

EVID Pendant Speaker

EVID-P6.2B | EVID-P6.2W



Contenido

1	Seguridad	4
1.1	Advertencias	5
2	Introducción	6
2.1	Ficha del producto	6
2.2	Contenido	7
2.3	Cable de suspensión de altavoces colgantes	7
3	Instalación	8
3.1	Instalación con el adaptador de varilla roscada – accesorio opcional	10
3.2	Instalación de la cubierta de protección frente a la intemperie – accesorio opcional	11
4	Cableado	13
4.1	Paso 1: Conecte el cableado en el conector de terminal	13
4.2	Paso 2: Ajuste el selector de derivación	14
4.3	Paso 3: Acoplar la rejilla	14
5	Solución de problemas	16
6	Datos técnicos	18

1 Seguridad



Advertencia!

Poner en suspensión cualquier objeto es potencialmente peligroso, por lo que solo deben intentarlo aquellas personas que conozcan profundamente las técnicas y las normativas de instalación de objetos en alturas elevadas. Electro-Voice recomienda encarecidamente que los altavoces se pongan en suspensión teniendo en cuenta todas las leyes y reglamentos aplicables a nivel nacional, federal, estatal, provincial y local. Es responsabilidad del instalador garantizar que los altavoces se instalen de forma segura de acuerdo con dichos requisitos. Si los altavoces se colocan en suspensión, Electro-Voice recomienda encarecidamente que la instalación se revise al menos una vez al año o según lo establecido por las leyes y normativas. Si se detecta algún signo de debilidad o daños, se deben tomar medidas inmediatamente. El usuario es responsable a la hora de asegurarse de que la pared, el techo o la estructura tienen la capacidad necesaria para aguantar todos los objetos suspendidos en el aire. El uso de componentes para colgar el altavoz que no sean de Electro-Voice es responsabilidad de otros.

Instrucciones importantes de seguridad del cable de suspensión:

- Carga:* No sobrepase el **WLL** (límite de carga de trabajo) del cable de suspensión de altavoces colgantes. El WLL del cable de suspensión de altavoces colgantes es de 10 kg (22 lb).
- No elevar:* No lo utilice para elevar como si fuera una grúa o una polea.
- Sin movimiento:* El cable de suspensión de altavoces colgantes solo se puede utilizar para colgar cargas estáticas. No utilice el cable para colgar objetos en movimiento ni objetos que puedan estar sujetos a movimiento.
- No unir:* No empalme el cable de suspensión de altavoces colgantes con otro cable ni con ningún otro dispositivo de unión. El cable de suspensión de altavoces colgantes que se proporciona tiene la longitud máxima disponible y no se debe alterar de ningún modo.
- No reutilizar:* No reutilice el cable de suspensión de altavoces colgantes; está diseñado únicamente para su uso en una instalación fija permanente.
- Lubricantes:* No aplique aceite ni ningún otro lubricante a ninguna pieza del conjunto.
- Conducto redondo/tuberías:* Cuando tenga que ajustarlo a un conducto redondo o a otras tuberías redondas, no supere un ángulo de 60 grados entre la parte superior del tubo y el cable de suspensión de altavoces colgantes.
- Vigas en I:* El radio mínimo de las vigas en I no será inferior a 1/8 de pulgada.
- Esquinas/bordes:* Los cables en contacto con esquinas, bordes, salientes o superficies abrasivas deberán estar protegidos con un material de suficiente fortaleza, espesor y estructura para evitar daños.

1.1



Advertencias

Aparatos eléctricos y electrónicos antiguos

Los dispositivos eléctricos o electrónicos que ya no se pueden reparar deben recogerse por separado y enviarse para que se reciclen de un modo respetuoso con el medio ambiente (conforme a la Directiva europea sobre residuos de aparatos eléctricos y electrónicos).

Para desechar los dispositivos eléctricos y electrónicos antiguos, debe utilizar los sistemas de retorno y recogida dispuestos en el país en cuestión.

Copyright y exención de responsabilidad

Reservados todos los derechos. Se prohíbe la reproducción o transmisión (de manera electrónica, mecánica, mediante fotocopia, grabación u otro tipo) de cualquier parte de estos documentos sin el previo consentimiento por escrito del editor. Para obtener información acerca de los permisos para copias y extractos, póngase en contacto con Electro-Voice. Todo el contenido incluido en este manual, tales como las especificaciones, datos e ilustraciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

2 Introducción

El altavoz colgante EVID-P6.2 es una forma cómoda de sonorizar los techos abiertos donde no se pueden utilizar altavoces de montaje en techo o sobre superficies convencionales. Es ideal para uso en una amplia variedad de entornos y espacios para ofrecer música y locuciones de fondo.

