW huwa konformi mad-Direttiva 2014/53/UE. It-test kollu tad-dikjarazzjoni ta' konformità tal-UE huwa disponibbli f'dan l-indirizz tal-Internet li ġej: www.electrovoice.com
NL	Hierbij verklaar ik, Bosch Security Systems, LLC , dat het type radioapparatuur EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW conform is met Richtlijn 2014/53/EU. De volledige tekst van de EU-conformiteitsverklaring kan worden geraadpleegd op het volgende internetadres: www.electrovoice.com
PL	Bosch Security Systems, LLC niniejszym oświadczam, że typ urządzenia radiowego EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW jest zgodny z dyrektywą 2014/53/UE. Pełny tekst deklaracji zgodności UE jest dostępny pod następującym adresem internetowym: www.electrovoice.com
PT	O(a) abaixo assinado(a) Bosch Security Systems, LLC declara que o presente tipo de equipamento de rádio EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW está em conformidade com a Diretiva 2014/53/UE. O texto integral da declaração de conformidade está disponível no seguinte endereço de Internet: www.electrovoice.com
RO	Prin prezenta, Bosch Security Systems, LLC declară că tipul de echipamente radio EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW este în conformitate cu Directiva 2014/53/UE. Textul integral al declarației UE de conformitate este disponibil la următoarea adresă internet: www.electrovoice.com
SK	Bosch Security Systems, LLC týmto vyhlasuje, že rádiové zariadenie typu EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW je v súlade so smernicou 2014/53/EÚ. Úplné EÚ vyhlásenie o zhode je k dispozícii na tejto internetovej adrese: www.electrovoice.com
SL	Bosch Security Systems, LLC potrjuje, da je tip radijske opreme EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW skladen z Direktivo 2014/53/EU. Celotno besedilo izjave EU o skladnosti je na voljo na naslednjem spletnem naslovu: www.electrovoice.com
SV	Härmed försäkrar Bosch Security Systems, LLC att denna typ av radioutrustning EVOLVE70-SB-EU, EVOLVE90-SB-EU, EVOLVE70-SW, EVOLVE90-SW överensstämmer med direktiv 2014/53/EU. Den fullständiga texten till EU-försäkran om överensstämmelse finns på följande webbadress: www.electrovoice.com

12.4.3

Notice réglementaire CE - Informations concernant l'utilisation de l'appareil

Cet appareil a été testé et est conforme aux exigences d'émissions de classe B. La perturbation électromagnétique générée ne dépasse pas le niveau au-dessus duquel les équipements de radio et de télécommunications ou tout autre équipement ne peuvent pas fonctionner comme prévu. Il n'y a donc aucune restriction d'utilisation dans les environnements résidentiels et commerciaux.

12.4.4

Avis

Copyright et clause de non-responsabilité

Tous droits réservés. Aucune partie de ce document ne peut être reproduite ni transmise, sous quelque forme et par quelque moyen que ce soit (électronique, mécanique, photocopie, enregistrement ou autre), sans l'autorisation écrite préalable de l'éditeur. Pour savoir comment obtenir l'autorisation de reproduire tout ou partie de ce document, veuillez contacter Electro-Voice.

Tout le contenu y compris les caractéristiques techniques, les données et illustrations de ce manuel sont susceptibles d'être modifiées sans notification préalable.



Remarque!

Pour signaler une vulnérabilité de sécurité, utilisez ce lien : <https://psirt.bosch.com/report-a-vulnerability/>

Bluetooth®

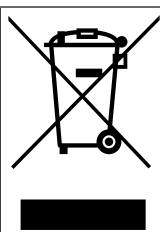
La marque et les logos Bluetooth® sont des marques déposées de Bluetooth SIG, Inc. et leur utilisation par Bosch Security Systems, LLC fait l'objet d'un accord de licence. Les autres marques et noms commerciaux sont ceux de leurs propriétaires respectifs.

Informations relatives aux ondes radio

Cette enceinte émet des ondes radio émettrices dans une bande de fréquences de 2,4 GHz (de 2 400 MHz à 2 483,5 MHz) avec une puissance de transmission de 7 dBm +/- 1 dB EIRP. Le système utilise une antenne (antenne à puce) avec un gain de 1dBi +/- 1dB.

Mise au rebut

Anciens équipements électriques et électroniques



Ce produit et/ou cette pile doivent être mis au rebut séparément du reste des ordures ménagères. Débarrassez-vous des équipements de ce type conformément à la législation et à la réglementation locales, afin de permettre leur réutilisation et/ou leur recyclage. Cela contribuera à préserver les ressources et à protéger la santé des personnes et l'environnement.