El altavoz colgante EVID-P6.2 está certificado conforme a UL1480A y CSA C22.2 para instalaciones en interiores y en exteriores con protección.

Lea este manual para familiarizarse con la información de seguridad, las funciones y las aplicaciones antes de utilizar estos productos.

2.1 Ficha del producto

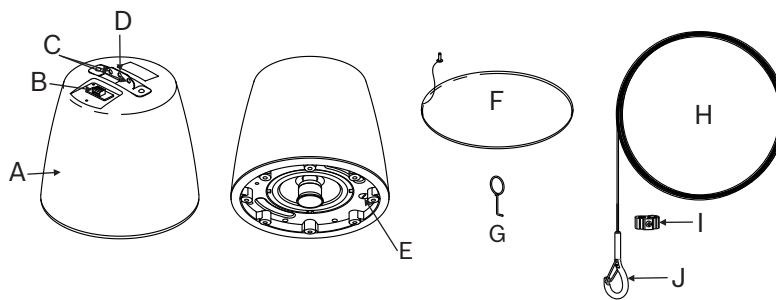


Figura 2.1: Identificación del producto

Artículo	Componente
A	Altavoz colgante
B	Terminal de entrada
C	Soporte auxiliar secundario
D	Pestaña de suspensión principal
E	Selector de derivación
F	Rejilla (instalada)
G	Herramienta para extraer la rejilla
H	Cable de suspensión de altavoces colgantes
I	Acoplador
J	Colgador de soporte

2.2 Contenido

Cantidad	Componente
1	Altavoz colgante
1	Rejilla (instalada)
1	Herramienta para extraer la rejilla
1	Cable de suspensión de altavoces colgantes
1	Acoplador
1	Manual de instalación

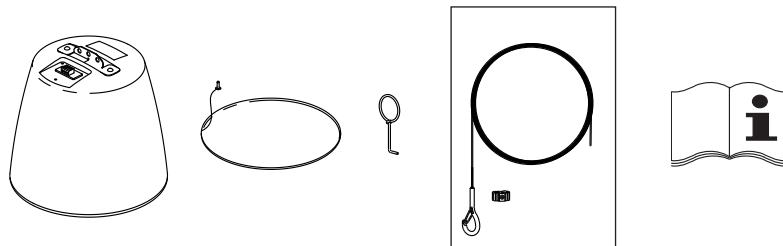


Figura 2.2: Componentes

2.3 Cable de suspensión de altavoces colgantes

El cable de suspensión de altavoces colgantes se suministra con el kit EVID P2.1. El material es cable de acero de gran fortaleza. Se ha diseñado con un mecanismo de bloqueo de resorte que asegura el cable y permite ajustar fácilmente la altura de instalación, hasta 15 pies (4,57 m).

Límite de carga de trabajo

El WLL del cable suspensión de altavoces colgantes se basa en la suspensión vertical. Si el cable se suspende en un ángulo, es necesario un segundo cable de suspensión.



Precaución!

No cuelgue el cable de suspensión de altavoces colgantes en un ángulo superior a 60 ° desde su vertical.

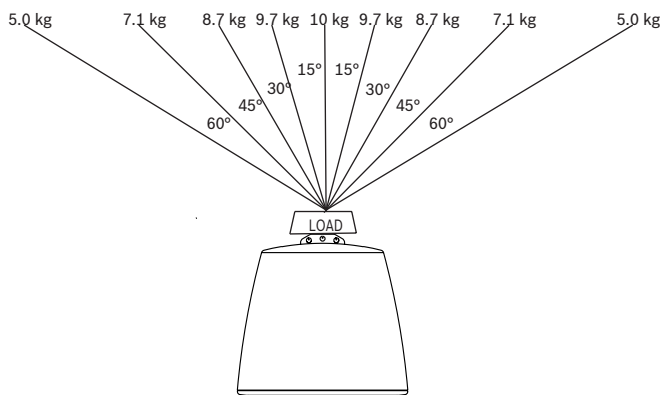
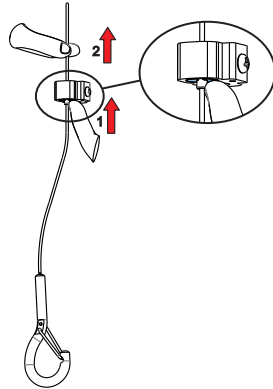


Figura 2.3: Carga máxima de trabajo

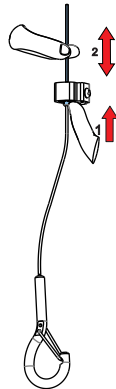
3 Instalación

Para **instalar el altavoz colgante**, siga estos pasos:

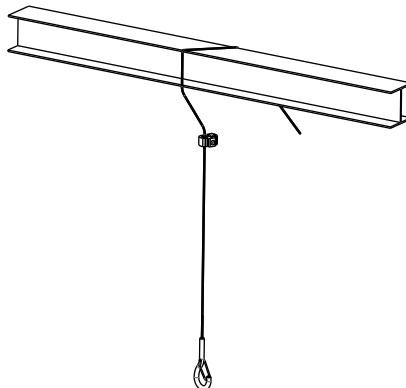
1. Enrosque el **cable** en el acoplador.



2. Ajuste la longitud del **cable de suspensión de altavoces colgantes**.

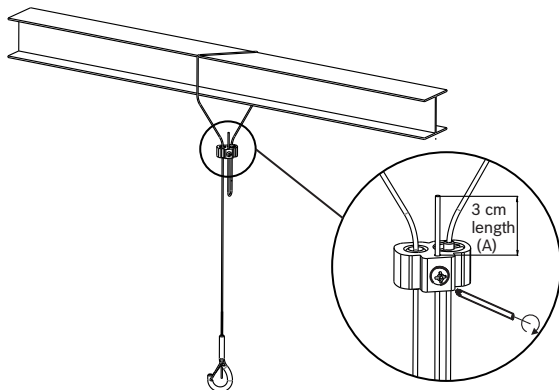


3. Pase el **cable de suspensión de altavoces colgantes** a través del soporte de montaje en techo.

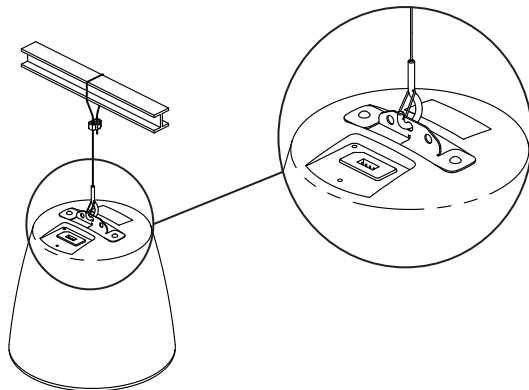


4. Enrosque el **cable** en el lado opuesto del acoplador.

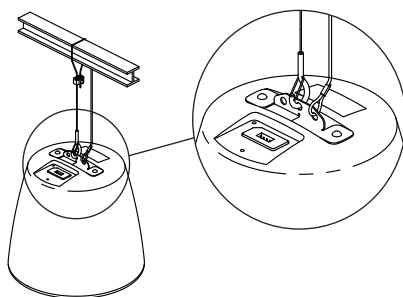
- Una vez que se ha realizado el ajuste de altura adecuada, pase la **punta del cable** a través del orificio del acoplador y deje al menos 3 cm de longitud.



- Apriete el **tornillo** para fijar el cable.
- Sostenga el **altavoz**, encaje el gancho de soporte en la pestaña de suspensión (centro) situada en la parte superior del altavoz.



- Instale un **cable de soporte auxiliar secundario** (no incluido) en uno de los orificios laterales de la pestaña de suspensión de la parte superior del altavoz.



- Fije el **cable de soporte auxiliar secundario** (no incluido) a un punto de soporte distinto del techo de la estructura del edificio.

Consulte también

- Seguridad, Página 4
- Cableado, Página 13

3.1 Instalación con el adaptador de varilla roscada – accesorio opcional

Con varilla roscada

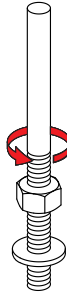


Aviso!

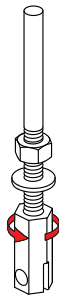
Utilice una varilla roscada de acero de tamaño 7/16"-20.

Para **realizar la instalación utilizando una varilla roscada**, siga estos pasos:

1. Monte **una varilla roscada** (no incluida) en el techo.
Se recomienda encarecidamente aplicar dos tuercas a la varilla roscada siempre que sea posible.
2. Enrosque una **contratuercas** (no incluida) en el extremo del altavoz de la varilla de roscada.
Deje espacio suficiente para atornillar el adaptador.



3. Enrosque el **adaptador** en la varilla roscada al menos 1,9 cm.
Alinee la ranura de montaje, si es necesario.

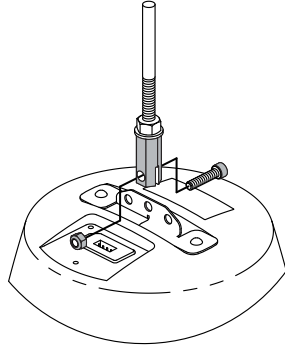


4. Enrosque la **contratuercas** hacia abajo hasta que toque la superficie del adaptador de varilla roscada.
Apriete completamente una contra la otra.