Pour la France : étiquette Info de tri (Info-tri)



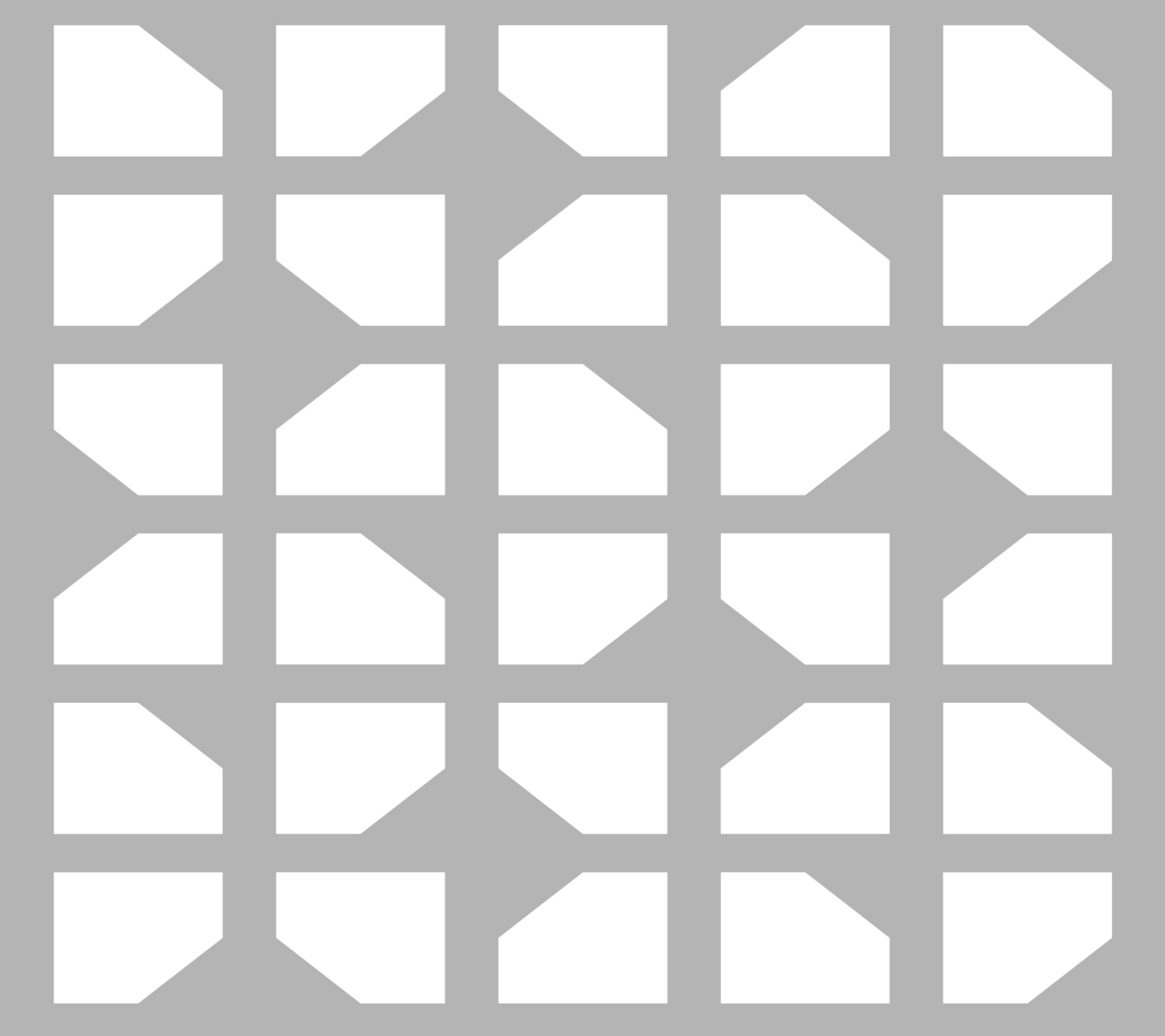
Pour en savoir plus

Pour des informations supplémentaires sur les certifications réglementaires et spécifiques à chaque pays, consultez les écrans LCD des systèmes de haut-parleurs colonne EVOLVE 70 et EVOLVE 90.

Pour des informations supplémentaires sur les certifications réglementaires et spécifiques à chaque pays :

1. Accédez à la section **IMPRINT & LICENSE** dans le menu Main DSP.
2. Appuyez sur l'encodeur.
3. Sélectionner **License Text**.
4. Appuyez sur l'encodeur.
5. Sélectionner **Legal pg1**.
6. Appuyez sur l'encodeur.
7. Sélectionner **Legal pg2**.
8. Appuyez sur l'encodeur.
9. Sélectionner **EXIT**.

Téléchargez l'application Electro-Voice QuickSmart Mobile pour iOS et Android. Assurez-vous que le firmware du haut-parleur est à jour pour obtenir les informations légales et réglementaires les plus récentes.



Bosch Security Systems, LLC

130 Perinton Parkway

Fairport, NY 14450

USA

www.electrovoice.com

© Bosch Security Systems, LLC, 2025

EU importer:

Bosch Sicherheitssysteme GmbH

Robert-Bosch-Platz 1

70839 Gerlingen

202508041807

Germany

© Bosch Sicherheitssysteme GmbH, 2025