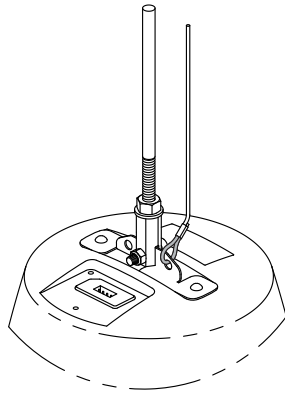


5. Inserte la **placa de montaje del colgante** en la ranura de montaje de la varilla roscada.

6. Inserte el **tornillo de bloqueo del adaptador de varilla roscada** a través de los orificios del adaptador y el orificio del centro de la placa de montaje del altavoz.



7. Apriete **la tuerca de bloqueo de nylon** en el otro extremo del tornillo de suspensión.
8. Instale un **cable de soporte auxiliar secundario** (no incluido) en uno de los orificios laterales de la pestaña de suspensión de la parte superior del altavoz.



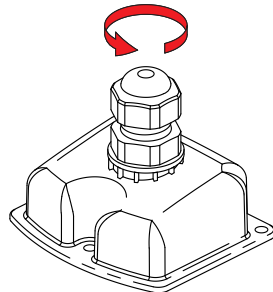
9. Fije el **cable de soporte auxiliar secundario** (no incluido) a un punto de soporte distinto del techo de la estructura del edificio.

3.2

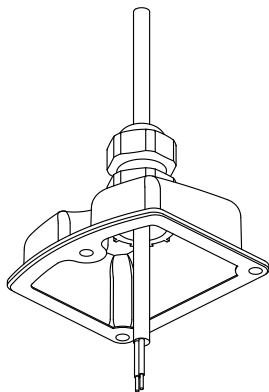
Instalación de la cubierta de protección frente a la intemperie – accesorio opcional

Para **cablear el altavoz con el conector Euroblock y la tapa de protección frente a la intemperie**, siga estos pasos:

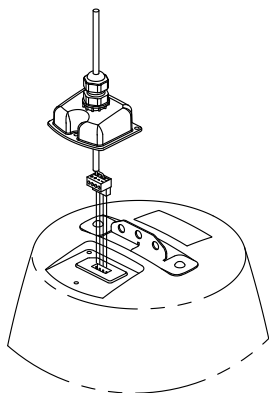
1. Monte el **altavoz** como se muestra en la sección de instalación.
2. Afloje la **tuerca hueca**.



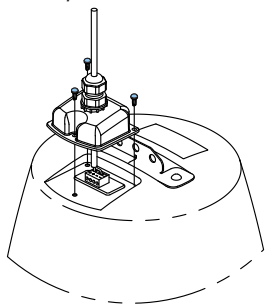
3. Pase el **cable** a través de la tuerca hueca.



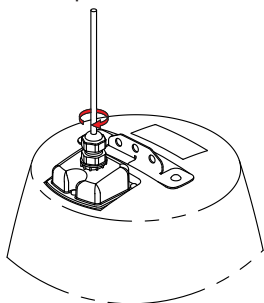
4. Enchufe el **conector Euroblock** cableado al altavoz.



5. Introduzca los **tres tornillos** en la cubierta para exteriores.
No los apriete del todo, solo lo necesario para mantener la cubierta de protección frente a la intemperie en su sitio.



6. Apriete los **tres tornillos** para fijar la cubierta para exteriores.
Asegúrese de que esta quede firmemente fijada.
7. Ajuste la longitud de los **cables**.
8. Apriete la **tuerca hueca**.



4 Cableado

Se recomienda colgar el altavoz antes de conectar los cables.

4.1 Paso 1: Conecte el cableado en el conector de terminal

Inserte el extremo pelado del cable en los terminales de conexión adecuados y atornille firmemente el tornillo de sujeción con un destornillador pequeño.

NOTA DE INSTALACIÓN: CONECTOR

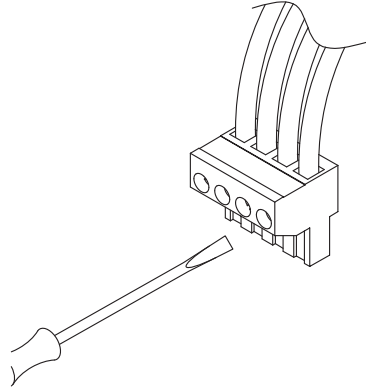


Figura 4.1: Apretar con un destornillador

DIRECTRICES DE CABLEADO

Los cuatro terminales de entrada del conector están numerados y marcados en el conector. Las patillas 1 y 2 son positivas (+) y las patillas 3 y 4 son negativas (-).

Nota: la patilla 1 está conectada a la patilla 2 y la patilla 3 está conectada a la patilla 4 en el interior del altavoz. Las patillas 1 y 4 se utilizan para realizar conexiones en cadena con otros altavoces.

Hay dos configuraciones posibles para cablear un grupo de altavoces: en paralelo o en cadena.

Cableado en paralelo

Conecte el par de cables del altavoz siguiente a las patillas 2 y 3. Al quitar un conector de entrada, los altavoces subsiguientes permanecerán conectados.

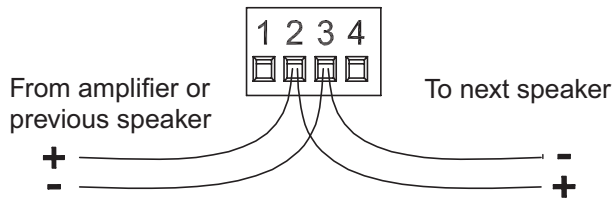


Figura 4.2: Cableado paralelo

Conexión en cadena

Conecte el par de cables del altavoz siguiente a las patillas 1 y 4. Al quitar un conector de entrada, también se desconectarán los altavoces subsiguientes.

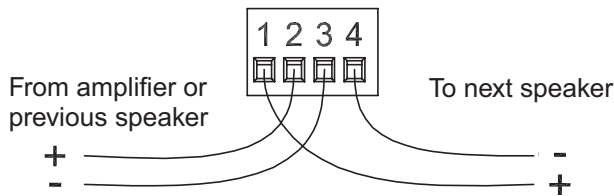
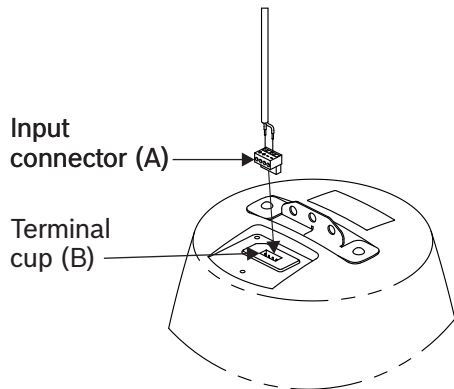


Figura 4.3: Cableado para la conexión en cadena

Conexión del conector

Cuando haya completado el cableado hacia el conector, enchufe el conector de entrada (A) a la toma de la copa de terminales del altavoz (B).



4.2

Paso 2: Ajuste el selector de derivación

El interruptor de selección de derivación se encuentra en el deflector frontal. Ajuste el altavoz a la configuración de la derivación adecuada antes de instalar la rejilla. En algunas instalaciones de tensión constante de 70 V/100 V es aconsejable no instalar las rejillas con el fin de poder hacer los ajustes finales del equilibrio de audio del altavoz más adelante. Una vez que los niveles están ajustados, es posible instalar las rejillas.

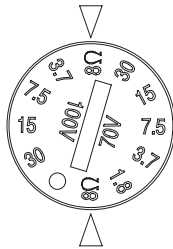


Figura 4.4: Ajuste el selector de derivación

4.3

Paso 3: Acoplar la rejilla

NOTA DE INSTALACIÓN: CARACTERÍSTICA DE SEGURIDAD DE LA REJILLA

Las rejillas de EVID ofrecen un amarre de seguridad único para evitar que la rejilla caiga si se quita o se afloja después de la instalación.

En primer lugar, instale el amarre de seguridad de la rejilla empujando el retén de la rejilla hacia el orificio de delante del deflector. En segundo lugar, presione la rejilla en su sitio hasta que su parte delantera quede a ras del reborde del deflector. Compruebe que la rejilla esté asentada de forma segura para evitar que vibre y se suelte.

Si necesita retire la rejilla, la forma más sencilla es utilizar la herramienta de extracción de rejillas proporcionado, a continuación, se aplican lentos de presión incluso sacar de la rejilla hasta que se separa del altavoz. La rejilla se acopla magnéticamente al altavoz.

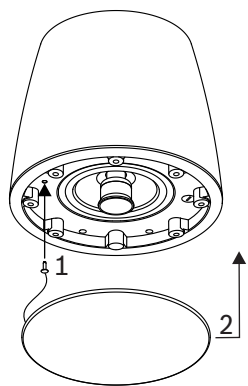


Figura 4.5: Acoplar la rejilla

Consulte también

- *Instalación, Página 8*

5 Solución de problemas

Problema	Posibles causas	Acción
No hay sonido	Amplificador	Conecte un altavoz de prueba que funcione correctamente a las salidas del amplificador. Si no se escucha nada, compruebe que todos los componentes electrónicos están activados, que el direccionamiento de la señal es correcto, que la fuente está operativa, que el volumen se ha activado, etc. Corrija, repare o reemplace el dispositivo según sea necesario. Si hay sonido, el problema es de los cables.
	Cableado	Compruebe que ha conectado el par de cables correcto al amplificador. Reproduzca algo a un volumen bajo a través del amplificador (por ejemplo, desde un sintonizador o reproductor de CD). Conecte el altavoz de prueba en paralelo a la línea que no funciona correctamente. Si el sonido ha desaparecido o es muy débil, la línea tiene un cortocircuito (posiblemente debido a un araño importante, un estrangulamiento o una perforación con un objeto punzante). Si el nivel de sonido es normal significa que el cable está abierto (posiblemente porque tiene un corte o falta una conexión). Use el altavoz de prueba para pasar por toda la línea y probar todas las conexiones y uniones hasta que encuentre el problema y lo corrija. Observe si la polaridad es correcta.
		Compruebe si ha conectado las entradas y salidas a los cables correctos. Si el panel de entrada de subwoofer no está conectado correctamente, el sonido será escaso o no habrá sonido. Observe si la polaridad es correcta.
Respuesta de baja frecuencia deficiente	Altavoces cableados con polaridad incorrecta	Cuando dos altavoces se conectan con polaridad incorrecta (fuera de fase), las frecuencias bajas se cancelan entre sí acústicamente. Observe con detenimiento los localizadores o las marcas de los cables del altavoz. Compruebe que el terminal (+) del amplificador esté conectado a los terminales de altavoz de la derivación del transformador con el código de color deseado y que el terminal (-) del amplificador esté conectado a los terminales de altavoz de color rojo.
Salida intermitente como ruido eléctrico o distorsión	Conexión errónea	Compruebe todas las conexiones del amplificador y de los altavoces para asegurarse de que están enchufadas y apretadas. Si el problema continúa, puede que sea del amplificador o los cables. Consulte otras acciones anteriores.
Ruido constante como un zumbido o un silbido	Amplificador u otro dispositivo electrónico defectuoso	Si el ruido está presente pero no se está reproduciendo ningún material del programa, la causa puede ser la cadena de señales de los componentes electrónicos. Revise cada componente según convenga para aislar el problema.
	Conexión a tierra del sistema o bucle a tierra deficiente	Compruebe y corrija la conexión a tierra del sistema, según convenga.

Si con estas sugerencias no se soluciona el problema, póngase en contacto con el distribuidor de Electro-Voice o el representante de Electro-Voice más cercano.

Consulte también

- *Instalación, Página 8*
- *Cableado, Página 13*

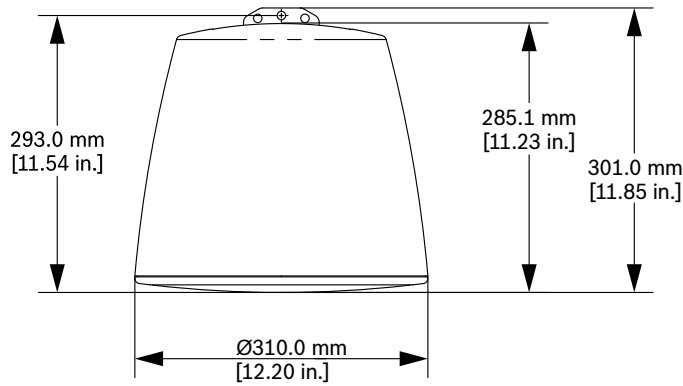
6 Datos técnicos

Rango de frecuencia nominal:	De 60 Hz a 20 kHz
Sensibilidad (NPA 1 W/1 m):	87 dB
Patrón de cobertura ¹ :	115° cónico
Gestión de potencia (a 8 Ω):	75 W (con protección contra sobrecarga)
Impedancia nominal:	8 Ω
Frecuencia de pasaaltos recomendada:	60 Hz
Configuración de entrada:	8 Ω; 70 V/100 V
Derivaciones de 70V/100V	1,8 (70 V solamente)/3,7/7,5/15/30 W
Transductor de bajas frecuencias:	Accionamiento de alto rendimiento de 6.5" (165 mm) (cono protegido frente a la intemperie)
Transductor de altas frecuencias:	Domo de titanio de 25 mm
Sistema de montaje:	Puntos de suspensión de montaje posterior
Diseño acústico:	Caja con puertos, diseño de dos vías, amortiguación interior, corte de frecuencias pasivo
Certificaciones:	CE, UL 1480A, CSA 22.2
Construcción de la caja:	Caja y deflector homologados conforme a UL94V-0
Construcción de la rejilla:	Acero recubierto con polvo
Colores:	Negro o blanco
Dimensiones (profundidad x diámetro):	301,0 mm x 310,0 mm
Peso neto:	5,28 kg
Peso de envío:	6,28 kg
Accesorios incluidos:	Herramienta para extraer la rejilla

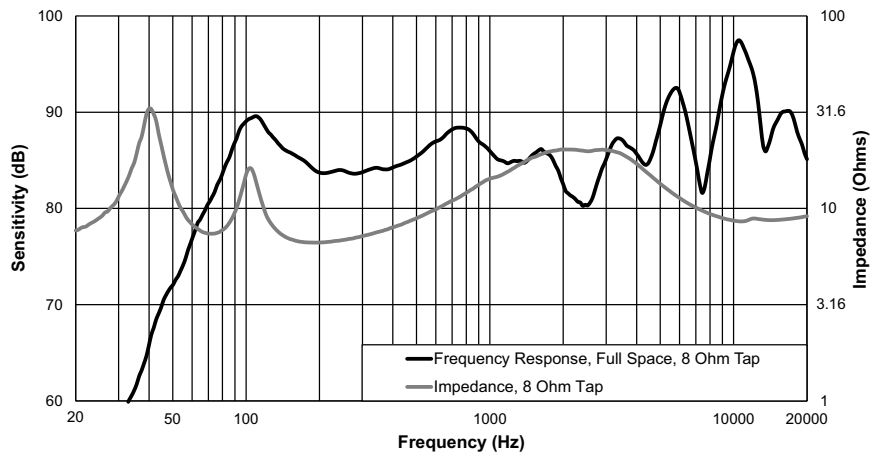
¹Promedio 1 kHz a 10 kHz

	Cable de suspensión de altavoces colgantes
Material:	Cable de acero
Carga máxima de trabajo:	10 kg
Longitud:	4,57 m
Certificaciones:	UL2442

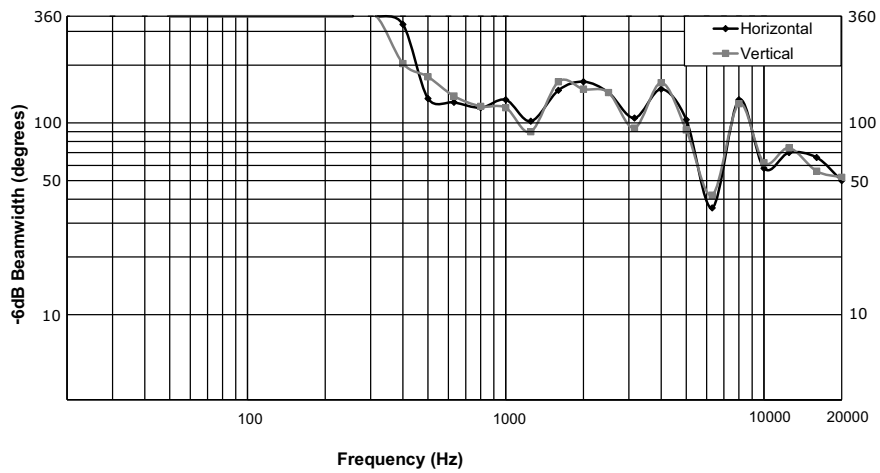
Dimensiones:



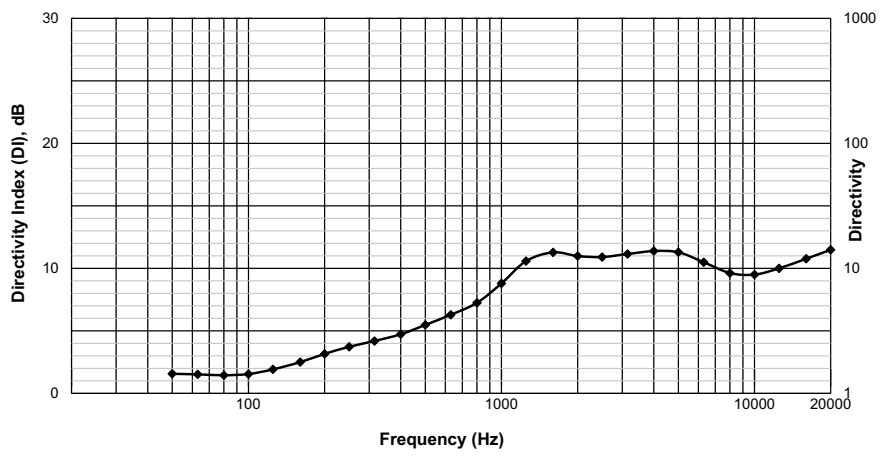
Impedancia y respuesta en frecuencias:

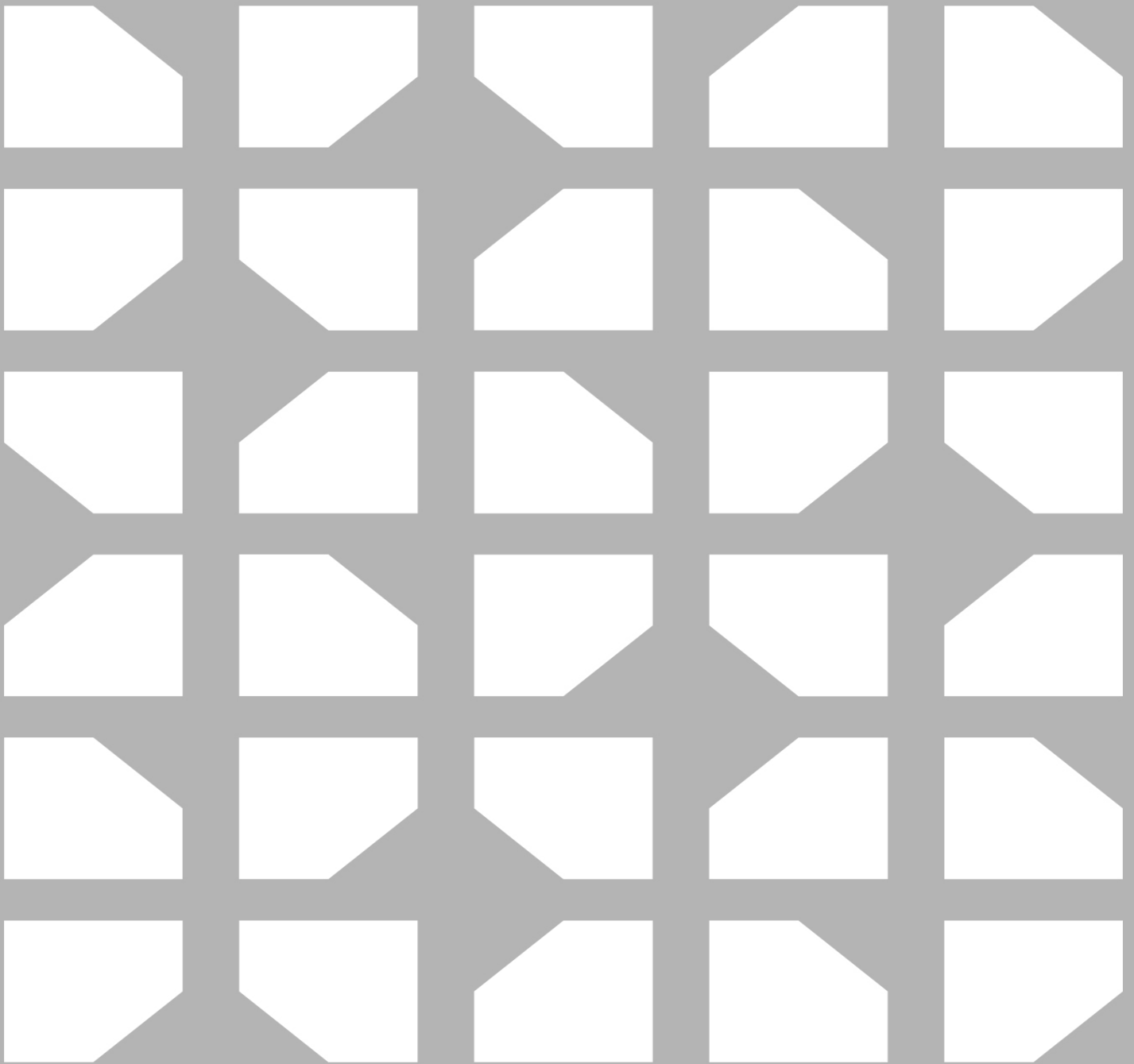


Ancho del haz:



Directividad:





Bosch Sicherheitssysteme GmbH

Robert-Bosch-Ring 5

85630 Grasbrunn

Germany

www.boschsecurity.com

© Bosch Sicherheitssysteme GmbH, 2019

Bosch Security Systems, Inc

12000 Portland Avenue South

Burnsville MN 55337

USA

www.electrovoice.com

© Bosch Security Systems, Inc., 2019